



Comunicazione esterna

a.s. 2020-21

Rassegna stampa

FEBBRAIO 2021

quotidiani cartacei

siti web e giornali on line

GROSSETO

Polo Bianciardi, puntare sull'arte funziona: i numeri premiano l'impegno della scuola

di Redazione - 03 Febbraio 2021 - 17:31



GROSSETO – Come aiutare a scegliere la scuola superiore in tempi di distanziamenti e restrizioni sanitarie? E' stato l'annoso quesito che ha afflitto la scuola in questi mesi notoriamente dedicati alle iscrizioni.

sky tg24

FLUID-
La scuola al tempo del Covid ha imposto una riflessione anche su quali forme e maniere potevano essere più appropriate per arrivare a studenti e famiglie ed offrire una seria informazione sui futuri percorsi scolastici. Significava superare le formule tradizionali, le visite organizzate negli istituti, le giornate di scuola aperta e ripensare ad un nuovo modo di fare informazione. Con l'impegno di una equipe di docenti che ha messo in gioco tutte le proprie professionalità, dalle competenze video a quelle informatiche, dalle capacità di organizzare lezioni a distanza compartecipate, alle presentazioni sul web di tour virtuali, ad appuntamenti dedicati, il Polo Bianciardi è

stato capace di offrire una vasta gamma di forme alternative per presentare la propria offerta formativa e far conoscere ai ragazzi in uscita dalla scuola di primo grado i suoi cinque indirizzi.

L'impegno è stato premiato dai risultati, tanto buoni quanto inaspettati proprio perché ottenuti nelle condizioni in cui si è operato. Per alcuni indirizzi i dati delle iscrizioni si sono addirittura dimostrati in controtendenza con quelli nazionali. E' il caso del liceo musicale che, con i suoi 32 iscritti, è uno dei pochissimi licei musicali italiani ad avere raddoppiato il numero degli studenti. Un risultato a dir poco straordinario, migliore di licei musicali nazionali di grande prestigio storico. Anche il liceo artistico ha ottenuto ottimi risultati, confermando le sue tre sezioni con 58 giovanissimi iscritti, che hanno scelto il percorso della creatività e dell'arte.

I dati hanno registrato un andamento stabile per il professionale per i servizi commerciali-web community e molto positivo per il tecnico della grafica e comunicazione, per il quale potrebbero essere tre le future classi prime, confermando un trend in crescita per tutto il Polo. Unico rammarico è stata la difficoltà a vedere decollare il Liceo Coreutico, l'altro peculiare indirizzo dell'espressività corporea che invece non è riuscito a formare la sua classe prima, forse anche a causa di un mancato adeguamento dei locali – a lungo sollecitato – per svolgere al meglio la didattica coreutica.

Probabilmente il Covid ha dato modo alle famiglie e ai ragazzi di ponderare meglio le scelte e fare le giuste valutazioni sugli indirizzi, di riflettere sulle offerte formative e scegliere con consapevolezza la scuola giusta. In questo panorama il Polo Bianciardi si è guadagnato la fiducia dei giovani con il suo efficace lavoro di squadra ed è stato premiato da tutti coloro che hanno voluto scegliere i suoi cinque indirizzi, unici per tutta la provincia.



Una classe di un istituto superiore di Grosseto

SCUOLA PARIFICATA

Al Chelli porte aperte per 19 liceali

GROSSETO. Non solo scuole pubbliche. Tra le matricole che a settembre inizieranno il loro percorso alle superiori ci sono anche 19 ragazzi e ragazze dei licei parificati Giovanni Chelli, che hanno sede in via Ferrucci 11 a Grosseto.

Nel dettaglio, sono state 12 le iscrizioni in prima liceo classico e sette in prima liceo scientifico.

A queste vanno aggiunte anche 23 iscrizioni di ragazzi che da settembre entreranno alla scuola media. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GROSSETO

Al Polo Bianciardi tre nuove prime ma coreutico al palo



Daniela Giovannini, dirigente del Polo Bianciardi

GROSSETO. Soddisfazione per l'aumento di classi, con tre nuove prime. Ma anche rammarico per non aver visto decollare il liceo coreutico, di cui a settembre non ci sarà una prima. Questo il bilancio del Polo Bianciardi di Grosseto, diretto da Daniela Giovannini, che racchiude in sé il professionale servizi commerciali, il tecnico grafico e comunicazione, il liceo artistico, il liceo musicale e il liceo coreutico.

Sono 156 le iscrizioni in prima. Il più alto numero di iscritti se lo aggiudica il liceo artistico che ha ottenuto ottimi risultati, confermando le sue tre sezioni con 58 giovanissimi che hanno scelto il percorso della creatività e dell'arte. Bene anche il tecnico grafico, con 51 matricole. Segue il liceo musicale con i suoi 32 iscritti, un risultato che la scuola definisce «a dir poco straordinario, migliore di licei musicali nazionali di grande prestigio storico».

Non è stato facile per nessuna scuola, quest'anno, farsi conoscere dalle famiglie dei ragazzi di terza media che si affacciavano per la prima volta all'offerta didattica delle superiori. La pandemia ha impedito le visite di persona e gli istituti si sono dovuti attrezzare in modo alternativo.

Il Bianciardi, con l'impegno di un'équipe di docenti che ha messo in gioco tutte le proprie professionalità, dalle compe-

tenze video a quelle informatiche, dalle capacità di organizzare lezioni a distanza partecipate, alle presentazioni sul web di tour virtuali, ad appuntamenti dedicati, è stato capace di offrire una vasta gamma di forme alternative per presentare la propria offerta formativa. L'impegno è stato premiato dai risultati, «tanto buoni quanto inaspettati proprio perché ottenuti nelle condizioni in cui si è operato», dicono dalla scuola.

I dati hanno registrato un andamento stabile per il professionale per i servizi commerciali - web community e molto positivo per il tecnico della grafica e comunicazione, per il quale potrebbero essere tre le future classi prime, confermando un trend in crescita per tutto il Polo. Per alcuni indirizzi i dati delle iscrizioni si sono addirittura dimostrati in controtendenza con quelli nazionali, ad esempio, come detto, il liceo musicale.

Unico rammarico è stata la difficoltà a vedere decollare il liceo coreutico, l'altro peculiare indirizzo dell'espressività corporea, oltre al musicale, che non è riuscito a formare la sua classe prima, «forse anche a causa di un mancato adeguamento dei locali - a lungo sollecitato - per svolgere al meglio la didattica coreutica», commentano dalla scuola. — F.F.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Giovani e futuro

Scuole superiori Su 1.823 matricole oltre la metà sceglie un liceo

Il 25 gennaio scadevano le iscrizioni on line, ecco i dati
All'istituto tecnico il 35% dei ragazzi, al professionale il 13%

Francesca Ferri

GROSSETO. Un esercito di 1.823 matricole si prepara a varcare, a settembre, la porta della scuola secondaria di secondo grado – la scuola superiore – nel Grossetano. E oltre la metà di loro frequenterà un liceo.

I dati sui nuovi iscritti arrivano dall'Ufficio scolastico provinciale e sono aggiornati al 25 gennaio, giorno in cui per gli alunni di terza media scadeva il termine per scegliere l'istituto. Non possono, però, essere considerati dati definitivi perché c'è da tener conto delle iscrizioni dell'ultimo minuto, dei riorientamenti interni e dei ripetenti. Si calcola che oltre 150 studenti che non hanno presentato domanda di iscrizione *on line*; potranno farlo con domanda cartacea direttamente alla scuola.

Su 1.823 alunni, il 52 per cento ha scelto un liceo, il 13 per cento un istituto professionale e il 35 per cento un istituto tecnico. In provincia sono distribuiti così: area grossetana, 65 per cento; area nord, 17 per cento; area sud, 12 per cento; area Amiata, 6 per cento.

Fin qui i dati dell'Ufficio scolastico. Bussando scuola per scuola, ecco invece il quadro delle iscrizioni per ciascun istituto e indirizzo. Primo per numero di iscritti è il liceo Rosmini (237), seguono il Polo liceale Aldi (232), l'Isis Leopoldo II di Lorena (226), il Fibonacci (210), l'Isis Fossombroni (199), il Polo Bianciardi

(156), il Del Rosso - Da Verrazzano (139), l'Isis Manetti - Porciatti (144), il Fermi - Da Vinci (110), il Lotti (102), lo Zuccarelli (71), i licei paritari Chelli di Grosseto (19). Sommando le singole iscrizioni il numero è più alto rispetto a quello indicato dall'Ufficio scolastico, ma non deve sorprendere: alcune scuole hanno riferito al Tirreno dati già aggiornati rispetto alla scadenza del 25 gennaio.

ELEMENTARIE MEDIE

Ma ci sono anche altre matricole pronte a una nuova avventura scolastica. Sono gli alunni che frequenteranno la prima elementare e la prima media.

I primi sono 1.395 così ripartiti: 24 ore settimanali, 5 per cento; 27 ore, 21 per cento; fino a 30 ore, 15 per cento; tempo pieno per 40 ore, 59 per cento. Per la maggior parte sono nella zona grossetana (54 per cento); seguono l'area sud, 21 per cento; l'area nord, 19 per cento; l'Amiata, 7 per cento.

Gli alunni che entrano alle medie sono 1.668, per la maggior parte (74 per cento) con orario ordinario di 30 ore, e tempo prolungato a 36 ore, 17 per cento; orario ordinario di 30 ore (musicale), 4 per cento; tempo prolungato fino a 40 ore, 4 per cento; tempo prolungato a 36 ore (musicale), 1 per cento; tempo prolungato fino a 40 ore (musicale) 0 per cento. Area nord, 20 per cento; area grossetana, 54 per cento; area sud, 20 per cento; area Amiata, 6 per cento. —

A GROSSETO

Al Leopoldo II di Lorena 226 "new entry"

L'istituto Leopoldo II di Lorena di Grosseto, che si compone di molti indirizzi, tra cui l'agrario e i professionali, conta 226 nuove iscrizioni. «Al momento – spiega la dirigente Cinzia Machetti – permetteranno di formare quattro o cinque prime in via Meda e sei all'Agrario, dove il corso più gettonato è il biotecnologico sanitario». La preside è soddisfatta: «Abbiamo fatto un lavoro importante di divulgazione e informazione sugli indirizzi, già da dicembre. Ci siamo presentati alle famiglie e ai ragazzi in videoconferenza e attraverso i media. Ci abbiamo investito tanto, perché l'istituto ha bisogno di un rilancio». Restano da aggiornare i dati con le iscrizioni cartacee che, soprattutto nell'indirizzo professionale, in passato, sono state molte. Solo in quel momento, con il dato definitivo, sarà possibile tracciare un bilancio e fare i confronti con le iscrizioni 2020.

Manetti - Porciatti scelto da 144 ragazzi

L'istituto Manetti - Porciatti di Grosseto conta 144 iscrizioni in prima per settembre. Di queste, 129 sono per l'Iti, 15 per il Cat (ex geometri), 69 per l'indirizzo informatica e telecomunicazioni, 44 per meccanica, meccatronica ed energia, 16 per elettronica ed elettrotecnica. —

G.B.



GROSSETO

Del F sopra

GROSSETO. A sombroni di 4 di iscrizioni a sportivo (siti aziendali) e sportive: dagnato ben 7 le 199 compl ai giorni scorsi rivate ieri mat «Lo sportivo alla grande – Francesca Di da meraviglia ma preparaz anche di occ de sportive. N iscritti abbian tre studenti c

Grosseto

Didattica e progetti

Scuola: la carica dei 4886 iscritti

Chiusa la raccolta delle domande per l'accesso alle prime classi del nuovo anno scolastico. Grosseto domina

di **Andrea Fabbri**
GROSSETO

Chiuse le iscrizioni telematiche al nuovo anno scolastico 2021-2022. Sono 4886 gli studenti che a gennaio si sono iscritti a una prima classe. Numero ufficiale reso pubblico dall'ufficio scolastico provinciale. Di questi: 1395 alla prima elementare; 1668 alla prima media; 1823 alla prima superiore.

Riguardo alle elementari, la maggior parte delle famiglie (59%) ha scelto la frequentazione del tempo pieno per 40 ore, mentre il 27% ha optato per le 27 ore settimanali, il 15% fino a 30 ore settimanali e soltanto il 5% per le 24 ore settimanali. Di tutti i bambini iscritti alla primaria il grosso è ovviamente concentrato sulla città (54%), mentre l'area Sud è quella che, appunto dopo il capoluogo, attrae il maggior numero di famiglie 21%. L'area Nord è di poco dietro con il 19%, mentre gli alunni nell'area Monte Amiata rappresentano soltanto il 7%.

