







PROGRAMMAZIONE PER AMBITO DISCIPLINARE

a. s. 2023/2024

Ambito di: RELIGIONE CATTOLICA Per il Liceo Musicale e Coreutico

a cura del responsabile di ambito Prof. MARIA VITTORIA FILIPPINI

















L'AMBITO DISCIPLINARE DI RELIGIONE CATTOLICA STABILISCE CHE:

1. I docenti si propongono di favorire, quando si presenti l'occasione, i collegamenti interdisciplinari.



2. I docenti favoriranno quando possibile la didattica laboratoriale.

FIRMA DEI DOCENTI:

Maria Vittoria Filippini Marina Presenti supplente di Giada Tescione Marcello Campomori Michela Bartoli

INDICE

| PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE CLASSI 1°,2°,3°, 4°,5°. | DA PAG. 4 |
|---|------------|
| | A PAG - 58 |
| PROGRAMMAZIONE ALUNNI STRANIERI | DA PAG. 59 |
| | A PAG. 64 |















bianciardi

| GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI | |
|--|------------|
| DEL PRIMO BIENNIO E PER ED. CIVICA | PAG. 65 |
| GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI | |
| DEL SECONDO BIENNIO, QUINTO ANNO E ED. CIVICA | PAG. 66 |
| PROTOCOLLO DEI SAPERI IMPRESCINDIBILI | DA PAG. 67 |
| | A PAG. 73 |

















PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE A.S. 2023/2024

AMBITO DISCIPLINARE: RELGIONE CATTOLICA

ORDINE DI SCUOLA: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO

CLASSE: PRIMA

| MODULO N. 1 | |
|---------------------|---|
| TITOLO | IL SENSO RELIGIOSO |
| COMPETENZA | |
| | COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1º B COR/ MUS. |
| COMPETENZA CHIAVE | |
| EUROPEA | Competenza alfabetica funzionale |
| | La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo COMPETENZA ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi |
| IMPARARE A IMPARARE | COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1° A MUS.E IN 1° B COR/ MUS. |
| | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il |













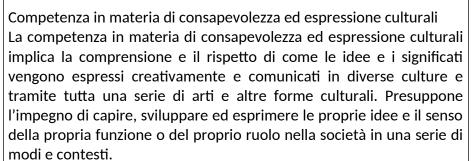


polo bianciardi

| -1 | 7.11 | • | | | | 1 | | • |
|----|---------------------------|----|------|---------------------------------|------------|--------|-------|----------|
| -1 | CONTLITTO | ın | III | contesto | +01/0K01/0 | \sim | Incl | 11011/0 |
| -1 | (() () | | | $(O) \cap \Theta \setminus (O)$ | 1avcuevcu | | 11111 | 11517(1) |
| -1 | COLLIC | | MI I | COLLCOLO | 144016401 | \sim | 1110 | asivo. |
| | | | | | | | | |

PATRIMONIO CULTURALE

COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1º A MUS.E IN 1º B COR/ MUS.



COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 3

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

EDUCAZIONE CIVICA:

TITOLO: LA GUIDA DELLA SOLIDARIETÀ, AGENDA 2030 OBIETTIVO

10. Comprendere il valore fondamentale della gratuità (bellezza, interiorità, carità). Rispetto della vita e comportamento solidale. Il diritto alla salute come singolo e della collettività (richiamo alla Costituzione).

Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)

COMPETENZA STORICO SOCIALE

- -PRENDERE CONSAPEVOLEZZA DELLA COMPLESSITA' DEL FENOMENO RELIGIOSO.
- -SAPER CONOSCERE GLI ELEMENTI CARATTERISTICI DELL'HOMO RELIGIOSUS E DELLA RELIGIONE.
- -SAPER VALUTARE IL CARATTERE RELIGIOSO DEI SENTIMENTI E DEI GRANDI PERCHE' DELLA VITA.

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO

Conoscenze:

1.RICONOSCERE GLI INTERROGATIVI UNIVERSALI DELL'UOMO: ORIGINE E FUTURO DEL MONDO E DELL'UOMO, BENE E MALE, SENSO





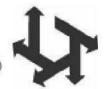
Test Center AHKU0001











bianciardi.

DELLA VITA E DELLA MORTE, SPERANZE E PAURE DELL'UMANITÀ, E LE RISPOSTE CHE NE DÀ IL CRISTIANESIMO, ANCHE A CONFRONTO CON ALTRE RELIGIONI;



- 2. RICONOSCERE IL VALORE ETICO DELLA VITA UMANA COME LA DIGNITÀ DELLA PERSONA, LA LIBERTÀ' DI COSCIENZA, LA RESPONSABILITÀ' VERSO SE STESSI, GLI ALTRI E IL MONDO.
- 3.RIFLETTERE SULLE PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONE CON GLI ALTRI: SENTIMENTI, DUBBI, SPERANZE, RELAZIONI SOLITUDINE, INCONTRO, CONDIVISIONE, PONENDO DOMANDE DI SENSO NEL CONFRONTO CON LE RISPOSTE OFFERTE DALLA TRADIZIONE CRISTIANA;
- 4.COGLIERE LA VALENZA DELLE SCELTE MORALI, VALUTANDOLE ALLA LUCE DELLA PROPOSTA CRISTIANA.

