BANDO DI SELEZIONE PER I PARTECIPANTI AL WORKSHOP

DE LA CITTÀ DELLA CANZONE

14-19 Novembre 2016

Come si scrive una canzone? Quali problemi si affrontano nella stesura di un testo? Come si può creare il perfetto legame con la musica? Cosa significa lavorare a un arrangiamento? E come si rende riconoscibile il proprio sound?

Da tali interrogativi prende vita *La Città Della Canzone*, workshop dedicato alla scrittura di testi e musiche, rivolto a giovani cantautori e band che scrivono in lingua italiana.

L'evento prevede sei giorni di lavoro collettivo, in cui i giovani cantautori, gli ospiti esperti e il pubblico si confronteranno e condivideranno le proprie esperienze.

Uno degli obiettivi del workshop è proprio quello di stimolare il confronto, la collaborazione, il lavoro collettivo, la ricerca di un'alternativa ai meccanismi tradizionali.

Il laboratorio sarà così articolato: durante i primi cinque giorni (dal 14 al 18 novembre) i partecipanti lavoreranno alla **creazione di una canzone *ex novo*** sia singolarmente sia collaborando con gli ospiti esperti. Gli incontri laboratoriali toccheranno giorno per giorno diverse tematiche: il testo poetico, la musica, l'arrangiamento e il *sound*. Il lavoro di stesura delle canzoni sarà interamente svolto con la collaborazione di **Alessandro Fiori** (cantautore, scrittore e produttore) e **Stefano La Via** (docente di Storia della canzone d'autore).
Il sesto giorno (19 novembre) sarà invece completamente dedicato alla preparazione della serata conclusiva dell'evento. I partecipanti al workshop si esibiranno nel concerto finale insieme a **Colapesce**, presentando, oltre alle proprie canzoni, i brani realizzati durante le giornate di workshop.

Per iscriverti al workshop partecipa al CONTEST DI SELEZIONE.

LA CITTÀ DELLA CANZONE

Dove?

Il workshop avrà sede a Cremona presso le strutture del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali e del Comune di Cremona.

Chi può partecipare?

Il progetto è rivolto a giovani cantautori e band di età compresa tra i 18 e i 35 anni che scrivono canzoni in lingua italiana. Le band devono avere un massimo di quattro componenti.

Come partecipare?

Per iscriversi è necessario inviare all'indirizzo e-mail lacittadellacanzone@gmail.com il seguente materiale:

file audio e/o video di due brani (in formato leggero) con testi delle canzoni;
modulo di iscrizione (in allegato);
fotocopia di un documento valido (nel caso di una band, di ogni componente);
breve curriculum artistico.

Tutto il materiale dovrà essere recapitato entro e non oltre lunedì 10 Ottobre 2016.

Il presente bando prevede la selezione di 4 artisti che verranno ritenuti i più idonei per il progetto. Tutto l'evento è però ad accesso libero e gratuito per tutti, e la partecipazione di chiunque sia interessato a questo tipo di lavoro è assolutamente gradita, oltreché di fondamentale importanza per la riuscita del progetto!
La selezione verrà fatta dai membri dell'Associazione degli studenti di Musicologia e Beni Culturali che hanno preso parte all'organizzazione di *La Città Della Canzone*.

Verrà rilasciato agli artisti selezionati un attestato di partecipazione alla fine del workshop.

Privacy e trattamento dei dati

Ai sensi del D.Lgs. n° 196/2003, i dati personali dei candidati verranno raccolti e trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente ai fini della presente procedura selettiva.
Il materiale presentato non verrà divulgato a terzi e non sarà restituito.
I brani presentati ed elaborati durante il workshop potranno essere utilizzati dagli organizzatori a fini promozionali e saranno rilasciati sotto licenza Creative Commons (CC BY-NC-SA), che esclude l'uso commerciale delle canzoni, rendendo allo stesso tempo obbligatoria l'attribuzione al loro autore e la licenza delle creazioni derivate nei medesimi termini.
http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode

ALLEGATO: MODULO DI ISCRIZIONE AL CONTEST

Workshop sulla canzone d'autore (Cremona, 14-19 novembre 2016)

Il/la sottoscritto/a_____nato/a a _____

il_____e residente a _____

in via_____n°_____CAP_____

in provincia di_____con domicilio a (se diverso dalla residenza)_____

_____numero di telefono_____

indirizzo e-mail_____

chiede di partecipare al workshop di *La Città Della Canzone* (Cremona, 14-19 novembre 2016)

Scegliere l'opzione per la richiesta di partecipazione:

1) SINGOLO CANTAUTORE

2) BAND (MASSIMO QUATTRO COMPONENTI)

---

1) Opzione uno: **Singolo Cantautore**

Allegare:

Audio/Video (due brani formato MP3 o video) + testi

Carta di identità

Breve curriculum artistico

Data _____

Firma _____

---

2) Opzione due: **Band**

Il modulo per la richiesta di partecipazione deve essere compilato da un solo membro del gruppo. Sarà necessaria però la carta d'identità e la firma di tutti i componenti.

Indicare:

Numero componenti (1 2 3 4)

Strumentazione usata_____

_____
_____
_____

Allegare:

Audio/Video (due brani formato MP3 o video) + testi

Carta di identità (di tutti i componenti)

Breve curriculum artistico

Data _____

Firma (di tutti i membri del gruppo)

_____

_____

_____

_____