Dei 1668 bambini iscritti alla prima media, il 74% l'orario ordinario di 30 ore a indirizzo ordinario; il 17%, invece, il tempo prolungato a 36 ore sempre a indirizzo ordinario; il 4% ha preferito un orario ordinario ma all'indirizzo musicale; stessa percentuale (4%) per chi ha optato per il tempo prolungato fino a 40 ore nell'indirizzo ordinario. Solo l'1% degli iscritti, invece, ha scel-



I ragazzi che in previsione dell'uscita dalla terza media si sono iscritti alle superiori sono 1823 in tutta la provincia

to il tempo prolungato a 36 ore dell'indirizzo musicale.

Anche in questo caso l'area geografica con il maggior numero di iscrizioni è quella cittadi-

LA SCELTA DELLE FAMIGLIE

Alle elementari la preferenza va al tempo pieno con servizio mensa

na. Nell'area Nord, invece, si distribuisce un 20% delle iscrizioni come del resto nell'area Sud. Sull'Amiata, invece, soltanto il 6%.

I 1823 studenti delle scuole superiori invece, per la maggior parte hanno scelto un liceo (52%), mentre il 13% ha preferito una scuola di tipo professionale e il 35% un istituto tecnico. Di tutti questi il 65% si concentra nell'area grossetana, il 17%

nell'area Nord, il 12% nell'area Sud e il 6% nell'area amiatina.

L'ufficio scolastico provinciale, però, fa presente che ai dati sulle iscrizioni mancano ancora gli studenti che non hanno presentato domanda on-line acui sarà comunque garantita la facoltà/obbligo di iscrizione mediante la domanda cartacea da presentare direttamente alla scuola prescelta.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

POLO BIANCAIRDI

Il Liceo musicale fa il pieno di alunni

Come aiutare a scegliere la scuola superiore in tempi di distanziamenti e restrizioni sanitarie? È il quesito che ha afflitto l'istituto di istruzione superiore 'Luciano Biancairdi'. Con l'impegno di una équipe di docenti che ha messo in gioco tutte le proprie professionalità, il Polo L. Biancairdi è stato capace di offrire una vasta gamma di forme alternative per presentare la propria offerta formativa e far conoscere ai ragazzi in uscita dalla scuola di primo grado i suoi 5 indirizzi. L'impegno è stato premiato dai risultati, tanto buoni quanto inaspettati. Per alcuni indirizzi i dati delle iscrizioni sono eccezionali. È il caso del Liceo Musicale che ha raddoppiato il numero degli studenti. Anche il Liceo Artistico ha ottenuto ottimi risultati, confermando le sue tre sezioni con 58 giovanissimi iscritti. I dati hanno registrato un andamento stabile per il Professionale per i Servizi Commerciali-Web community e molto positivo per il Tecnico della grafica e comunicazione, per il quale potrebbero essere tre le future classi prime, confermando un trend in crescita per tutto il Polo.

Scuole superiori Su 1.823 matricole oltre la metà sceglie un liceo



Il 25 gennaio scadevano le iscrizioni on line, ecco i dati All'istituto tecnico il 35% dei ragazzi, al professionale il 13%

FRANCESCA FERRI

06 FEBBRAIO 2021



Francesca Ferri

GROSSETO. Un esercito di 1.823 matricole si prepara a varcare, a settembre, la porta della scuola

2 ARTICOLI RIMANENTI

I dati sui nuovi iscritti arrivano dall'Ufficio scolastico provinciale e sono aggiornati al 25 gennaio, giorno in cui per gli alunni di terza media scadeva il termine per scegliere l'istituto. Non possono, però, essere considerati dati definitivi perché c'è da tener conto delle iscrizioni dell'ultimo minuto, dei riorientamenti interni e dei ripetenti. Si calcola che oltre 150 studenti che non hanno presentato domanda di iscrizione *on line*; potranno farlo con domanda cartacea direttamente alla scuola.

Su 1.823 alunni, il 52 per cento ha scelto un liceo, il 13 per cento un istituto professionale e il 35 per cento un istituto tecnico. In provincia sono distribuiti così: area grossetana, 65 per cento; area nord, 17 per cento; area sud, 12 per cento; area amiatina, 6 per cento.

Fin qui i dati dell'Ufficio scolastico. Bussando scuola per scuola, ecco invece il quadro delle iscrizioni per ciascun istituto e indirizzo. Primo per numero di iscritti è il liceo Rosmini (237), seguono il Polo liceale Aldi (232), l'Isis Leopoldo II di Lorena (226), il Fibonacci (210), l'Isis Fossombroni (199), il Polo Bianciardi (156), il Del Rosso - Da Verrazzano (139), l'Isis Manetti - Porciatti (144), il Fermi - Da Vinci (110), il Lotti (102), lo Zuccarelli (71), i licei paritari Chelli di Grosseto (19). Sommando le singole iscrizioni il numero è più alto rispetto a quello indicato dall'Ufficio scolastico, ma non deve sorprendere: alcune scuole hanno riferito al *Tirreno* dati già aggiornati rispetto alla scadenza del 25 gennaio.

ELEMENTARI E MEDIE

Ma ci sono anche altre matricole pronte a una nuova avventura scolastica. Sono gli alunni che frequenteranno la prima elementare e la prima media.

I primi sono 1.395 così ripartiti: 24 ore settimanali, 5 per cento; 27 ore, 21 per cento; fino a 30 ore, 15 per cento; tempo pieno per 40 ore, 59 per cento. Per la maggior parte sono nella zona grossetana (54 per cento); seguono l'area sud, 21 per cento; l'area nord, 19 per cento; l'Amiata, 7 per cento.

Gli alunni che entrano alle medie sono 1.668, per la maggior parte (74 per cento) con orario ordinario di 30 ore, e tempo prolungato a 36 ore, 17 per cento; orario ordinario di 30 ore (musicale), 4 per cento; tempo prolungato fino a 40 ore, 4 per cento; tempo prolungato a 36 ore (musicale), 1 per cento; tempo prolungato fino a 40 ore (musicale) 0 per cento. Area nord, 20 per cento; area grossetana, 54 per cento; area sud, 20 per cento; area amiatina, 6 per cento. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

2 ARTICOLI RIMANENTI

Nuova sede di Acquedotto del Fiora: pubblicato il bando per la realizzazione del progetto

Redazione • 8 Febbraio 2021 | 12:35 Ultimo aggiornamento 8 Febbraio 2021 | 12:35

0 🔥 66 📖 Lettura di un minuto



Nuova sede di **Acquedotto del Fiora** a Grosseto, si entra nel vivo. È stata pubblicata la manifestazione d'interesse per la realizzazione della progettazione: oltre **160mila euro** l'importo a base di gara, che sarà assegnata nell'ambito del Protocollo di economia circolare.

La nuova sede di AdF che nascerà nell'area della stazione a Grosseto è frutto di un percorso partecipato tra l'azienda e l'amministrazione comunale, volto a ottimizzare spazi e risorse per fornire servizi sempre più a misura dei cittadini e dell'ambiente. Coinvolto anche il Polo Bianciardi di Grosseto, con gli allievi del liceo artistico impegnati in un percorso creativo finalizzato a realizzare un bozzetto per un edificio "green", che abbia come caratteristica principale l'ecosostenibilità.

L'attività di progettazione oggetto della manifestazione di interesse prevede che si parta dallo sviluppo di un'ipotesi progettuale sulla base dell'idea elaborata dagli studenti.

L'invito alla manifestazione d'interesse per partecipare alla procedura negoziata per l'affidamento del servizio di "Incarico professionale finalizzato all'espletamento della progettazione (per tutte le fasi necessarie all'ottenimento del PdC e all'indizione gara d'appalto per l'esecuzione lavori) Direzione Lavori, al Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione lavori previste dal D.Lgs. 81/2008 per individuare, compiutamente, i lavori di 'Realizzazione della nuova sede di AdF in Piazza della Stazione a Grosseto' mediante richiesta di offerta su piattaforma di e-procurement di AdF SpA" è stato inviato agli Ordine professionali delle provincie di Grosseto e Siena ed è pubblicato sul sito www.fiora.it, al link <https://www.fiora.it/bandi-di-gara.html#AF>, dove possono essere consultati tutti i dettagli.

GROSSETO

Adf, verso la nuova sede: la procedura parte con la gara per la progettazione

di Redazione - 08 Febbraio 2021 - 12:31



GROSSETO – Nuova sede di AdF a Grosseto, si entra nel vivo. È stata pubblicata la manifestazione d'interesse per la realizzazione della progettazione: oltre 160mila euro l'importo a base di gara, che sarà assegnata nell'ambito del Protocollo di Economia Circolare.

sky TG24

L'invito alla manifestazione d'interesse per partecipare alla procedura negoziata per l'affidamento del servizio di "Incarico professionale finalizzato all'espletamento della progettazione (per tutte le fasi necessarie all'ottenimento del PdC e all'indizione gara d'appalto per l'esecuzione lavori) Direzione Lavori, al Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione lavori previste dal D.Lgs. 81/2008 per individuare, compiutamente, i lavori di "Realizzazione della nuova sede di AdF in Piazza della Stazione a Grosseto" mediante richiesta di offerta su piattaforma di e-procurement di AdF SpA" è stato inviato agli Ordine Professionali delle provincie di Grosseto e Siena ed è pubblicato sul sito www.fiora.it – <https://www.fiora.it/bandi-di-gara.html#AF>dove possono essere consultati tutti i dettagli.

Le eventuali richieste di chiarimenti sulla procedura possono essere richiesti entro e non oltre venerdì 12 febbraio inviando una mail a federica.scheggi@fiora.it per i chiarimenti di natura amministrativa o a aila.mori@fiora.it per i chiarimenti di natura tecnica.

La nuova sede di AdF che nascerà nell'area della stazione a Grosseto è frutto di un percorso partecipato tra l'azienda e l'amministrazione comunale, volto a ottimizzare spazi e risorse per fornire servizi sempre più a misura dei cittadini e dell'ambiente. Coinvolto anche il Polo Bianciardi di Grosseto, con gli allievi del liceo artistico impegnati in un percorso creativo finalizzato a realizzare un bozzetto per un edificio "green", che abbia come caratteristica principale l'ecosostenibilità.

FLUID

Grosseto

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

La Maremma per Dante, ecco gli eventi

La cerimonia di inaugurazione in programma lunedì in Provincia sarà trasmessa su Youtube. Ci sarà anche il governatore Gianni

Prende il via a Grosseto il programma delle celebrazioni organizzate per il Settecentenario dalla morte di Dante Alighieri e promosse dal Comitato celebrativo «La Maremma per Dante, Cultura per la vita 1321 - 2021». Il progetto culturale, condiviso con trentasei istituzioni pubbliche e private, intende offrire una serie di occasioni letterarie, artistiche, musicali, sociali, ricreative e sportive al fine di valorizzare il rapporto tra Dante Alighieri e la Maremma, in un'ottica di recupero degli aspetti meno noti della storia medievale e di promozione delle risorse culturali e paesaggistiche locali.

L'inclusione, la cittadinanza attiva e l'internazionalizzazione sono i cardini su cui fanno perno le varie attività in calendario da febbraio a novembre.

La cerimonia di apertura lunedì alle 11 sarà trasmessa dalla sala Pegaso del palazzo della Provincia e sarà diffusa attraverso il canale Youtube <https://www.youtube.com/lamaremmaperdante2021>. Intervengono il presidente del Comitato celebrativo Francesco Donati, il dirigente dell'Ufficio scolastico provinciale Michele Mazzola, l'assessore alla Cultura del Comune di Grosseto Luca Agresti, il presidente della Provincia Antonfrancesco



Michele Mazzola, dirigente dell'Ufficio scolastico provinciale, sarà presente all'inaugurazione

Vivarelli Colonna, il presidente della Regione Toscana Eugenio Gianni e il presidente del Comitato nazionale per il Settecentenario dantesco Carlo Ossola. Sono previsti collegamenti con istituzioni estere attive nel campo dell'italianistica. Hanno già confermato la partecipazione in remoto Maria José de Lancaster

Tabucchi, Lisbona (Portogallo), Silvio Vita, direttore dell'Italian School of East Asian Studies di Kyoto (Giappone), Elisabetta Santoro, presidente dell'Associazione Brasiliana dei Professori di Italiano, San Paolo (Brasile) e il presidente Comitato Dante Alighieri di Città del Capo (Sudafrica). Nella mattinata sarà pre-

sentato il video preparato da Laura Rosato e German Alvarez, curatori del fondo Jorge Luis Borges della Biblioteca Nacional de Buenos Aires (Argentina) per illustrare l'interesse manifestato da Borges verso l'opera di Dante Alighieri.