Contenuti

- -LEGGERE, NELLE FORME DI ESPRESSIONE ARTISTICA E DELLA TRADIZIONE POPOLARE, I SEGNI DEL CRISTIANESIMO DISTINGUENDOLI DA QUELLI DERIVANTI DA ALTRE IDENTITÀ RELIGIOSE.
- COMPRENDERE IL FONDAMENTALISMO, IL FANATISMO E L'INTEGRALISMO.
- -CONOSCERE STRUMENTI DI FRATERNITA'COME GLI INCONTRI INTERRELIGIOSI AD ASSISI.



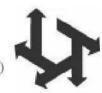












| TEMPI | Mesi: DA SETTEMBRE A GIUGNO |
|--|--|
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING |
| METODOLOGIA | PROBLEM SOLVING |
| | STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA |
| | ROLE PLAYING |
| | DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI |
| | SOFTWARE SPECIFICI |
| | WEB QUEST |
| | FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. |
| THOU THE TENT OF T | TEST A RISPOSTA MULTIPLA |
| | ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI |
| | ANALISI DI CASO / TESTI |
| | VARIE TIPOLOGIE TESTUALI |
| | INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. |
| | RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE |
| | COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI |
| | REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE |
| | IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA |
| | CONSEGNA DEGLI ELABORATI. |
| | CONTENUTI DEGLI ELABORATI |
| | CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI | |
| INTERDISCIPLINARI | ITALIANO E STORIA |
| MODULO N. 2 | |
| TITOLO | LE DOMANDE DEI GIOVANI |
| COMPETENZA | CONTRETENIZA DA OCCEDIVADE IN 40 D COD / NALIC |
| 601 (DETENIZA 61114) (E | COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1º B COR/ MUS. |
| COMPETENZA CHIAVE | |
| EUROPEA | Competenza alfabetica funzionale |
| | La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, |
| | comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, |
| | fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali |
| | visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa |
| | implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri |
| | in modo opportuno e creativo |
| | |
| | COMPETENZA |
| | ASSE LINGUAGGI 1 |
| | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili |
| | per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari |
| | contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario |















polo bianciardi

tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1° A MUS. E IN 1° B COR/ MUS.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1° A MUS. E IN 1° B COR/ MUS.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 3

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

ED. CIVICA

TITOLO: LA GUIDA DELLA SOLIDARIETÀ, AGENDA 2030 OBIETTIVO

10. Comprendere il valore fondamentale della gratuità (bellezza, interiorità, carità). Rispetto della vita e comportamento solidale. Il diritto alla salute come singolo e della collettività (richiamo alla Costituzione).



PATRIMONIO

IMPARARE A IMPARARE















- polo bianciardi

| | DI |
|--|--|
| | |
| Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori) | COMPETENZA ANTROPOLOGICO ESISTENZIALE -SAPER RIFLETTERE SUL MISTERO DELLA VITA IN RELAZIONE AL TEMPO DELL'ADOLESCENZA; -RAFFORZARE LA PERSONALITA' E LA STIMA DI SE'; CONSIDERARE LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI; VALUTARE IL MESSAGGIO CRISTIANO IN RIFERIMENTO ALL'ADOLESCENZA: CRESCERE IN ETA' SAPIENZA E GRAZIA DAVANTI A DIO E AGLI UOMUNI. |
| STRUTTURA DI | |
| APPRENDIMENTO | Conoscenze: -RICONOSCERE LE ANSIE E LE PAURE DI QUESTO TEM PO. -SAPERSI CONFRONTARE CON GLI ALTRISAPERSI PORRE LE DOMANDE IMPORTANTISAPER VALUTARE IL CARATTERE RELIGIOSO DEI SENTIMENTI DELL'INFINITO -SAPER VALUTARE LE PROBLEMATICHE RIFERITE ALL'IO, AGLI ALTRI, ALLA FAMIGLIA ALLA SOCIETA E ALLA CHIESASAPER ACCETTARE IL PROPRIO CORPOSAPERE CHE L'AMICIZIA E' UNA ESIGENZA DELL'ESSERE UMANO E DISTINGUERE LA MATURAZIONE AFFETTIVA E LE DIMENSIONI DELL'AMORE ED. CIVICA TITOLO: LA GUIDA DELLA SOLIDARIETÀ, AGENDA 2030 OBIETTIVO 10. Comprendere il valore fondamentale della gratuità (bellezza, interiorità, carità). Rispetto della vita e comportamento solidale. Il diritto alla salute come singolo e della collettività (richiamo alla Costituzione). Contenuti: INTERVISTA DI REVISIONE TRA PARI. |
| | -TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON AUTUVALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO. -FORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE PROPRIE |



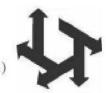












polo bianciardi

| | bi |
|-----------------------------------|---|
| | ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONE. |
| TEMPI | Mesi: NOVEMBRE, DICEMBRE E GENNAIO |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | ITALIANO |
| MODULO N. 3 | HALIANO |
| TITOLO | EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA E PROMOZIONE DELLA SOLIDARIETÀ E DEL VOLONTARIATO |
| COMPETENZA | |
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1° B COR/ MUS. Competenza alfabetica funzionale |
| | La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo COMPETENZA ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili |















polo bianciardi

per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi



COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1° A MUS E IN 1° B COR/ MUS.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita

attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il

COMPETENZA DA OSSERVARE IN 1º A MUS E IN 1º B COR/ MUS.

conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 3

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

ED. CIVICA

TITOLO: LA GUIDA DELLA SOLIDARIETÀ, AGENDA 2030 OBIETTIVO

10. Comprendere il valore fondamentale della gratuità (bellezza, interiorità, carità). Rispetto della vita e comportamento solidale. Il diritto alla salute come singolo e della collettività (richiamo alla Costituzione).