L'architetto Roberto Aureli illustra alcuni aspetti dell'arte e dell'architettura in Maremma. Due sono i momenti musicali in programma, affidati alla Corale Puccini, che interpreta Beata viscera, Pèrotin (c.1220) e Lauda prima, dal Laudario di Cortona,

e a due allievi del Liceo Musicale del Polo Bianciardi di Grosseto che eseguono due composizioni per archi.

A febbraio previste anche conferenze. «La Maremma per Dante - si spiega - valorizza il territorio e la sua storia, con l'obiettivo di approfondire alcune tematiche forse meno presenti nelle commemorazioni dedicate al Sommo Poeta in altre aree dell'Italia». Le conferenze si tengono in modalità telematica, accedendo dal canale youtube <https://www.youtube.com/Lamaremmaperdante2021>

Libreria Palomar

La «Rivoluzione» on line di Giulia Blasi

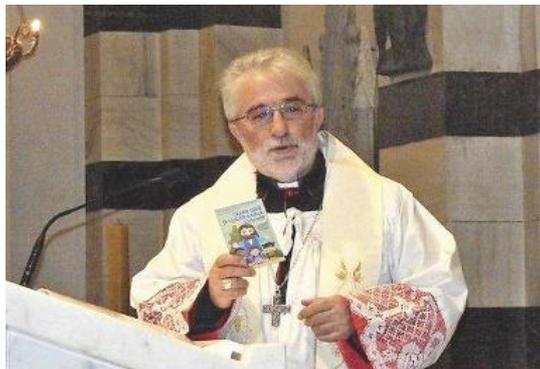
«Rivoluzione» è il titolo del libro di Giulia Blasi (nella foto) che oggi dalle 20.30 sarà al centro dell'incontro fra la stessa autrice e i lettori. La libreria Palomar, infatti, ha organizzato un nuovo evento al quale sarà possibile partecipare on line, seguendo in diretta sulle pagine facebook e Youtube della Palomar. Con Giulia Blasi (giornalista, oltre che scrittrice) dialogherà Niccolò Maria Santi, autore e cofondatore di «Casa Baggio». Sarà presente anche l'illustratore Carlo Rispoli.



Tutto Grosseto

DOMENICA MERCATO DEI FIORI STRAORDINARIO

Mercato dei fiori straordinario domenica in occasione di San Valentino. Per la festa degli innamorati, infatti, il mercato sarà in piazza Esperanto per l'intero arco della giornata: dalle 7.30 alle 18.



Dalla Diocesi

Vesperi solenni per S. Guglielmo In tv c'è il venerabile Giovanni

Febbraio è, per la diocesi di Grosseto, il mese nel quale si pone più accuratamente lo sguardo sulla figura di san Guglielmo di Malavalle, la cui festa liturgica cade domani, il 10. In varie comunità si custodiscono sue reliquie nonché tradizioni legate al suo culto, lui che scelse i boschi della Maremma per condurre una vita di preghiera e penitenza. Dal 2018 sono state avviate iniziative per dare maggiore risalto a questo testimone di fedeltà al Vangelo, affinché il suo culto possa acquisire un respiro maggiormente diocesano. Oggi, dunque, in duomo, alle 18.30, saranno celebrati i Vesperi solenni in gregoriano in onore di san Guglielmo con una rappresentanza dei Canonici della Cattedrale e il canto dei monaci di Siloe. I Vesperi saran-

no trasmessi in diretta anche sulla pagina facebook della Diocesi. Intanto, nell'anno che la diocesi di Grosseto sta dedicando al venerabile p. Giovanni Nicolucci da san Guglielmo, morto a Batignano il 14 agosto 1621, anche le telecamere di «Dentro i nostri giorni», la trasmissione curata dall'ufficio diocesano comunicazioni, si occupa di questo testimone di santità, conosciuto come l'apostolo della Maremma. La puntata andrà in onda oggi alle 19.20 su Tv9. Saranno proposte interviste al vescovo Rodolfo, a due abitanti di Batignano che raccontano il legame del paese con la figura del venerabile, e poi a don Pier Mozzetti, presidente del comitato diocesano nominato dal Vescovo per celebrare i quattrocento anni dalla morte del religioso.

La novità

Nuova sede del Fiora Al via la manifestazione di interesse

Nuova sede del Fiora a Grosseto, si entra nel vivo. È stata pubblicata la manifestazione d'interesse per la realizzazione della progettazione: oltre 160mila euro l'importo a base di gara, che sarà assegnata nell'ambito del Protocollo di Economia Circolare. La nuova sede che nascerà nell'area della stazione a Grosseto è frutto di un percorso partecipato tra l'azienda e l'amministrazione comunale, volto a ottimizzare spazi e risorse per fornire servizi sempre più a misura dei cittadini e dell'ambiente.

Coinvolto anche il Polo Biancandi di Grosseto, con gli allievi del liceo artistico impegnati in un percorso creativo finalizzato a realizzare un bozzetto per un edificio «green», che abbia come caratteristica principale l'ecosostenibilità. L'attività di progettazione oggetto della manifestazione di interesse prevede che si parta dallo sviluppo di una ipotesi progettuale sulla base dell'idea elaborata dagli studenti. L'invito alla manifestazione d'interesse per partecipare alla procedura negoziata per l'affidamento del servizio di «Incarico professionale finalizzato all'espletamento della progettazione è stato inviato agli ordine professionali delle provincie di Grosseto e Siena ed è pubblicato sul sito www.fiora.it - <https://www.fiora.it/bandi-digara.html#AF> dove possono essere consultati tutti i dettagli.

Confcommercio

Gift card per le escursioni insieme a Confguide

La tessera consente di partecipare alle visite in tutta la Maremma

Sono disponibili nella sede della Confcommercio, in via della Pace, le gift card create per chi vuole fare un regalo speciale: si possono acquistare i buoni regalo sia per una visita guidata organizzata da Confguide, sia per visite di mezza giornata o di un'intera giornata in una località della provincia a scelta del cliente.

«Inoltre - spiega -, le Guide turistiche ed ambientali professioniste di Confguide Grosseto elaboreranno percorsi di visita personalizzati, che possono includere degustazioni, shopping in botteghe artigianali, esperienze esclusive». La prima occasione per regalare un gift card sarà la visita dal titolo «Talamone: gli etruschi, Dante, i pirati ed altre storie» in programma domenica alle 15: una passeggiata con la Guida Fabiola Favilli. La prenotazione è obbligatoria al numero 3385623163, il prezzo è 8 euro.

Aquedotto del Fiora

Intervento a Istia Interruzione del flusso idrico

Sono in programma oggi dalle 7 alle 18 lavori da parte di Acquedotto del Fiora in località Ponte Istia. I lavori potrebbero determinare la temporanea sospensione del flusso idrico nelle località Stiaicchiole, San Martino, Casalecci, Casette di Mota, Marruchetone, Vallerotana e Il Terzo, Roselle, Sp delle Conche, strada del Quercione, Sp 159, strada Serenissima, Strade dei Laghi, strada dell'Osservatorio, strada Chiarini, Sp Aiali, strada dello Sbirro e strada Vallerotana Poggio Pelato.

Roccastrada

Lavori al serbatoio di Sticciano Possibili disagi

Lavori di manutenzione domani dalle 9 alle 14.30 al serbatoio Mezza Piaggia, a Sticciano. I lavori potrebbero determinare la temporanea sospensione dell'erogazione di acqua a Sticciano Scalo e nella zona rurale compresa tra Sticciano Alto e Sticciano Scalo. Potrebbero inoltre verificarsi occasionali fenomeni di intorbidimento dell'acqua, che a partire dal ripristino del servizio rientreranno progressivamente con il passare del tempo.

BANDI APERTI/ACQUEDOTTO DEL FIORA

La nuova sede alla stazione cerca progettisti

Nuova sede di Acquedotto del Fiora a Grosseto, si entra nel vivo. È stata pubblicata la manifestazione d'interesse per la realizzazione della progettazione: oltre 160mila euro l'importo a base di gara, che sarà assegnata nell'ambito del Protocollo di economia circolare. La nuova sede di AdF nascerà nell'area della stazione. Gli allievi del liceo artistico del Polo Bianchiardi hanno realizzato un bozzetto per un edificio "green" che abbia come caratteristica principale l'ecosostenibilità: la progettazione oggetto della manifestazione di interesse prevede che si parta dallo sviluppo di un'ipotesi progettuale sulla base dell'idea elaborata dagli studenti. L'invito alla manifestazione d'interesse per l'affidamento dell'incarico professionale (progettazione e direzione lavori) è stato inviato agli Ordini professionali delle province di Grosseto e Siena ed è pubblicato sul sito www.fiora.it - <https://www.fiora.it/bandi-di-gara.html#AF>. Richieste di chiarimenti (amministrativi, mail federica.scheggi@fiora.it; tecnici, a.mori@fiora.it) entro venerdì 12 febbraio. —

Bandi aperti/Parco Guide ambientali Si affida il servizio

L'Ente Parco avvia un'indagine di mercato finalizzata ad acquisire le manifestazioni di interesse di operatori economici da invitare alla successiva fase della procedura (sul sistema telematico Start) per l'affidamento del servizio di Guida ambientale e di supporto nella gestione del front office nel Parco della Maremma con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa secondo il rapporto qualità/prezzo. Gli operatori economici interessati a partecipare alla fase successiva, dovranno inviare la propria manifestazione di interesse, firmata digitalmente dal legale rappresentante, utilizzando il modulo Allegato 1 dell'avviso, all'Ente Parco Regionale della Maremma esclusivamente tramite Pec all'indirizzo parcomaremma@postacert.toscana.it entro le 12 del 22 febbraio 2021. Tutte le informazioni e i moduli nel sito web del Parco, sezione news.

TO



Farmaci per i p Sabato via alla 1

L'emergenza Covid non ferma la Giornata di raccolta del farmaco. Anzi, ne moltiplica l'importanza. Da oggi al 15 febbraio nelle oltre 5mila farmacie che aderiscono in tutta Italia (riconoscibili perché espongono la locandina dell'iniziativa), sarà chiesto ai cittadini di donare uno o più medicinali da banco per i bisognosi. I farmaci raccolti (541.175 nel 2020, paria 4.072.346 euro) saranno consegnati a oltre 1.800 realtà assistenziali che si prendono cura

Nuova sede del Fiora Al via la manifestazione di interesse



Nuova sede del Fiora a Grosseto, si entra nel vivo. È stata pubblicata la manifestazione d'interesse per la realizzazione della progettazione: oltre 160mila euro l'importo a base di gara, che sarà assegnata nell'ambito del Protocollo di Economia Circolare. La nuova sede che nascerà nell'area della stazione a Grosseto è frutto di un percorso partecipato tra l'azienda e l'amministrazione comunale, volto a ottimizzare spazi e risorse per fornire servizi sempre più a misura dei cittadini e dell'ambiente. Coinvolto anche il Polo Bianciardi di Grosseto, con gli allievi del liceo artistico impegnati in un percorso creativo finalizzato a realizzare un bozzetto per un edificio "green", che abbia come caratteristica principale l'ecosostenibilità.

L'attività di progettazione oggetto della manifestazione di interesse prevede che si parta dallo sviluppo di una ipotesi progettuale sulla base dell'idea elaborata dagli studenti. L'invito alla manifestazione d'interesse per partecipare alla procedura negoziata per l'affidamento del servizio di "Incarico professionale finalizzato all'espletamento della progettazione è stato inviato agli ordine professionali delle provincie di Grosseto e Siena ed è pubblicato sul sito www.fiora.it – <https://www.fiora.it/bandi-di-gara.html#AF> dove possono essere consultati tutti i dettagli.

SCUOLA

Vita in azienda: così gli studenti imparano a muoversi nel mondo del lavoro

di Redazione - 12 Febbraio 2021 - 10:41



GROSSETO – Sviluppare competenze professionali che sanno essere il supporto operativo delle aziende nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, nella promozione delle vendite e per l'immagine aziendale «è l'obiettivo formativo principale del **nuovo professionale per i servizi commerciali-web community del Polo Bianciardi di Grosseto**. E in questa direzione si muovono sia le materie curriculari sia i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (Pcto- ex alternanza Scuola Lavoro)» afferma la scuola.