Associati Italiani

PATRIMONIO CULTURALE

IMPARARE A IMPARARE



Test Center AHKU0001











bianciardi

| | 1,716 |
|---------------------|--|
| | |
| Descrizione di cosa | |
| l'alunno deve SAPER | - IDENTIFICARE I DIVERSI MODELLI ISTITUZIONALI E DI |
| FARE (descrittori) | ORGANIZZAZIONE SOCIALE E LE PRINCIPALI RELAZIONI TRA PERSONA, |
| FARE (descrittori) | FAMIGLIA, SOCIETA'. |
| | -LAVORARE IN GRUPPO E COLLABORARE. |
| | -LAVORARE IN GROFFO E COLLABORARE. |
| | Concessor |
| | Conoscenze: |
| | -RICONOSCERE LA CENTRALITA' DELLA PERSONA, I DIRITTI |
| | FONDAMENTALI DELLA PERSONA, LA CULTURA, L'AMBIENTE E IL |
| | VALORE DEL VOLONTARIATO. |
| | |
| | - PRODURRE MESSAGGI VERBALI, NON VERBALI; |
| | DISLETTEDE ATTRAVERSO LA MISLONE DI TESTI DIGITALI |
| | -RIFLETTERE ATTRAVERSO LA VISIONE DI TESTI DIGITALI |
| | |
| | |
| | Contenuti: |
| | -TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON AUTOVALUTAZIONE DI |
| | APPRENDIMENTO. |
| | DITEDLUCTE E DEVICIONI ED A DADI |
| | - INTERVISTE E REVISIONI TRA PARI. |
| | -FORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE |
| | PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONE. |
| | FROFRIE ESFERIENZE FERSONALI E DI RELAZIONE. |
| | -IMPOSTARE DOMANDE DI SENSO E SPIEGARE LA |
| | DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMO. |
| | Building in the following in the first of th |
| | -UTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATO |
| I . | |





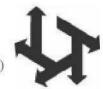




SEDE CENTRALE: P.zza De Maria, 31 58100 Grosseto - Tel. 0564 484851 - PEO: gris01200q@istruzione.it - PEC: gris01200q@pec.istruzione.it - Sito web: www.polobianciardigrosseto.edu.it







| | D1: |
|----------------------|---|
| TEMPI | Mesi: DA OTTOBRE A GIUGNO |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI | |
| INTERDISCIPLINARI | ITALIANO |
| IINTERDISCIPLINARI | HALIANU |

Grosseto,30 novembre 2023















PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE A.S. 2023/2024

AMBITO DISCIPLINARE: RELGIONE CATTOLICA

ORDINE DI SCUOLA: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO

CLASSE: SECONDA

| MODULO N. 1 | |
|---|--|
| | DENTRO LA VITA: L'ADOLESCENZA |
| MODULO N. 1 TITOLO COMPETENZA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PATRIMONIO CULTURALE | DENTRO LA VITA: L'ADOLESCENZA COMPETENZA DA OSSERVARE Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo COMPETENZA ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi COMPETENZA DA OSSERVARE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. ED. CIVICA - Competenza patrimonio culturale rispettare e valorizzare il |
| | |
| | ,, |















polo bianciardi

| FIDUCIA, LIBERTÀ, BENE E MALE). RAZZISMO, DISCRIMINAZIONI, |
|--|
| DISUGUAGLIANZE. DISCRIMINAZIONE E VIOLENZA DI GENERE. |



COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 3

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)

SAPER RIFLETTERE SUL MISTERO DELLA VITA IN RELAZIONE AL TEMPO DELL'ADOLESCENZA

-COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATE SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COMUNITA', DELL'AMBIENTE.

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO

Conoscenze:

- RAFFORZARE LA PERSONALITA'E LA STIMA IN SÈ.
- -CONSIDERARE LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI.
- -COMPRENDERE L'ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE.



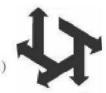












| w 1 | | bord |
|-----|-----|------|
| bia | nci | ardi |

| | bia | |
|-----------------------------------|--|--|
| | -CONOSCERE ALCUNE TEMATICHE RELATIVE AD ASPETTI PSICOLOGICI | |
| | E RELIGIOSI INERENTI IL FENOMENO DELL'ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE. | |
| | Contenuti: COMPRENDERE L'IMPORTANZA DELL'ALTRO ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DEL VOLONTARIATO | |
| TEMPI | Mesi: DA SETTEMBRE A DICEMBRE. | |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM | |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. | |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | ITALIANO | |
| MODULO N. 2 TITOLO | LA RIVELAZIONE EBRAICO-CRISTIANA | |
| COMPETENZA | COMPETENZA DA OSSERVARE | |
| COMPETENZA CHIAVE | Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, | |















polo bianciardi

EUROPEA

comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 1

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

PATRIMONIO CULTURALE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

ED. CIVICA- COMPETENZA PATRIMONIO CULTURALE Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni TITOLO: IMPARARE E INSEGNARE, AGENDA 2030 OBIETTIVO 4-3 FORNIRE UN'EDUCAZIONE DI QUALITÀ, EQUA E INCLUSIVA, E UN'OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO PER TUTTI (CORAGGIO, FIDUCIA, LIBERTÀ, BENE E MALE). RAZZISMO, DISCRIMINAZIONI, DISUGUAGLIANZE. DISCRIMINAZIONE E VIOLENZA DI GENERE.

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 3

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire





Test Center AHKU0001











- polo bianciardi

| efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in |
|---|
| maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio |
| apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far |
| fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di |
| favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute |
| fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita |
| attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il |
| conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. |
| |



Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)

COMPETENZA ANTROPOLOGICO ESISTENZIALE

-SAPER RIFLETTERE SUL MISTERO DELLA VITA IN RELAZIONE AL TEMPO DELL'ADOLESCENZA;

-RAFFORZARE LA PERSONALITA' E LA STIMA DI SE'; CONSIDERARE LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI; VALUTARE IL MESSAGGIO CRISTIANO IN RIFERIMENTO ALL'ADOLESCENZA: CRESCERE IN ETA' SAPIENZA E GRAZIA DAVANTI A DIO E AGLI UOMUNI.

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO

Conoscenze:

- -RICONOSCERE LE ANSIE E LE PAURE DI QUESTO TEMPO.
- -SAPERSI CONFRONTARE CON GLI ALTRI.
- -SAPERSI PORRE LE DOMANDE IMPORTANTI
- --SAPER VALUTARE IL CARATTERE RELIGIOSO DEI SENTIMENTI DELL'INFINITO
- -SAPER VALUTARE LE PROBLEMATICHE RIFERITE ALL'IO, AGLI ALTRI, ALLA FAMIGLIA ALLA SOCIETA E ALLA CHIESA.
- -SAPER ACCETTARE IL PROPRIO CORPO.
- -SAPERE CHE L'AMICIZIA E' UNA ESIGENZA DELL'ESSERE UMANO E DISTINGUERE LA MATURAZIONE AFFETTIVA E LE DIMENSIONI DELL'AMORE

ED. CIVICA

TITOLO: IMPARARE E INSEGNARE, AGENDA 2030 OBIETTIVO 4-3 FORNIRE UN'EDUCAZIONE DI QUALITÀ, EQUA E INCLUSIVA, E UN'OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO PER TUTTI (CORAGGIO, FIDUCIA, LIBERTÀ, BENE E MALE). RAZZISMO, DISCRIMINAZIONI,















polo bianciardi

DISUGUAGLIANZE. DISCRIMINAZIONE E VIOLENZA DI GENERE.

(UN FILO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA: IL GIORNO DELLA MEMORIA, IL BASSORILIEVO DI T. FACCENDI, LA TOPONOMASTICA E IL MONUMENTO DELLA CITTADELLA DEGLI STUDI DI GROSSETO. L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SI").



Contenuti:

- -FORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI DI RELAZIONE.
- -ANALIZZARE E INTERPRETARE CORRETTAMENTE TESTI BIBLICI SCELTI.
- -UTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATO.
- -COLLEGARE LA STORIA UMANA CON LA STORIA DELLA SALVEZZA.

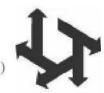












| _ | |
|---|--|

| TEMPI | Mesi: NOVEMBRE, DICEMBRE E GENNAIO | |
|---|---|--|
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM | |
| MODALITÀ DI VERIFICA PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DEL COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIO CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. | | |
| COLLEGAMENTI | | |
| INTERDISCIPLINARI | ITALIANO | |
| MODULO N. 3 | | |
| TITOLO | GESÙ DI NAZARET | |
| COMPETENZA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMPETENZA DA OSSERVARE Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo COMPETENZA ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi | |

















PATRIMONIO CULTURALE

comunicativi

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

ED. CIVICA- COMPETENZA PATRIMONIO CULTURALE Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni TITOLO: IMPARARE E INSEGNARE, AGENDA 2030 OBIETTIVO 4-3 FORNIRE UN'EDUCAZIONE DI QUALITÀ, EQUA E INCLUSIVA, E UN'OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO PER TUTTI (CORAGGIO, FIDUCIA, LIBERTÀ, BENE E MALE). RAZZISMO, DISCRIMINAZIONI, DISUGUAGLIANZE, DISCRIMINAZIONE E VIOLENZA DI GENERE.