Un esempio virtuoso è l'esperienza che gli studenti della classe 3A hanno svolto a partire dal primo febbraio per due settimane: un vero e proprio percorso di approfondimento, parallelo all'indirizzo scolastico, mirato a far acquisire ai ragazzi la consapevolezza del mondo del lavoro e delle aziende.

I giovani sono stati ospitati da un team di società che condividono una unica sede in Grosseto e che si occupano di servizi alle aziende, dalla consulenza amministrativo contabile all'informatica e servizi ICT, fino alla gestione delle pratiche relative alla privacy e alla sicurezza sul lavoro.

Coordinato da **Patrizia Lari** e da **Elena Bancalà**, rispettivamente responsabile e coordinatrice della scuola di formazione Innova education, questo team ha organizzato per gli studenti un lavoro di integrazione tra formazione teorico-pratica e approccio alle dinamiche reali che si sviluppano nella gestione di un'azienda. Le aziende partecipanti al progetto coordinate dalla scuola di formazione Innova education sono Sdr Consulenze Srl, Innova Software Di Gabriele Palmieri, Egm Investments Srl, Enginix Surl, Studio Favilli Sas , My Server Web Srl, Team Sicurezza Srls. I ragazzi hanno svolto, in piccoli gruppi ed individualmente, una vera e propria simulazione di costituzione e sviluppo di una attività economica, che ha quotidianamente messo a confronto gli studenti con i professionisti che operano all'interno della struttura che li hanno guidati ed accompagnati alla scoperta ed all'utilizzo delle tecnologie e degli

strumenti necessari oggi per la gestione e lo sviluppo delle aziende, come ad esempio software per la gestione della contabilità, la fatturazione elettronica e vari strumenti di sviluppo web. Prima di iniziare l'esperienza in azienda, hanno acquisito una adeguata formazione sulla sicurezza nel modo del lavoro e sono stati supportati durante l'intero percorso sia dai vari tutor aziendali che dai tutor scolastici.

Il progetto Pcto/ex Alternanza ha una durata triennale con peculiarità diverse ogni anno. Le attività – in continuità con la didattica svolta in aula – sono basate su una vera e propria combinazione di preparazione scolastica e di esperienze assistite sul posto di lavoro, progettate in collaborazione con il mondo dell'impresa, al fine di rendere gli studenti in grado di acquisire conoscenze, abilità e competenze utili allo sviluppo della loro professionalità; sono mirate inoltre allo sviluppo di competenze orientative al lavoro e peculiari del proprio profilo in uscita: "Interagire nei sistemi aziendali riconoscendo i diversi modelli organizzativi , le diverse forme giuridiche con cui viene svolta l'attività e la modalità di trasmissione dei flussi informativi , collaborando alla stesura di documenti aziendali di rilevanza interna ed esterna e all'esecuzione degli adempimenti civilistici e fiscali ricorrenti".

Il progetto pensato per la classe dal titolo "Vita in azienda" ha come obiettivi le modalità di apprendimento flessibili che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica; l'arricchimento della formazione assimilata dagli studenti nei percorsi scolastici e formativi, con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro; il favorire l'orientamento dei giovani, per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali; la realizzazione di un collegamento organico delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro, consentendo la partecipazione attiva di questi soggetti nei processi formativi; correlare, infine, l'offerta formativa al contesto sociale ed economico del territorio.

Alunni della classe 3A Servizi Commerciali Web Community: Alocci Agnese, Barbeti Sofia, Cadavere Fabiana, Campione Kety, Chelini Kevin, ClaseMontilla Bryan Alberto, Columbu Andrea, Cornacchini Alessio, Galatone Rebecca, Guza Marsia, Kostelega Illya, Malko Xhesika, Menichetti Chiara, Modena Andrea, Musli Samir, Pifferi Valeria, Pignattai Simone, Rigolini Mattia, Sarno Patrizia, Sessa Alessandro, Tabrea Viviana Ioana, Todasca Maria Magdalena

Coordinatore classe 3 A Servizi Commerciali: Prof. Miria Vannini

Referente Progetto PCTO 3 A Servizi Commerciali: Prof. Marianna Festeggiato

MaremmaNews

il primo quotidiano online della Maremma

di competenze orientative al lavoro e peculiari del proprio profilo in uscita: "Interagire nei sistemi aziendali riconoscendo i diversi modelli organizzativi, le diverse forme giuridiche con cui viene svolta l'attività e la modalità di trasmissione dei flussi informativi, collaborando alla stesura di documenti aziendali di rilevanza interna ed esterna e all'esecuzione degli adempimenti civilistici e fiscali ricorrenti."

Il progetto pensato per la classe dal titolo "VITA IN AZIENDA" ha come obiettivi le modalità di apprendimento flessibili che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica; l'arricchimento della formazione assimilata dagli studenti nei percorsi scolastici e formativi, con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro; il favorire l'orientamento dei giovani, per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali; la realizzazione di un collegamento organico delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro, consentendo la partecipazione attiva di questi soggetti nei processi formativi; correlare, infine, l'offerta formativa al contesto sociale ed economico del territorio.



Alumni della classe 3A Servizi Commerciali Web

Community: Alocchi Agnese, Barbetti Sofia, Cadavere Fabiana, Campione Kety, Chelini Kevin, ClaseMontilla Bryan Alberto, Columbu Andrea, Cornacchini Alessio, Galatone Rebecca, Guza Marsia, Kostebleba Ilyya, Malko Xhesika, Menichetti Chiara, Modena Andrea, Musli Samir, Pifferi Valeria, Pignattai Simone, Rigolini Mattia, Sarno Patrizia, Sessa Alessandro, Tabrea Viviana Ioana, Todasca Maria Magdalena.

Coordinatore classe 3 A Servizi Commerciali: Prof. Miria Vannini

Referente Progetto PCTO 3 A Servizi Commerciali: Prof. Marianna Festeggiato

'Vita in azienda'. Quando aula e territorio produttivo si incontrano

Dettagli

Categoria: [ATTUALITÀ](#) Pubblicato: 12 Febbraio 2021 Visite: 226



Grosseto: Sviluppare competenze professionali che sanno essere il supporto operativo delle aziende nella gestione dei processi amministrativi e commerciali, nella promozione delle vendite e per l'immagine aziendale è l'obiettivo formativo principale del nuovo **Professionale per i Servizi Commerciali-Web community del Polo Bianciardi di Grosseto**. E in questa direzione si muovono sia le materie curriculari sia i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO- ex alternanza Scuola Lavoro).

Un esempio virtuoso è l'esperienza che gli studenti della classe 3A hanno svolto a partire dal primo febbraio per due settimane: un vero e proprio percorso di approfondimento, parallelo all'indirizzo scolastico, mirato a far acquisire ai ragazzi la consapevolezza del mondo del lavoro e delle aziende.

I giovani sono stati ospitati da un team di società che condividono una unica sede in Grosseto e che si occupano di servizi alle aziende, dalla consulenza amministrativo contabile all'informatica e servizi ICT, fino alla gestione delle pratiche relative alla privacy e alla sicurezza sul lavoro.

Coordinato dalla Rag. Patrizia Lari e dalla Dott.ssa Elena Bancalà, rispettivamente responsabile e coordinatrice della Scuola di formazione Innova Education, questo team ha organizzato per gli studenti un lavoro di integrazione tra formazione teorico-pratica e approccio alle dinamiche reali che si sviluppano nella gestione di un'azienda. Le aziende partecipanti al progetto coordinate dalla Scuola di Formazione Innova Education sono SDR CONSULENZE SRL, INNOVA SOFTWARE di Gabriele Palmieri, EGM INVESTMENTS SRL, ENGINIX SURL, STUDIO FAVILLI SAS, MY SERVER WEB SRL, TEAM SICUREZZA SRLS. I ragazzi hanno svolto, in piccoli gruppi ed individualmente, una vera e propria simulazione di costituzione e sviluppo di una attività economica, che ha quotidianamente messo a confronto gli studenti con i professionisti che operano all'interno della struttura che li hanno guidati ed accompagnati alla scoperta ed all'utilizzo delle tecnologie e degli strumenti necessari oggi per la gestione e lo sviluppo delle aziende, come ad esempio software per la gestione della contabilità, la fatturazione elettronica e vari strumenti di sviluppo web. Prima di iniziare l'esperienza in azienda, hanno acquisito una adeguata formazione sulla sicurezza nel modo del lavoro e sono stati supportati durante l'intero percorso sia dai vari tutor aziendali che dai tutor scolastici.

Il progetto PCTO/ex Alternanza ha una durata triennale con peculiarità diverse ogni anno. Le attività -in continuità con la didattica svolta in aula- sono basate su una vera e propria combinazione di preparazione scolastica e di esperienze assistite sul posto di lavoro, progettate in collaborazione con il mondo dell'impresa, al fine di rendere gli studenti in grado di acquisire conoscenze, abilità e competenze utili allo sviluppo della loro professionalità; sono mirate inoltre allo sviluppo



Il celebre affresco di Domenico di Michelino che ritrae Dante con la sua Divina Commedia nel Duomo di Firenze. A destra, la locandina degli eventi realizzata dal disegnatore grossetano Carlo Rispoli

L'anno dantesco è al gran debutto Cerimonia online e tanti ospiti illustri

Da domani a novembre ricco calendario tra arte e cultura
Collegamenti internazionali, tra gli altri la moglie di Tabucchi

Sara Landi

GROSSETO. Dopo un lungo lavoro di preparazione e progettazione, condiviso con oltre trenta tra istituzioni pubbliche e private, si apre ufficialmente domani alle 11 il programma delle celebrazioni organizzate in Maremma per i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri e promosse dal comitato celebrativo "La Maremma per Dante, Cultura per la vita 1321-2021".

La cerimonia viene trasmessa in diretta streaming sul canale YouTube del comitato e sulla pagina Facebook di Maremmanews, media partner. L'evento dà il via a un ricco calendario di iniziative tra arte, cultura, letteratura, sport e momenti ricreativi, promossi tra il capoluogo e la provincia fino a novembre per valorizzare e riscoprire il legame tra Dante e la Maremma.

A causa della pandemia il comitato ha dovuto rinuncia-

re alla cerimonia in presenza e rimodulare la programmazione dei primi eventi, scegliendo la diretta streaming sia per la cerimonia di domani sia per le conferenze in programma nel mese di febbraio. L'apertura dell'anno dantesco viene trasmessa dalla sala Pegaso del Palazzo della Provincia alla presenza dei rappresentanti delle istituzioni locali. In collegamento online interviene anche Carlo Ossola, accademico dei Lincei e presidente del Comi-

tato nazionale per le celebrazioni dei 700 anni della morte di Dante. La cerimonia si apre con un gesto simbolico voluto dall'associazione Amici della Cattedrale da cui è partito l'impulso iniziale per la costituzione del comitato locale "La Maremma per Dante": la consegna al presidente della Provincia del palio commemorativo dell'anno dantesco dipinto dalla pittrice Cinzia Vanni di Gavorrano. Il palio viene portato a Palazzo Aldobrandeschi da una piccola delegazione dei Musici di Gavorrano in costume storico.

«Per l'evento inaugurale – dice Renata Bruschi, coordinatrice di "La Maremma per Dante" – abbiamo puntato su due dimensioni che hanno guidato anche il nostro lavoro preparatorio: da una parte la valorizzazione dell'arte e della cultura locale attraverso il contributo dell'architetto Roberto Aureli e la presenza della musica con la Corale Puccini e il liceo musicale del Polo Bianciardi, dall'altra la dimensione internazionale e i collegamenti online con dantisti e istituzioni estere attive nel campo dell'italianistica sparsi in tutto il mondo».

Da Libsona si collega la vedova dello scrittore Antonio

GLI INCONTRI DELLE 16



Giovedì 18 febbraio
Visto da Bianciardi

Domenico De Martino (Università di Pavia): "Bianciardi lettore di Dante". Introduce David la Mantia.



Venerdì 19 febbraio
Visto dall'astrofisico

Marco Monaci, astrofisico: "Nella luce: cielo astronomico e cielo dantesco".



Giovedì 25 febbraio
Visto dal filologo

Matteo Luti, filologo: "Andrea da Grosseto traduttore di Albertano".



Venerdì 26 febbraio
"Senza parole"

Massimo Arcangeli presenta il suo libro "Senza parole. Piccolo dizionario per salvare la nostra lingua".