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 3

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Descrizione di cosa



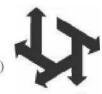












| | l l |
|---------------------|--|
| l'alunno deve SAPER | COMPETENZA BIBLICO TEOLOGICA |
| FARE (descrittori) | CONTROLITABEL CON LA VIITA LE DADOLE LE AZIONI E IL NIGTEDO E |
| | -CONFRONTARSI CON LA VITA, LE PAROLE, LE AZIONI E IL MISTERO D |
| | GESU'. |
| | -CONOSCERE IL PERSONAGGIO STORICO DI GESU'(FONTI CRISTIANE |
| | NON CRISTIANE) E APPRENDERE IL SUO MESSAGGIO. |
| STRUTTURA DI | |
| APPRENDIMENTO | Conoscenze: |
| | - COGLIERE L'ORIGINALITA' DEL MESSAGGIO CRISTIANO. |
| | -CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN |
| | APPROCCIO CRITICO AI VANGELI E AI DOCUMENTI STORIC |
| | SU GESU'. -CONOSCERE GLI ASPETTI ESSENZIALI DELLA VITA, DEI |
| | MESSAGGIO E DELL'OPERA DI GESU'. |
| | -CONOSCERE MARIA E LA DIGNITA' DELLA DONNA, |
| | - CONOSCERE MARIA E LA DIGNITA DELLA DONNA, - CONOSCERE GLI INTERROGATIVI SUL GESU' STORICO, |
| | - CONOSCERE I VANGELI: LA BUONA NOTIZIA DI GESU |
| | L'EFFICACIA CONNOTATIVA DELLE PARABOLE DI GESU', |
| | MIRACOLI COME SEGNI DEL REGNO DI DIO. |
| | -CONOSCERE ATTRAVERSO UN ITINERARIO ARTISTICO |
| | CRISTIANO: LA SIMBOLOGIA CRISTIANA PRIMITIVA, LI |
| | CATACOMBE E L'ARTE FUNERARIA CRISTIANA; |
| | - LEGGERE LA STRUTTURA DELLE PRIME BASILICHE |
| | CRISTIANE. |
| | ED. CIVICA |
| | TITOLO: IMPARARE E INSEGNARE, AGENDA 2030 OBIETTIVO 4- |
| | FORNIRE UN'EDUCAZIONE DI QUALITÀ, EQUA E INCLUSIVA, |
| | |
| | UN'OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO PER TUTTI (CORAGGIC |
| | FIDUCIA, LIBERTÀ, BENE E MALE). RAZZISMO, DISCRIMINAZION |
| | DISUGUAGLIANZE. DISCRIMINAZIONE E VIOLENZA DI GENERE. |
| | (UN FILO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA: IL GIORNO DELLA |
| | MEMORIA, IL BASSORILIEVO DI T. FACCENDI, LA TOPONOMASTICA E |
| | IL MONUMENTO DELLA CITTADELLA DEGLI STUDI DI GROSSETO. |
| | |
| | L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SI"). |
| | |
| | Contenuti: |
| | -RICONOSCERE LE FONTI NELLA COMPRENSIONE DELLA VITA |















bianciard

| | bi | | |
|--|--|--|--|
| | DELL'OPERA DI CRISTO. | | |
| | -COLLEGARE LA STORIA UMANA E LA STORIA DELLA SALVEZZA. | | |
| | -LEGGE E RICONOSCE I RIFERIMENTI RELIGIOSI ATTRAVERSO I TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON L' AUTOVALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO. | | |
| TEMPI | Mesi: GENNAIO, FEBBRAIO, MARZO, APRILE | | |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM | | |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. | | |
| COLLEGAMENTI | | | |
| INTERDISCIPLINARI | ITALIANO , STORIA E STORIA DELL'ARTE. | | |
| MODULO N. 4 TITOLO | LE TRE RELIGIONI MONOTEISTE (ISLAM). | | |
| COMPETENZA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMPETENZA DA OSSERVARE Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo | | |



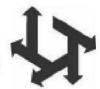












polo bianciardi

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 1

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

PATRIMONIO CULTURALE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

ED. CIVICA- COMPETENZA PATRIMONIO CULTURALE Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni TITOLO: IMPARARE E INSEGNARE, AGENDA 2030 OBIETTIVO 4-3 FORNIRE UN'EDUCAZIONE DI QUALITÀ, EQUA E INCLUSIVA, E UN'OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO PER TUTTI (CORAGGIO, FIDUCIA, LIBERTÀ, BENE E MALE). RAZZISMO, DISCRIMINAZIONI, DISUGUAGLIANZE. DISCRIMINAZIONE E VIOLENZA DI GENERE.

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 3

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

COMPETENZA DA OSSERVARE

IMPARARE A IMPARARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute



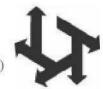












- polo bianciardi

| | bia |
|--|---|
| | fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. |
| Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori) | CONOSCERE LE CARATTERISTICHE FONDAMENTALI DELL'ISLAM E ALCUNI TEMI SPECIFICI COME IL FONDAMENTALISMO, LA VISIONE DELLA DONNA, I DIRITTI UMANI, L'AMBIENTE E LA CUSTODIA DEL CREATO. |
| STRUTTURA DI APPRENDIMENTO | Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSEAFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN FRANCESCO E LA PRIMA ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SÌ". Contenuti RIFLETTERE SULLA NECESSITA' DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO, IL DIALOGO TRA EBREI CRISTIANI E MUSULMANI. |















| | D1 | |
|----------------------|---|--|
| TEMPI | Mesi: DA OTTOBRE A GIUGNO. | |
| | | |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING | |
| | PROBLEM SOLVING | |
| | STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA | |
| | ROLE PLAYING | |
| | DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI | |
| | SOFTWARE SPECIFICI | |
| | WEB QUEST | |
| | FLIPPED CLASSROOM | |
| | | |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. | |
| | TEST A RISPOSTA MULTIPLA | |
| | ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI | |
| | ANALISI DI CASO / TESTI | |
| | VARIE TIPOLOGIE TESTUALI | |
| | INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE | |
| | PROVE PRATICHE. | |
| | RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE | |
| | COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI | |
| | REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE | |
| | IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA | |
| | CONSEGNA DEGLI ELABORATI. | |
| | CONTENUTI DEGLI ELABORATI | |
| | CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. | |
| | CONTESTO ETROCESSO BITATREMBINIEMO. | |
| COLLEGAMENTI | | |
| INTERDISCIPLINARI | ITALIANO , STORIA E STORIA DELL'ARTE. | |
| | TITLE ATO , STORM LESTORM DELLE ARTE. | |

Grosseto,30 novembre 2023















PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE A.S. 2023/2024

74

AMBITO DISCIPLINARE: RELGIONE CATTOLICA

ORDINE DI SCUOLA: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO

CLASSE: TERZA

| MODULO N. 1 | | |
|-------------------|--|--|
| TITOLO | LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI | |
| COMPETENZA CHIAVE | COMPETENZA DA OSSERVARE IN 3ºA MUS. | |
| EUROPEA | Competenza alfabetica funzionale | |
| | La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, | |
| | fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo | |
| | COMPETENZA | |
| | Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione COMPETENZA DA OSSERVARE IN 3°A MUS E IN 3°B MUS. | |
| PATRIMONIO | COMPETENZA DA OSSERVARE IN S A MOS E IN S B MOS. | |
| CULTURALE | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di | |
| | modi e contesti. | |
| | COMPETENZA | |
| | Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture | |
| AMBIENTE | COMPETENZA DA OSSERVARE. IN 3ºA MUS E IN 3ºB MUS. | |
| | AMBIENTE | |
| | Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il | |





Test Center AHKU0001











polo bianciardi

| | | 1 *1*. \ |
|--------|--------|-----------------|
| princi | pio di | responsabilità. |

ED. CIVICA

TITOLO: RAPPORTO TRA NOI E LA NATURA, AGENDA 2030

OBIETTIVO 11

L'AMBIENTE IERI OGGI DOMANI, LA QUESTIONE ECOLOGICA E LA RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DEL CREATO. COMPRENDERE IL PASSATO (I VIAGGI DI LEOPOLDO II DI LORENA NELLE TERRE UMIDE DEL GRANDUCATO E DELLA MAREMMA). RIFLETTERE SULLA FIGURA DI FRANCESCO, IL CANTICO DELLE CREATURE E L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO " LAUDATO SI".

IMPARARE A IMPARARE

Educare alla cittadinanza, dalla problematicità dell'esistenza alla evoluzione della cultura e l'evoluzione dell'impatto antropico sul territorio in cui abitiamo.

COMPETENZA DA OSSERVARE. IN 3°B MUS.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)

COMPETENZA ANTROPOLOGICO ESISTENZIALE

- APPREZZARE LA VARIETA' E LA RICCHEZZA DEI DIVERSI CAMMINI SPIRITUALI INTRAPRESI DALL'UOMO

-CONOSCERE LE RISPOSTE DELLE RELIGIONI ORIENTALI SULLA CONCEZIONE DELLA VITA

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO

Conoscenze:

PERCHE' L'UOMO CERCA DIO?

-INDUISMO: LA CONCEZIONE DELLA VITA E I LIBRI SACRI.



Associati Italiani



Test Center AHKU0001











| = | (| 74 |
|---|---|----|

| - | bi |
|-----------------------------------|--|
| | -BUDDISMO: LA SALVEZZA SENZA DIOCONFUCIANESIMO. TAOISMO. SHINTOISMO INTUIRE IL BISOGNO DI TRASCENDENZA CHE ANIMA LE DIVERSE CULTURE E IL CUORE DI OGNI UOMO |
| | Contenuti: -FORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONE -CONFRONTARE I VALORI ETICI PROPOSTI DAL CRISTIANESIMO CON QUELLI DELLE ALTRE RELIGIONI - RICONOSCERE IL VALORE DELLE RELAZIONI E LA CONCEZIONE CRISTIANA. |
| TEMPI | Mesi: SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | ITALIANO E STORIA |
| MODULO N. 2 TITOLO | LA CHIESA NELLA STORIA |
| COMPETENZA CHIAVE | COMPETENZA DA OSSERVARE IN 3ºA MUS. |
| EUROPEA | Competenza alfabetica funzionale |















bianciardi

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

COMPETENZA

Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione

COMPETENZA DA OSSERVARE IN 3ºA MUS E IN 3ºB MUS.

PATRIMONIO CULTURALE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture

AMBIENTE

COMPETENZA DA OSSERVARE. IN 3°A MUS E IN 3°B MUS. AMBIENTE

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

ED. CIVICA

TITOLO: RAPPORTO TRA NOI E LA NATURA, AGENDA 2030 OBIETTIVO 11

L'AMBIENTE IERI OGGI DOMANI, LA QUESTIONE ECOLOGICA E LA RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DEL CREATO. COMPRENDERE IL PASSATO (I VIAGGI DI LEOPOLDO II DI LORENA NELLE TERRE UMIDE DEL GRANDUCATO E DELLA MAREMMA). RIFLETTERE SULLA FIGURA DI FRANCESCO, IL CANTICO DELLE CREATURE E L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO " LAUDATO SI".





Test Center AHKU0001













| | bia | |
|---------------------|---|--|
| | Educare alla cittadinanza, dalla problematicità dell'esistenza alla | |
| IMPARARE A IMPARARE | evoluzione della cultura e l'evoluzione dell'impatto antropico sul | |
| | territorio in cui abitiamo. | |
| | | |
| | COMPETENZA DA OSSERVARE. IN 3°B MUS. | |
| | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il | |
| | conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. | |
| Descrizione di cosa | | |
| l'alunno deve SAPER | COMPETENZA STORICO SOCIALE | |
| FARE (descrittori) | -CONOSCERE L'IDENTITA' CRISTIANA DELLA CHIESA: REALTA' VOLUTA | |
| | DA GESU' E ANIMATA DAL SUO SPIRITO | |
| | DA GESO E AMINATA DAE 300 SI IMTO | |
| | -VALORIZZARE LA TESTIMONIANZA DI FEDE DEI PRIMI CRISTIANI. | |
| | -L'ICONOGRAFIA PALEOCRISTIANA | |
| | -IL MONACHESIMO E LA SUA IMPRONTA CULTURALE. | |
| | -IL PROTESTANTESIMO. | |
| STRUTTURA DI | | |
| APPRENDIMENTO | Conoscenze: | |
| | CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DI CONTINUITA' TRA GESU' | |
| | CRISTO E LA CHIESA. | |
| | -CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL MONACHESIMO | |
| | OCCIDENTALE. IL PROTESTANTESIMO | |
| | -INDIVIDUARE I VALORI, LE ISTITUZIONI, I MODI DI VIVERE E LE | |
| | ESPRESSIONI ARTISTICHE DELLA CULTURA MONASTICA CHE SONO | |
| | PATRIMONIO COMUNE DELL'EUROPA CRISTIANA. | |
| | -CONOSCERE LA STORIA ICONOGRAFICA DI ALCUNI SANTI. SAN | |
| | FRANCESCO E LE SCUOLE DEGLI ORDINI MENDICANTI. | |
| | -ESSERE CONSAPEVOLE DEI VALORI DELLA VITA CENOBITICA QUALI: IL LAVORO MANUALE E INTELLETTUALE, LA SOLIDARIETA', LA | |