Tabucchi, Maria José de Lancastre Tabucchi; dal Giappone Silvio Vita, direttore dell'Italian School of East Asian Studies di Kyoto; mentre Elisabetta Santoro, presidente dell'Associazione brasiliana dei professori di Italiano, porta il suo contributo in remoto da San Paolo. Dal Sudafrica si collega con la Sala Pegaso Simonetta De Paoli, direttrice della Società Dante Alighieri di Città del Capo, scelta per il legame di amicizia e collaborazione che la lega al comitato grossetano della Dante.

Viene anche proposto un video, realizzato da Laura Rosato e German Alvarez, curatori del fondo Jorge Luis Borges della Biblioteca Nacional de Buenos Aires, e dedicato all'interesse mostrato da Borges per l'opera di Dante Alighieri.

Per la musica i contributi della Corale Puccini diretta dal maestro Walter Marzilli e due composizioni del liceo musicale del Polo Bianciardi con gli studenti Samuele Ricciardi e Amedeo Gandolfi e il docente Gabriele Palumbo. Sempre sul canale YouTube del comitato sarà possibile seguire le altre conferenze in programma in questo mese di febbraio. –

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LA NAZIONE GROSSETO

[CRONACA](#) [SPORT](#) [COSA FARE](#) [EDIZIONI](#) ▾ [COVID TOSCANA](#) [TOSCANA ARANCIONE](#) [PAPA IN IRAQ](#) [SCUOLE CHIUSE](#) [SANREM](#)

HOME › GROSSETO › CRONACA › ["LA MAREMMA PER DANTE" DOMANI...](#)

Pubblicato il 14 febbraio 2021

"La Maremma per Dante" Domani l'inaugurazione

Condividi



Si chiama "La Maremma per Dante, Cultura per la vita 1321 - 2021". Ed è la giornata che inaugura anche in Maremma le celebrazioni per i 700 anni dalla morte del Sommo Poeta. Domani, dunque, alle 11 nella sala Pegaso della Provincia si aprirà l'Anno Dantesco con il saluto delle autorità del presidente del Comitato celebrativo Francesco Donati e il Governatore della Toscana Eugenio Giani. Ci saranno anche il dirigente dell'ufficio scolastico di Grosseto Michele Mazzola, l'assessore alla cultura del Comune di Grosseto Luca Agresti, il presidente della Provincia Antonfrancesco Vivarelli Colonna. Alle 11.20 ci sarà l'intervento del professor Carlo Ossola, Presidente del Comitato Nazionale per il Settimo Centenario, l'intervento dell'architetto Roberto Aureli, "Viaggio in Maremma con Dante". Poi i saluti on-line di Maria José de Lancastre Tabucchi, Lisbona (Portogallo), di Silvio Vita, Italian School of East Asian Studies di Kyoto (Giappone), di Elisabetta Santoro, presidente Abpi, San Paolo (Brasile), di Simonetta De Paoli, Comitato Società Dante Alighieri, Città del Capo (Sudafrica). Interventi finali in video anche di Laura Rosato e German Alvarez, Biblioteca Nacional de Buenos Aires (Argentina). Alle 12 la chiusura musicale (video) a cura del Liceo musicale del Polo Bianciardi che suoneranno Duetto opera 3 n.1 di J.M Leclair, interprete Gabriele Palumbo e Amedeo Gandolfi. Dalla Prima Suite per violoncello solo di J. S. Bach, interprete Samuele Ricciardi.



LA MAREMMA PER DANTE, INIZIANO GLI APPUNTAMENTI PER CELEBRARE IL SOMMO POETA

15/02/21

EVENTO GRATUITO

GROSSETO - SALA PEGASO - PALAZZO ALDOBRANDESCHI, PIAZZA DANTE ALIGHIERI,
GROSSETO, GR, ITALIA - INIZIO ORE 11.00

Attenzione l'evento è già trascorso

GROSSETO – A febbraio 2021 a Grosseto, prende avvio il programma delle celebrazioni organizzate per il Settecentenario dalla morte di Dante Alighieri e promosse dal Comitato celebrativo "La Maremma per Dante, Cultura per la vita 1321 – 2021". Il progetto culturale, condiviso con trentasei istituzioni pubbliche e private, intende offrire una serie di occasioni letterarie, artistiche, musicali, sociali, ricreative e sportive al fine di valorizzare il rapporto tra Dante Alighieri e la Maremma, in un'ottica di recupero degli aspetti meno noti della storia medievale e di promozione delle risorse culturali e paesaggistiche locali. L'inclusione, la cittadinanza attiva e l'internazionalizzazione sono i cardini su cui fanno perno le varie attività in calendario da febbraio a novembre 2021.

Cerimonia di Apertura

Lunedì 15 febbraio, alle 11, la cerimonia di apertura sarà trasmessa dalla sala Pegaso del palazzo della Provincia di Grosseto e sarà diffusa attraverso il canale YouTube

<https://www.youtube.com/lamaremmaperdante2021>.

Intervengono il Presidente del Comitato celebrativo Francesco Donati, il dirigente dell'Ufficio scolastico provinciale Michele Mazzola, l'Assessore alla Cultura del Comune di Grosseto Luca Agresti, il Presidente della Provincia Antonfrancesco Vivarelli Colonna, il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani e il Presidente del Comitato nazionale per il Settecentenario dantesco Carlo Ossola. Sono previsti collegamenti con istituzioni estere attive nel campo dell'italianistica. Hanno già confermato la partecipazione in remoto Maria José de Lancastre Tabucchi, Lisbona (Portogallo), Silvio Vita, direttore dell'Italian School of East Asian Studies di Kyoto (Giappone), Elisabetta Santoro, Presidente ABPI (Associazione Brasiliana dei Professori di Italiano, San Paolo (Brasile) e il Presidente Comitato Dante Alighieri di Città del Capo (Sudafrica). Nella mattinata sarà presentato il video preparato appositamente da Laura Rosato e German Alvarez, curatori del fondo Jorge Luis Borges della Biblioteca Nacional de Buenos Aires (Argentina) per illustrare l'interesse manifestato da Borges verso l'opera di Dante Alighieri.

Roberto Aureli illustra alcuni aspetti dell'arte e dell'architettura in Maremma. Due sono i momenti musicali in programma, affidati alla Corale Puccini, che interpreta Beata viscera, Pèroin (c.1220) e Lauda prima, dal Laudario di Cortona, e a due allievi del Liceo Musicale del Polo Bianciardi di Grosseto che eseguono due composizioni per archi.

Conferenze di febbraio

"La Maremma per Dante" valorizza il territorio e la sua storia, con l'obiettivo di approfondire alcune tematiche forse meno presenti nelle

commemorazioni dedicate al Sommo Poeta in altre aree dell'Italia. Le conferenze si tengono in modalità telematica, accedendo dal canale youtube <https://www.youtube.com/Lamaremmaperdante2021>,

Per info e per iscriversi alla mailing list, inviare un messaggio a: info.lmddante@gmail.com.

MaremmaNews

il primo quotidiano online della Maremma

()

'La Maremma per Dante'. Domani la cerimonia di inaugurazione

Dettagli

Categoria: CULTURA & SPETTACOLO (/index.php/cultura-spettacolo) Pubblicato: 14 Febbraio 2021 Visite: 283



Like 3 Share Tweet



Grosseto: Domani, lunedì 15 febbraio alle 11:00, nella sala Pegaso del palazzo della Provincia, si terrà l'inaugurazione del calendario di appuntamenti de "La Maremma per Dante, Cultura per la vita 1321 - 2021", in occasione dell'apertura dell'Anno Dantesco in Maremma.

MaremmaNews curerà la diretta in streaming.

Interverranno per l'occasione il Sindaco Antonfrancesco Vivarelli Colonna, il vicesindaco Luca Agresti, la consigliera provinciale Olga Ciaramella, il presidente del comitato celebrativo Francesco Donati e l'Architetto Roberto Aureli.

Questo il programma:

Ore 11.00 - Saluto delle autorità

Presidente del Comitato Celebrativo: Francesco Donati

Referente MIBACT (online)

Dirigente Ufficio Scolastico di Grosseto: Michele Mazzola (online)

Assessore alla Cultura del Comune di Grosseto: Luca Agresti

Presidente della Provincia di Grosseto: Antonfrancesco Vivarelli Colonna

Presidente della Regione Toscana: Eugenio Giani (online)

Società Corale Puccini, diretta dal Mo. Walter Marzilli (video)

Beata viscera, Pérotin (c.1220)

Lauda prima, dal Laudario di Cortona, elaborazione di Piero Caraba

Ore 11.20 - Intervento del Professor Carlo Ossola, Presidente del Comitato Nazionale per il Settimo Centenario (online)

Intervento dell'Arch. Roberto Aureli, "Viaggio in Maremma con Dante" (online)

Saluto di Maria José de Lancastre Tabucchi, Lisbona (Portogallo) (online)

Saluto di Silvio Vita, Italian School of East Asian Studies di Kyoto (Giappone) (online)

Saluto di Elisabetta Santoro, Presidente ABPI, San Paolo (Brasile) (online)

Saluto di Simonetta De Paoli, Comitato Soc. Dante Alighieri, Città del Capo (Sudafrica) (online)

Interventi (video) di Laura Rosato e German Alvarez, Biblioteca Nacional de Buenos Aires (Argentina)

Ore 12:00 - Chiusura musicale(video) a c. del Liceo Musicale del Polo Bianciardi

Duetto op.3 n.1 di J.M Leclair, interprete Gabriele Palumbo e Amedeo Gandolfi

Dalla Prima Suite per violoncello solo di J. S. Bach, interprete Samuele Ricciardi

Conduce la cerimonia: Giancarlo Capecci

ROCCASTRADA

«Perdiamo un medico, il territorio ne soffrirà»

Il sindaco Limatola dopo il trasferimento della dottoressa Pighini: l'azienda sanitaria fatica a trovare un sostituto

ROCCASTRADA. Protesta Francesco Limatola, sindaco di Roccastrada, per il trasferimento di un medico di medicina generale, la dottoressa Irlanda Pighini, che da oggi si allontana quindi dal territorio locale. E segnala l'arrivo di difficoltà. «Perdere un medico per un territorio come quello di Roccastrada non è cosa da poco anche a prescindere dalle soluzioni organizzative che si possono mettere in campo – dice il sindaco Limatola – La dottoressa Pighini, infatti, "copriva" oltre Roccastrada anche Ortonella e Piloni e ora sarà il dottor Santi a farsi carico del servizio in quei paesi. A

Roccastrada la dottoressa Pacheco potrà assorbire alcuni mutati perché ha posti ancora disponibili».

«L'improvvisa inaspettata rinuncia della dottoressa Pighini – prosegue il sindaco – rende evidente uno degli problemi più importanti, una vera emergenza, dell'organizzazione sanitaria nazionale. I medici di medicina generale non sono dipendenti dell'Azienda sanitaria, e il loro ruolo straordinariamente importante di presidio e servizio è misconosciuto, o, almeno, scarsamente considerato. La pandemia ha evidenziato ed esasperato gli elementi di criticità già storicamente

presenti. La Toscana, diversamente da altre regioni come la Lombardia, ha mantenuto una forte ossatura di sanità pubblica, ma anche la nostra regione ha bisogno di una diverso approccio nazionale alla Medicina del territorio».

«Servono risorse, servono medici e infermieri. I comuni come Roccastrada cercano di preservare la buona qualità della nostra vita difendendo anche i presidi medici sanitari, ma è una battaglia difficile fatta sempre sui limiti e sui rischi. Perdere anche un solo medico come nel nostro caso, infatti, vuol dire avere intere zone scarsamente difese e, in particolare, mettere a rischio le categorie più deboli come gli anziani, i malati e i bambini».

Limatola ricorda che «la Asl Toscana sud est sta cercando, per ora inutilmente, di ricoprire il posto lasciato vacante dalla dottoressa, ma si scontra con i limiti strutturali del sistema formativo nazionale che vede le facoltà di medicina bloccate dal numero chiuso imposto per legge. È importante intervenire presto su queste emergenze a Roccastrada e in tutti i luoghi simili al nostro. Denuncerò questo problema comune a molti Comuni a livello Anci e regionale».