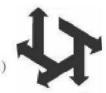












| | bi |
|-----------------------------------|---|
| | CONDIVISIONE, LA RINUNCIA PER IL BENE PER L'ALTRO, LA PREGHIERA. |
| | Contenuti: |
| | -TEST DI APPRENDIMENTO CON AUTOVALUTAZIONEFORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONEUTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATOIMPOSTARE DOMANDE DI SENSO E SPIEGARE LA DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMO |
| ТЕМРІ | Mesi: DICEMBRE, GENNAIO, FEBBRAIO |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | ITALIANO, STORIA, STORIA DELL'ARTE. |
| MODULO N. 3 TITOLO | IL DESTINO ULTIMO DELL'UOMO |
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMPETENZA DA OSSERVARE IN 3°A MUS. Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, |















bianciardi

comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

COMPETENZA

Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione

COMPETENZA DA OSSERVARE IN 3ºA MUS E IN 3ºB MUS.

PATRIMONIO CULTURALE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture

AMBIENTE

COMPETENZA DA OSSERVARE. IN 3ºA MUS E IN 3ºB MUS. AMBIENTE

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

ED. CIVICA

TITOLO: RAPPORTO TRA NOI E LA NATURA, AGENDA 2030 OBIETTIVO 11

L'AMBIENTE IERI OGGI DOMANI, LA QUESTIONE ECOLOGICA E LA RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DEL CREATO. COMPRENDERE IL PASSATO (I VIAGGI DI LEOPOLDO II DI LORENA NELLE TERRE UMIDE DEL GRANDUCATO E DELLA MAREMMA). RIFLETTERE SULLA FIGURA DI FRANCESCO, IL CANTICO DELLE CREATURE E L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO " LAUDATO SI".

Educare alla cittadinanza, dalla problematicità dell'esistenza alla















- polo bianciardi

| IMPARARE A IMPARARE | evoluzione della cultura e l'evoluzione dell'impatto antropico su territorio in cui abitiamo. |
|--|---|
| | COMPETENZA DA OSSERVARE. IN 3°B MUS. |
| | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri ir maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di fai fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire i conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. |
| Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori) | ANTROPOLOGICO ESISTENZIALE -RIFLETTERE SULL'ENIGMA DELLA MORTE E SUI FONDAMENTI DELLA SPERANZA RELIGIOSA E CRISTIANA IN PARTICOLARE COGLIERE IL SENSO E IL VALORE DELLA SPERANZA. |
| STRUTTURA DI APPRENDIMENTO | Conoscenze: -Conoscere le linee fondamentali dell'escatologia cristiana. -Conoscere la dottrina del samsara nell'induismo e nei buddismo. -Conoscere il giudizio finale nell'islam. - Riflettere sull'importanza che ha la dimensione esistenziale in relazione alla vita e al desiderio, insito in ogni uomo di ogni tempo, di rimandarla o di oltrepassarla. Contenuti Test di apprendimento con autovalutazione. Intervista di apprendimento tra pari. -Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione. -Utilizzare un linguaggio religioso appropriato. |





RELIGIOSA DELL'UOMO.



-IMPOSTARE DOMANDE DI SENSO E SPIEGARE LA DIMENSIONE









| | DIS |
|-----------------------------------|---|
| | -COLLEGARE LA STORIA UMANA E LA STORIA DELLA SALVEZZA. -LEGGERE E RICONOSCERE I RIFERIMENTI RELIGIOSI ATTRAVERSO I |
| | TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON L' AUTOVALUTAZIONE |
| | DELL'APPRENDIMENTO. |
| TEMPI | Mesi: MARZO, APRILE. |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | ITALIANO |
| | |
| MODULO N. 4 | |
| TITOLO | RELIGIONI E DIALOGO |
| COMPETENZA CHIAVE | COMPETENZA DA OSSERVARE IN 3ºA MUS. |
| EUROPEA | Competenza alfabetica funzionale |
| | La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, |
| | comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo |
| | COMPETENZA |

















PATRIMONIO CULTURALE

Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione

COMPETENZA DA OSSERVARE IN 3ºA MUS E IN 3ºB MUS.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture

AMBIENTE

COMPETENZA DA OSSERVARE. IN 3ºA MUS E IN 3ºB MUS. AMBIENTE

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

ED. CIVICA

TITOLO: RAPPORTO TRA NOI E LA NATURA, AGENDA 2030 OBIETTIVO 11

L'AMBIENTE IERI OGGI DOMANI, LA QUESTIONE ECOLOGICA E LA RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DEL CREATO. COMPRENDERE IL PASSATO (I VIAGGI DI LEOPOLDO II DI LORENA NELLE TERRE UMIDE DEL GRANDUCATO E DELLA MAREMMA). RIFLETTERE SULLA FIGURA DI FRANCESCO, IL CANTICO DELLE CREATURE E L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SI".