COME FARE

Gli assistiti adesso devono effettuare una nuova scelta

Come ricorda, molto arrabbiato, il sindaco Limatola, da oggi la dottoressa Irlanda Pighini, medico di medicina generale nell'ambito territoriale di Roccastrada, termina la sua attività. La Asl Toscana sud est informa che gli assistiti della dottoressa dovranno effettuare una nuova scelta del medico tra quelli disponibili nello stesso ambito. Le modali-

tà per scegliere il nuovo medico sono diversificate. C'è quella online, se si è in possesso di codice pin della tessera sanitaria o codice Spid; c'è quella che prevede il tramite App SmartSST della Regione Toscana; ancora, scrivendo una mail a cambiomedicogr@usl.toscana.it, allegando copia scannerizzata del documento di identità e della tessera sanitaria (anche foto tramite smartphone), indicazione del medico scelto e numero telefonico per essere ricontattati; infine telefonando allo 0564 483777, da lunedì al venerdì, dalle 9 alle 13.30, martedì e giovedì anche dalle 14 alle 15.

CASTIGLIONE DELLA PESCAIA

Re Carnevale in piazza per ricordare che è comunque festa

CASTIGLIONE DELLA PESCAIA

Seppur con tutte le limitazioni e senza la possibilità di poter festeggiare il carnevale come si deve con feste e sfilate fra coriandoli e balli, il comitato di Castiglione della Pescaia ha deciso di installare nella centralissima piazza Garibaldi la statua di "Re Carnevale".

Un modo per ricordare a tutti una festa che piace soprattutto ai bambini, e che tornerà il prossimo anno. Fu infatti nel 2015 che grazie a un gruppo di amici, il Vespa club di Castiglione, volle fare il "primo" carnevale con le maschere dei supereroi della Lego, realizzati in gommapiuma con una decorazione particolare portata in giro a bordo degli Apecar. Il secondo anno nel 2016 fu la volta dei Minions, sempre con maschere molto grandi realizzate a mano, ancora promosso dal Vespa club, a cui si aggiunse il centro ippico La Bandita che decorò il suo mezzo con gli indiani.

Il 2017 è stato un anno importante, perché il carnevale è ancora capitano dal Vespa club riuscì ad organizzare la prima sfilata per le vie del paese, partendo dalla zona industriale e arrivando in piazza Garibaldi grazie alla musica e alla presentazione di Paolo Lippi, con il tema dei costumi della serie degli Angry Birds, e sempre con la collaborazione del centro ippico La Bandita. A dare manforte anche la Croce Rossa Italiana. Gli amici del Vespa club furono poi invitati a sfilare al più prestigioso carnevale di Follonica. Nel 2018 fu l'anno del cartone animato Disney Coco e l'arrivo dell'associazione Insieme In Rosa. L'esigenza di riunire le forze nel 2019 ha portato alla nascita del comitato castiglione-



Il fantoccio del Re Carnevale

del carnevale per i festeggiamenti, con il presidente Pierpaolo Rossi, dove si delinea la rosa dei rioni cittadini: il rione Poggio d'Oro rione, Campagna, centro ippico La bandita, Insieme In Rosa, Misericordia e Croce Rossa.

Lo scorso anno i temi della sfilata sono stati vari, con la decorazione dei carri che è diventata sempre più imponente: da cartoon di Toy Story alla favola di Alice nel paese delle meraviglie, la famiglia Addams, i Puffi e la moltitudine dei colori grazie alla Fatine in rosa. Quest'anno purtroppo il Covid-19 non ha permesso nessun tipo di manifestazione e assembramento, anche se il comitato ha voluto però essere presente portando in piazza Garibaldi per giovedì grasso il Re Carnevale: un modo per dire che la festa c'è e che l'anno prossimo tornerà più bello che mai. —

Enrico Giovannelli

ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI COMMERCIALI-WEB COMMUNITY



Gli studenti della 3ª A del nuovo Professionale per i Servizi commerciali-Web community del Bianciardi

Gli studenti del Bianciardi hanno incontrato il mondo delle imprese

Due settimane con il progetto "Vita in azienda" per la 3ª A, un percorso parallelo all'indirizzo scolastico Simulazioni e formazione

GROSSETO. Il mondo della scuola incontra quello dell'impresa. E lo fa con "Vita in azienda", il progetto che per due settimane ha visto protagonisti gli studenti della 3ª A del nuovo Professionale per i Servizi commerciali-Web community del Polo Bianciardi di Grosseto.

Si è trattato, spiegano dall'istituto, di un vero e proprio percorso di approfondimento, parallelo all'indirizzo scolastico, mirato a far acquisire ai ragazzi la consapevolezza

del mondo del lavoro e delle aziende.

I giovani sono stati ospitati da un team di società che condividono una unica sede in Grosseto e che si occupano di servizi alle aziende, dalla consulenza amministrativa contabile all'informatica e servizi Ict, fino alla gestione delle pratiche relative alla privacy e alla sicurezza sul lavoro.

Coordinato da Patrizia Lari e da Elena Bancalà, rispettivamente responsabile e coordinatrice della Scuola di formazione Innova Education, questo team ha organizzato per gli studenti un lavoro di integrazione tra formazione teorico-pratica e approccio alle dinamiche reali che si sviluppano nella gestio-

ne di un'azienda. Le aziende partecipanti al progetto coordinate dalla Scuola di Formazione Innova Education sono Sdr Consulenze srl, Innova Software di Gabriele Palmieri, Egm Investments srl, Enginix srl, Studio Favilli sas, My server web srl, Team sicurezza srls. I ragazzi hanno svolto, in piccoli gruppi ed individualmente, una vera e propria simulazione di costituzione e sviluppo di una attività economica, che ha quotidianamente messo a confronto gli studenti con i professionisti che operano all'interno della struttura che li hanno guidati ed accompagnati alla scoperta ed all'utilizzo delle tecnologie e degli strumenti necessari oggi per la gestione

e lo sviluppo delle aziende, come ad esempio software per la gestione della contabilità, la fatturazione elettronica e vari strumenti di sviluppo web. Prima di iniziare l'esperienza in azienda, hanno acquisito una adeguata formazione sulla sicurezza nel mondo del lavoro e sono stati supportati durante l'intero percorso sia dai vari tutor aziendali che dai tutor scolastici.

Il progetto Pcto/ex Alternanza ha una durata triennale con peculiarità diverse ogni anno. Le attività – in continuità con la didattica svolta in aula – sono basate su una vera e propria combinazione di preparazione scolastica e di esperienze assistite sul posto di lavoro, progettate in collaborazione con il mondo dell'impresa, al fine di rendere gli studenti in grado di acquisire conoscenze, abilità e competenze utili allo sviluppo della loro professionalità; sono mirate inoltre allo sviluppo di competenze orientative al lavoro e peculiari del proprio profilo in uscita: "Interagire nei sistemi aziendali riconoscendo i diversi modelli organizzativi, le diverse forme giuridiche con cui viene svolta l'attività e la modalità di trasmissione dei flussi informativi, collaborando alla stesura di documenti aziendali di rilevanza interna ed esterna e all'esecuzione degli adempimenti civili e fiscali ricorrenti.

Gli studenti della 3ª A Servizi commerciali-Web community: Agnese Alocci, Sofia Barbetti, Fabiana Cadavere, Kelly Campione, Kevin Chelini, Bryan Alberto Classe, Montilla, Andrea Columba, Alessio Cornacchini, Rebecca Galatone, Marsia Guza, Illya Kosteleba, Xhesika Malko, Chiara Menichetti, Andrea Modena, Samir Musli, Valeria Pifferi, Simone Pignattai, Mattia Rigolini, Patrizia Sarno, Alessandro Sessa, Viviana Iona Tabrea, Maria Magdalena Todasca. Coordinatore classe 3ª A Servizi commerciali: Miria Vannini. Referente Progetto Pcto 3ª A Servizi commerciali: Marianna Festeggiato. —

DALLE 11

La Maremma per Dante In diretta streaming la cerimonia inaugurale

Si apre ufficialmente stamani alle 11 il programma delle celebrazioni organizzate in Maremma per i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri e promosse dal comitato celebrativo "La Maremma per Dante, Cultura per la vita 1321 - 2021". La cerimonia viene trasmessa dalla sala Pegaso della Provincia in diretta streaming sul canale YouTube del comitato e sulla pagina Facebook



La locandina dell'evento

di Maremmanews, media partner delle celebrazioni. Tra i protagonisti, in collegamento online o dalla Sala Pegaso, **Carlo Ossola**, accademico dei Lincei e presidente del Comitato nazionale per le celebrazioni dei 700 anni della morte di Dante; la Corale Puccini e il liceo musicale del Polo Bianciardi; da Lisbona la vedova dello scrittore Antonio Tabucchi, **Maria José de Lancastre Tabucchi**; dal Giappone **Silvio Vita**, direttore dell'Italian School of East Asian Studies di Kyoto, **Elisabetta Santoro**, presidente dell'Associazione brasiliana dei professori di italiano, da San Paolo. Da Città del Capo (Sudafrica) **Simonetta De Paoli**, direttrice della Società Dante Alighieri di Città del Capo. —

CELEBRAZIONI

La Maremma per Dante: al via le celebrazioni per i 700 anni dalla morte del sommo poeta

di Redazione - 15 Febbraio 2021 - 16:36



GROSSETO – Al via le celebrazioni organizzate per il Settecentenario dalla morte di **Dante Alighieri** e promosse dal Comitato celebrativo “La Maremma per Dante, Cultura per la vita 1321 – 2021”.

La kermesse- che per tutto il 2021 vedrà coinvolta la provincia di Grosseto, e non solo, in oltre 80 eventi dedicati al sommo poeta- è stata inaugurata questa mattina nella sala Pegaso del palazzo della Provincia e trasmessa in diretta streaming.

A dare il via alla cerimonia è stato il corteo dei musicisti del Comune di Gavorrano con in mano il palio, dipinto da **Cinzia Vanni**, che l'associazione Amici della cattedrale che è stato consegnato all'assessore alla cultura del comune di Grosseto, **Luca Agresti**, a simboleggiare il passaggio dal seicentesimo al settecentesimo anniversario dalla morte di Dante Alighieri.

I due attori **Francesco Tozzi** e **Francesco Bartalucci** hanno interpretato, davanti all'ingresso del palazzo della Provincia, i ruoli di Dante e Cacciaguida, recitando alcuni versi dei canti I, XV, XVII del Paradiso.

Alla presentazione de “La Maremma per Dante, cultura per la vita 1321-2021”, hanno preso parte il presidente del Comitato celebrativo **Francesco Donati**, l'assessore alla cultura del Comune di Grosseto **Luca Agresti**, il consigliere provinciale, **Olga Ciaramella**, e l'architetto **Roberto Aureli** che, nel suo intervento, ha illustrato alcuni aspetti dell'arte e dell'architettura in Maremma.

In collegamento web, hanno fatto il loro intervento anche il sindaco e presidente di Provincia, **Antonfrancesco Vivarelli Colonna**, il dirigente dell'Ufficio scolastico provinciale, **Michele Mazzola**, e il presidente del Comitato nazionale per il settecentenario dantesco, **Carlo Ossola**.

Tra le istituzioni estere attive nel campo dell'italianistica, è intervenuta la dottoressa **Maria José de Lancastre Tabucchi** da Lisbona (Portogallo), che ha parlato di **Vasco Grassa Mora**, autore portoghese che ha avuto interesse nei confronti della Commedia di Dante, che nel 1995 ha pubblicato non solo una traduzione della Vita nova ma anche della Divina Commedia, uscite in edizione bilingue.

Ha portato i suoi saluti anche **Elisabetta Santoro**, presidente Abpi (Associazione Brasiliana dei Professori di Italiano, San Paolo (Brasile).

A conclusione della cerimonia, sono state proiettate due esecuzioni musicali interpretate dalla Corale Puccini: Beata viscera, Pèrotin (c.1220) e Lauda prima, dal Laudario di Cortona, e, infine due composizioni per archi eseguite da due allievi del Liceo Musicale del Polo Bianciardi di Grosseto.

“Nel 1921 la Maremma festeggiò il sesto centenario di Dante una domenica di sole, la commemorazione avvenne al castello di pietra nel comune di Gavorrano in mezzo a una moltitudine di persone – commenta Francesco Donati, presidente del comitato celebrativo -. Per il settimo centenario 2021, la Maremma si appresta a fare delle celebrazioni dantesche una opportunità di crescita culturale ed uno stimolo al miglioramento economico e turistico. Abbiamo superato le difficoltà della pandemia grazie alle tecnologie che ci hanno permesso di avere contatti con accademici, musicisti, artisti, enti pubblici e associazioni culturali, ed è stato possibile intrecciare rapporti con il mondo della cultura di realtà di altri paesi. L'evento celebrativo che ci impegnerà per molti mesi è per noi un atto dovuto. Lo è per rendere omaggio al grande poeta e letterato, ma anche perché Dante è tanto attuale quanto vitale per l'acuta osservazione sull'umanità, per i significati antropologici che toccano uomini e donne, per la riflessione che stimola il suo pensiero laico e religioso insieme, per essere simbolo di giustizia e di impegno civile, valori sempre presenti. Buon anniversario e buon lavoro a tutti”.

“700 anni dalla morte di Dante. Ringrazio sentitamente il comitato celebrativo “La Maremma per Dante” nella fattispecie nella persona del presidente Francesco Donati, per il grande lavoro che ha fatto con passione per preparare questo anno di eventi – dice Antonfrancesco Vivarelli Colonna -. Eventi che ci consentiranno di approfondire opere e vita del sommo poeta da vari punti di vista con attenzione al legame che aveva Dante con la Maremma, un grande impegno riconosciuto dal sostegno che il comitato celebrativo ha ottenuto con svariati e molteplici patrocini. Un programma ricco ci aspetta nei prossimi mesi con appuntamenti che coinvolgeranno tutti i cittadini e non solo gli studenti e gli esperti del settore. Sosteniamo sempre le iniziative che arricchiscono la realtà culturale cittadina e La Maremma per Dante è una di queste. Quindi, carissimi, buon lavoro a tutti”.

“Il passaggio del palio è un gesto simbolico e significativo nel fare conoscere e valorizzare sempre di più ciò che Dante rappresenta per l'Italia e il mondo intero quindi oggi possiamo aprire queste iniziative nella città di Grosseto – interviene Luca Agresti -. Prima di tutto, un ringraziamento sincero a Francesco Donati e agli organizzatori che hanno contribuito alle iniziative. Come amministrazione non potevamo sottrarci da questo impegno, non dimentichiamo che Grosseto ha avuto un riconoscimento di Città che legge, che ci accompagnerà al progetto di candidare Grosseto nel 2024 a capitale della cultura italiana. Grazie a tutti coloro che parteciperanno a questa iniziativa”.

“Unisco le mie parole a quelle del vicesindaco Luca Agresti nel ringraziare tutti coloro che hanno organizzato la manifestazione – dichiara Olga Ciaramella -. Per me è un grande onore e privilegio poterli ricevere nella sala Pegaso della Provincia, una sala completamente rinnovata nel suo aspetto che sta aumentando il valore della cultura a Grosseto. Tutti i dipinti sono un recupero del patrimonio artistico provinciale, un

bandono Belagaio cenni plendere

so, lo speleologo Tronconi
l'area a un privato

io e ho denziano danni alle copertu-
uazio- re».
alme- Insomma, incuria ed eventi
da me atmosferici stanno minando
mente un patrimonio importante. Il
onconi Comune di Roccastrada può fare
irabile poco, laddove fabbricati e
elaga- terreni non sono di sua proprie-
gni va- tà. Idem la Regione, che pure
risul- di recente ha investito nel cen-
onata. tro visite della riserva di Casa
Tron- Nuova, la cui gestione però
di lec- non è ancora regolamentata e
vanto definita tra Firenze, carabinieri
po, si- forestali e Comune. E allora,
lo, pri- in un clima nazionale di di-
schiva, smissioni, viene da farsi delle
asciati domande: basterà al castello e
amen- alla tenuta del Belagaio essere
itazio- sede del centro di allevamento
no al- e popolamento animale? Ba-
ecinto- sterà questo a scongiurarne la
vano i vendita da parte dello Stato?
rollan- Sono le domande che si pongono
ce evi- in tanti, tra gli abitanti di
Torniella e Roccastrada.



Il tetto di uno degli edifici dell'area del Belagaio

Lo stallo attuale, che ha fermato l'iter delle auspicate convenzioni, accresce il timore che questo patrimonio possa finire nel listino delle alienazioni. La tenuta è da decenni inutilizzata fatto salvo l'allevamento di cavalli destinati all'approvvigionamento delle forze armate: esercito, polizia, carabinieri forestali. E c'è chi ormai da tempo ventila, anzi teme, la possibilità che la struttura (con i cento ettari che la circondano) possa essere venduta per ripianare il debito pubblico. Con il rischio che chi compra (cinese, russo o italiano) decida poi di chiudere tutto senza creare occupazione. Nel complesso l'area del Belagaio comprende circa 2-500 ettari di boschi demaniali con circa 5 mila mq di immobili, di cui 2 mila di proprietà della Regione Toscana e 3 mila dello

Stato. La parte regionale attualmente viene in parte fruita da cooperative sociali mentre Roma - prima attraverso il Corpo forestale dello Stato, poi con i carabinieri - finanzia un allevamento equino.

Da sempre, dopo la cessione del castello alle istituzioni da parte degli eredi Grottanelli, la popolazione chiede investimenti e occupazione senza grande successo. Eppure chi vive a Roccastrada e a Torniella è molto legato al castello e l'ha dimostrato in questi 50 anni di statalizzazione occupandolo con iniziative, mostre, spettacoli, concerti, spesso forzando le resistenze di chi era preposto alla custodia e alla gestione del Belagaio, magari con la recondita speranza che il castello fosse dimenticato. Per disfarsene meglio e prima. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGAMBIENTE

“Pneumatici fuori uso”, il Bianciardi è in gara

GROSSETO. C'è anche una scuola grossetana, il Polo Bianciardi di Grosseto, tra quelle coinvolte in Toscana nel concorso “Per un corretto riciclo dei pneumatici fuori uso” organizzato nell'ambito del progetto Educational promosso da Legambiente ed Ecopneus, società senza scopo di lucro principale operatore della gestione dei pneumatici fuori uso in Italia.

Il concorso invita i ragazzi a intraprendere un percorso formativo sulle buone pratiche ambientali e realizzare un video o una presentazione con immagini, disegni e interviste sul tema della gestione dei Pfu-pneumatici fuori uso.

Il progetto formativo, arrivato già alla 10ª edizione, quest'anno approda in Toscana e vedrà i ragazzi delle scuole secondarie di primo e secondo grado lavorare insieme ai docenti per costruire un messaggio positivo sui benefici derivanti dalla corretta gestione dei Pfu e sull'importanza della legalità nell'acquisto di pneumatici nuovi.

Le classi partecipanti dovranno produrre un filmato di massimo tre minuti oppure una presentazione con immagini, disegni, interviste sulla corretta gestione dei Pfu. —

AGGIORNATO ALLE 08:49 - 06 MARZO

IL TIRRENO

GROSSETO

[EVENTI](#) [NEWSLETTER](#) [LEGGI IL QUOTIDIANO](#) [SCOPRI DI PIÙ](#)

Grosseto » Cronaca

“Pneumatici fuori uso”, il Bianciardi è in gara

21 FEBBRAIO 2021

grosseto. C'è anche una scuola grossetana, il **Polo Bianciardi di Grosseto**, tra quelle coinvolte in Toscana nel concorso “Per un corretto riciclo dei pneumatici fuori uso” organizzato nell’ambito del progetto Educational promosso da Legambiente ed Ecopneus, società senza scopo di lucro principale operatore della gestione dei pneumatici fuori uso in Italia.

Il concorso invita i ragazzi a intraprendere un percorso formativo sulle buone pratiche ambientali e realizzare un video o una presentazione con immagini, disegni e interviste sul tema della gestione dei Pfu-pneumatici fuori uso.

Il progetto formativo, arrivato già alla 10ª edizione, quest’anno approda in Toscana e vedrà i ragazzi delle scuole secondarie di primo e secondo grado lavorare insieme ai docenti per costruire un messaggio positivo sui benefici derivanti dalla corretta gestione dei Pfu e sull’importanza della legalità nell’acquisto di pneumatici nuovi.

Le classi partecipanti dovranno produrre un filmato di massimo tre minuti oppure una presentazione con immagini, disegni, interviste sulla corretta gestione dei Pfu. —

"Tutti a scuola fino al 30 giugno? Operazione impossibile e inutile"

I presidi delle scuole superiori della città bocciano l'idea della quale si discute in questi giorni a Roma



Grosseto, 23 febbraio 2021 - **Anno scolastico** prolungato al 30 giugno? A Grosseto non ci crede nessuno. Di certo non i presidi delle scuole superiori, i quali nel dibattito aperto dal neo Premier Mario Draghi sulla possibilità di una proroga del termine delle lezioni leggono solo una "mossa mediatica".

Telegrafica la dirigente scolastica del liceo Rosmini, **Gloria Lamioni**: "Mi sembra una ipotesi poco attuabile visto l'impegno degli insegnanti negli esami di Stato".

Dettagliata, invece, **Daniela Giovannini**, preside del Polo Bianciardi: "Non è con 20 giorni di scuola in più che si può recuperare ciò che è stato perso (che non sono certo i contenuti)". "E poi, con quali modalità si allungerebbe l'anno? - prosegue la Giovannini - Solo se si potesse tornare in presenza al 100% avrebbe un senso. Con la didattica a distanza sarebbe inutile. Inoltre: con i docenti che hanno un incarico al 10 giugno e che non possono essere obbligati a proseguire fino al 30, come pensano di fare?".

Tranchant **Francesca Dini**, dirigente dell'istituto Fossombroni. "È una boutade - dice - Piuttosto è necessario risolvere due problemi. Il primo è quello della copertura delle 10mila cattedre che a inizio anno risultavano scoperte. Occorre assumere docenti a copertura dei posti vacanti in modo che tutti gli studenti riprendano le lezioni con tutti gli insegnanti assegnati. È in questa maniera che si recuperano i cosiddetti 'giorni persi'. La seconda

questione - prosegue la preside Dini - è investire per valorizzare l'istruzione tecnica e professionale, cominciando a cambiare denominazione a queste scuole per chiamarle 'licei tecnici'".

Unica voce un po' dissonante, quella di **Cinzia Machetti**, preside all'istituto Leopoldo II di Lorena: "In linea di massima sarei anche favorevole, ma ci sono problemi organizzativi oggettivi e non trovo opportuno sovrapporre gli esami di Stato alla frequenza in classe, i trasporti dovrebbero funzionare al 100%. Meglio una riforma del calendario scolastico a partire da settembre".

Andrea Fabbri

© Riproduzione riservata

MaremmaNews

il primo quotidiano online della Maremma

Per la Maremma un nuovo dottore in Scienze dei Beni Culturali

Dettagli

Categoria: [ATTUALITÀ](#)

Publicato: 22 Febbraio 2021

Visite: 344



Grosseto: Si tratta di Michael Alexander Calì, brillante ex studente **del Liceo Artistico Pietro Aldi, rinomato indirizzo scolastico superiore del Polo Luciano Bianciardi** di Grosseto, che ha conseguito la laurea con percorso Archeologico presso l'Università di Pisa attraverso una lunga dissertazione della sua tesi dal titolo "Armi e armamenti della Roma antica: Excursus archeologico e storico sull'evoluzione degli armamenti romani dalla fondazione dell'Urbe alla crisi dell'Impero".

Ad assistere Michael Alexander in qualità di docente relatore la professoressa Maria Letizia Gualandi, ordinario di Archeologia Classica e vicepresidente del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'ateneo pisano.

Di fondamentale importanza per l'elaborazione e per la validazione della trattazione scientifica il contributo documentale fornito eccezionalmente, anche durante la crisi pandemica, dalla biblioteca del Museo Archeologico e d'Arte della Maremma.

Grosseto

Nella morsa della pandemia

DANIELA GIOVANNINI

«Venti giorni in più non servono»



«Non è con 20 giorni di scuola in più che si può recuperare ciò che è stato perso. Solo se si potesse tornare in presenza al 100% avrebbe un senso. Con la didattica a distanza sarebbe inutile. Inoltre: i docenti con incarico fino al 10 giugno?»

CINZIA MACHETTI

«Ci sono troppi problemi oggettivi»



«In linea di massima sarei anche favorevole, ma ci sono problemi organizzativi oggettivi e non trovo opportuno sovrapporre gli esami di Stato alla frequenza in classe, i trasporti dovrebbero funzionare al 100% e non credo possa essere possibile»

FRANCESCA DINI

«Sono altre le cose da fare subito»



«Diecimila insegnanti subito: occorre assumere docenti a copertura dei posti vacanti in modo che tutti gli studenti riprendano le lezioni con tutti gli insegnanti assegnati. È in questa maniera che si recuperano i cosiddetti 'giorni persi'»

ROBERTO MUGNAI

«Vengono mortificati tutti gli sforzi fatti»



«Noto una sottovalutazione della Didattica integrata a distanza sulla quale lo stesso Governo ha insistito e per la quale tutte le componenti della scuola, a cominciare dal corpo docente ovviamente, hanno speso energie incredibili»

Sindacati contrari

«I docenti in Dad hanno lavorato tre volte tanto»



Due sindacati del tutto diversi, ma entrambi sulla stessa linea. **Roberto Mugnai** oltre a essere il dirigente scolastico del polo liceale 'Pietro Aldi' è anche segretario regionale di 'Dirigentiscuola', sindacato dei presidi. **Cristoforo Russo** (nella foto in alto) è invece il segretario provinciale della Flocgil e rappresenta centinaia di docenti in Maremma. Entrambi sembrano pensarla allo stesso modo sul prolungamento dell'anno scolastico al 30 giugno. «È un'idea affascinante sul piano mediatico, ma non su quello operativo - esordisce Mugnai - Il 16 giugno sarebbero previsti gli esami di maturità: per le scuole superiori prolungare l'anno al 30 giugno è inverosimile. Poi noto una sottovalutazione (per non usare altri termini) della Didattica integrata a distanza sulla quale lo stesso Governo ha insistito molto e per la quale tutte le componenti della scuola, a cominciare dal corpo docente ovviamente, hanno speso energie incredibili. Per gli insegnanti è stata attività lavorativa a tutti gli effetti e per gli studenti sono state lezioni a tutti gli effetti. Infine mi pare strano solo immaginare come gli studenti possano venire a scuola a fine giugno con temperature esterne di 30 gradi. Chi parla di queste cose temo non conosca lo status quo dell'edilizia scolastica». **Cristoforo Russo**, Flocgil: «Penso si tratti di un'idea buttata là per fare un po' di folklore. La scuola dell'infanzia già ora chiude il 30 giugno, prima cosa. Secondo: alle medie e alle superiori ci sono gli esami. Se l'anno finisse il 30 giugno l'esame di terza media e di maturità slitterebbe ad agosto? Quindi, non si capisce cosa voglia dire: 'a scuola fino al 30 giugno'. Si riferiscono solo ad alcune situazioni? Inoltre: gli insegnanti in Dad hanno lavorato il triplo. Gli studenti pure. Non è che con 15 giorni in più si risolve il problema della scuola».

anfa

«Tutti a scuola fino al 30 giugno? Operazione impossibile e inutile»

I presidi delle scuole superiori della città bocciano l'idea della quale si discute in questi giorni a Roma

GROSSETO

Anno scolastico prolungato al 30 giugno? A Grosseto non ci crede nessuno. Di certo non i presidi delle scuole superiori, i quali nel dibattito aperto dal neo Premier Mario Draghi sulla possibilità di una proroga del termine delle lezioni leggono solo una «mossa mediatica».

Telegrafica la dirigente scolastica del liceo Rosmini, **Gloria Lamioni** (nella foto in basso): «Mi sembra una ipotesi poco attuabile visto l'impegno degli insegnanti negli esami di Stato».

Dettagliata, invece, **Daniela Giovannini**, preside del Polo Bianciardi: «Non è con 20 giorni di scuola in più che si può recuperare ciò che è stato perso (che non sono certo i contenuti)». «E poi, con quali modalità si allungerebbe l'anno? - prosegue la Giovannini - Solo se si potesse tornare in presenza al 100% avrebbe un senso. Con la didattica a distanza sarebbe inutile. Inoltre: con i docenti che hanno un incarico al 10 giugno e che non possono essere obbligati a proseguire fino al 30, come pensano di fare?». Tranchant **Fran-**



Gli studenti del liceo scientifico 'Guglielmo Marconi' mentre si apprestano ad entrare in classe



cesca Dini, dirigente dell'istituto Fossombroni. «È una boutade - dice - Piuttosto è necessario risolvere due problemi. Il primo è quello della copertura delle 10mila cattedre che a inizio anno risultavano scoperte. Occorre assumere docenti a copertura dei posti vacanti in modo che tutti gli studenti riprendano le lezioni con tutti gli insegnanti assegnati. È in questa maniera che si recuperano i cosiddetti 'giorni persi'. La seconda questione - prosegue la preside Dini - è investire per valorizzare l'istruzione tecnica e profes-

nale, cominciando a cambiare denominazione a queste scuole per chiamarle 'licei tecnici'. Unica voce un po' dissonante, quella di **Cinzia Machetti**, preside all'istituto Leopoldo II di Lorena: «In linea di massima sarei anche favorevole, ma ci sono problemi organizzativi oggettivi e non trovo opportuno sovrapporre gli esami di Stato alla frequenza in classe, i trasporti dovrebbero funzionare al 100%. Meglio una riforma del calendario scolastico a partire da settembre».

Andrea Fabbri

© RIPRODUZIONE RISERVATA

OSTACOLO

«Diventerebbe difficile gestire il momento dell'esame di Stato»

LA LAUREA

Michael Alexander Calì è appena diventato dottore in beni culturali

Per la Maremma c'è un nuovo dottore in scienze dei beni culturali. Si tratta di **Michael Alexander Calì**, brillante ex studente del liceo artistico Pietro Aldi, rinomato indirizzo scolastico superiore del Polo Luciano Bianciardi di Grosseto, che ha conseguito la laurea con percorso archeologico all'Università di Pisa attraverso una lunga dissertazione della sua tesi dal ti-



Michael Alexander Calì

tolo "Armi e armamenti della Roma antica: Excursus archeologico e storico sull'evoluzione degli armamenti romani dalla fondazione dell'Urbe alla crisi dell'Impero". Ad assistere Michael Alexander in qualità di docente relatore è stata la professoressa **Maria Letizia Gualandi**, ordinario di archeologia classica e vicepresidente del dipartimento di civiltà e forme del sapere dell'ateneo pisano. Di fondamentale importanza per l'elaborazione e per la validazione della trattazione scientifica è stato il contributo documentale fornito, eccezionalmente, anche durante la crisi pandemica, dalla biblioteca del Museo Archeologico e d'Arte della Maremma. —

Il Liceo musicale compie dieci anni: gli ex alunni celebrano l'evento con una rassegna

Il primo appuntamento vedrà impegnata la pianista Elisa Dolabella

Redazione • 25 Febbraio 2021 | 12:17 Ultimo aggiornamento 25 Febbraio 2021 | 12:17

0 🔥 69 📖 Lettura di un minuto



Una doppia cifra che, idealmente, conferisce a questa realtà scolastica quella maturità che la include di diritto tra le istituzioni radicate nel territorio cittadino, un punto di riferimento per tutta la provincia, oltre che per realtà territoriali limitrofe come Livorno e Viterbo.

Il valore che la Maremma ha riconosciuto al Liceo musicale è stato confermato dal boom di iscrizioni proprio per l'anno scolastico 2021-2022: con 32 nuovi alunni, il Liceo musicale del Polo "Bianciardi" è uno dei pochissimi licei musicali nazionali ad avere raddoppiato il numero degli studenti. Un risultato in netta controtendenza rispetto a molti altri licei italiani, tra i quali alcuni di grande tradizione.

Per celebrare un passato fatto di passione per la musica, crescita, riconoscimenti e di persone che hanno scritto alcune importanti pagine della storia del Liceo musicale, nasce la rassegna musicale che ospiterà alcuni di questi ex alunni che si esibiranno in un ciclo di concerti modellati ai percorsi musicali che stanno preparando per raggiungere il traguardo della laurea. Molti degli studenti del Liceo che hanno continuato gli studi in Conservatori o in altre realtà dell'Alta formazione artistica e musicale (Afam) si stanno, infatti, avvicinando all'importante momento del conseguimento della laurea di 1° livello in Conservatorio. Gli appuntamenti della rassegna saranno anche l'occasione per conoscere meglio ciascuno di questi giovani musicisti che, in occasione dei concerti, racconteranno i loro percorsi: uno sguardo al passato con gli occhi rivolti a quello che verrà.

I concerti saranno ripresi nell'aula magna del Polo Bianciardi per poi essere trasmessi sul canale Youtube del Liceo Musicale.

Il primo appuntamento vedrà impegnata la pianista Elisa Dolabella (nella foto), laureanda al Conservatorio "P. Mascagni" di Livorno, allieva del docente Federica Bortoluzzi, che si esibirà in una monografica dedicata al grande compositore tedesco Johann Sebastian Bach, eseguendone la "Toccata" in mi minore BWV 914, la "Partita" in la minore BWV 827 ed il "Concerto Italiano" BWV 971. Il concerto di Elisa sarà disponibile per essere ascoltato a partire da venerdì 5 marzo.



Scarica la App



(/index.php/component/banners/click/85)

MaremmaNews

il primo quotidiano online della Maremma

(/)

Liceo Musicale Bianciardi verso il decennale

Dettagli

Categoria: CULTURA & SPETTACOLO (/index.php/cultura-spettacolo) Pubblicato: 28 Febbraio 2021 Visite: 239



Like 2

Share

Tweet



"Ritornello al futuro – Back to Bianciardi", una rassegna musicale online e aperta a tutta la cittadinanza: i festeggiamenti ai tempi del COVID.

Grosseto: Ha un nome evocativo, "Ritornello al futuro – Back to Bianciardi", la kermesse del Liceo Musicale "Luciano Bianciardi" di Grosseto, organizzata come anteprima dei festeggiamenti per il Primo decennale del Liceo che si celebrerà ufficialmente il prossimo settembre.

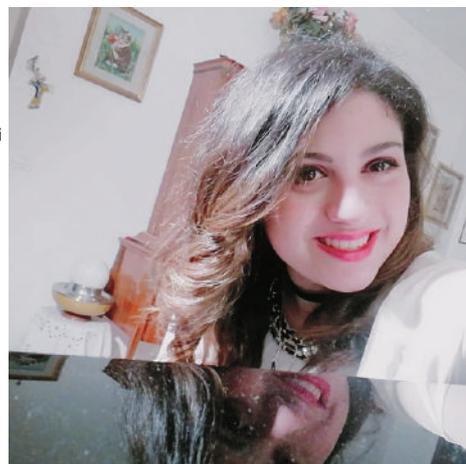
Una doppia cifra che, idealmente, conferisce a questa realtà scolastica quella maturità che la include di diritto tra le istituzioni radicate nel territorio cittadino, un punto di riferimento per tutta la

provincia oltre che per realtà territoriali limitrofe come Livorno e Viterbo. Il valore che la Maremma ha riconosciuto al Liceo Musicale è stato confermato dal boom di iscrizioni proprio per l'anno scolastico 2021-2022: con 32 nuovi alunni, il Liceo Musicale del Polo "Bianciardi" è uno dei pochissimi licei musicali nazionali ad avere raddoppiato il numero degli studenti. Un risultato in netta controtendenza rispetto a molti altri licei italiani, tra i quali alcuni di grande tradizione.

Per celebrare un passato fatto di passione per la musica, crescita, riconoscimenti e di persone che hanno scritto alcune importanti pagine della storia del Liceo Musicale, nasce la rassegna musicale che ospiterà alcuni di questi ex-alunni che si esibiranno in un ciclo di concerti modellati ai percorsi musicali che stanno preparando per raggiungere il traguardo della Laurea. Molti degli studenti del Liceo che hanno continuato gli studi in Conservatori o in altre realtà dell'Alta formazione artistica e musicale (Afam) si stanno, infatti, avvicinando all'importante momento del conseguimento della Laurea di 1° livello in Conservatorio. Gli appuntamenti della rassegna saranno anche l'occasione per conoscere meglio ciascuno di questi giovani musicisti che, in occasione dei concerti, racconteranno i loro percorsi: uno sguardo al passato con gli occhi rivolti a quello che verrà.

I concerti saranno ripresi nell'Aula Magna del Polo Bianciardi per poi essere trasmessi nel canale Youtube del Liceo Musicale. Il primo appuntamento vedrà impegnata la pianista **Elisa Dolabella**,

laureanda al Conservatorio "P. Mascagni" di Livorno, allieva del docente Federica Bortoluzzi, che si esibirà in una monografica dedicata al grande compositore tedesco Johann Sebastian Bach, eseguendone la "Toccata" in mi minore BWV 914, la "Partita" in la minore BWV 827 ed il "Concerto Italiano" BWV 971. Il concerto di Elisa sarà disponibile per essere ascoltato a partire da venerdì 5 marzo.



Da **venerdì 5 marzo** sul canale youtube della scuola www.youtube.com/c/PoloLBianciardiGrosseto/videos (<http://www.youtube.com/c/PoloLBianciardiGrosseto/videos>)