IMPARARE A IMPARARE

Educare alla cittadinanza, dalla problematicità dell'esistenza alla evoluzione della cultura e l'evoluzione dell'impatto antropico sul territorio in cui abitiamo.

COMPETENZA DA OSSERVARE. IN 3°B MUS.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare















| 1 | aı | 10 | 1 | a | ľ | d | 1 |
|---|----|----|---|---|---|---|---|
| _ | | | | | | | |

| | bi | | | | |
|---------------------|---|--|--|--|--|
| | La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare | | | | |
| | consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire | | | | |
| | efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. | | | | |
| Descrizione di cosa | Committo in un contesto favorevole e inclusivo. | | | | |
| l'alunno deve SAPER | COMPETENZA STORICO SOCIALE | | | | |
| FARE (descrittori) | - APPREZZARE IL VALORE DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO NELLA | | | | |
| , | SOCIETA'. | | | | |
| | -COGLIERE IL SENSO E IL VALORE DEL FATTO RELIGIOSO NELLA SUA GLOBALITA'. | | | | |
| STRUTTURA DI | Conoscenze: | | | | |
| APPRENDIMENTO | RICERCARE NELLE RELIGIONI IL RAPPORTO CON LA VIOLENZA, LA | | | | |
| | PACE, LA FIGURA DELLA DONNA, LA SCIENZA, L'AMBIENTE, LA | | | | |
| | QUESTIONE ECOLOGICA E LA RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DEL CREATO. | | | | |
| | - AMBIENTE - ED. CIVICA TITOLO: RAPPORTO TRA NOI E LA NATURA, AGENDA 2030 | | | | |
| | OBIETTIVO 11 | | | | |
| | L'AMBIENTE IERI OGGI DOMANI, LA QUESTIONE ECOLOGICA E LA RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DEL CREATO. COMPRENDERE IL PASSATO (I VIAGGI DI LEOPOLDO II DI LORENA NELLE TERRE UMIDE DEL GRANDUCATO E DELLA MAREMMA). RIFLETTERE SULLA FIGURA DI FRANCESCO, IL CANTICO DELLE CREATURE E L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO " LAUDATO SI". | | | | |
| | Educare alla cittadinanza, dalla problematicità dell'esistenza alla evoluzione della cultura e l'evoluzione dell'impatto antropico sul territorio in cui abitiamo. | | | | |
| | -RIFLETTERE SULL'IMPORTANZA CHE HA LA DIMENSIONE | | | | |















| | Dia |
|-----------------------------------|---|
| | INTERIORE E SPIRITUALE ASSUMONO NELLA VITA DELL'INDIVIDUO E DELLA SOCIETA' |
| | Contenuti -OPERARE SCELTE MORALI CIRCA LE PROBLEMATICHE SUSCITATE DALLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICORICONDURRE QUESTE PROBLEMATICHE A DOCUMENTI BIBLICI E RELIGIOSI CHE OFFRONO UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER LA LORO VALUTAZIONE, |
| TEMPI | Mesi: DA OTTOBRE A GIUGNO. |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | ITALIANO E STORIA . |

Grosseto,30 novembre 2023

















PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE A.S. 2023/2024

AMBITO DISCIPLINARE: RELGIONE CATTOLICA

ORDINE DI SCUOLA: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO

CLASSE: QUARTA

| MODULO N. 1 | | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| TITOLO | IL CRISTIANESIMO | | | | |
| | COMPETENZA DA OSSERVARE | | | | |
| | Competenza alfabetica funzionale | | | | |
| COMPETENZA CHIAVE | La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, | | | | |
| EUROPEA | comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, | | | | |
| | fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali | | | | |
| | visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa | | | | |
| | implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri | | | | |
| | in modo opportuno e creativo | | | | |
| | COMPETENZA | | | | |
| | ASSE LINGUAGGI 1 | | | | |
| | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili | | | | |
| | per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari | | | | |
| | contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario | | | | |
| PATRIMONIO | tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi | | | | |
| CULTURALE | comunicativi | | | | |
| | COMPETENZA DA OSSERVARE | | | | |
| | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | |
| | La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | |
| | implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati | | | | |















polo bianciardi

vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.

IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

ED. CIVICA

TITOLO: IL DIALOGO INTERRELIGIOSO E L'ENCICLICA" FRATELLI TUTTI" SULLA FRATERNITÀ E L'AMICIZIA SOCIALE DI PAPA FRANCESCO, AGENDA 2030 OBIETTIVO 1 e 2. La Chiesa, le forme del

suo agire nel mondo per Il bene comune ed una comunità di persone con dignità e diritti.

Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)

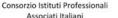
COMPETENZA STORICO SOCIALE

-VALUTARE L'ESCLUSIVITA' DELLA FIGURA DI GESU' UOMO-DIO; SAPERSI CONFRONTARE CON LA TOTALITA' DELLA FEDE CRISTIANA SU GESU'.

-COGLIERE IL SENSO E IL VALORE DEL FATTO RELIGIOSO NELLA SUA GLOBALITA'

STRUTTURA DI







Test Center AHKU0001

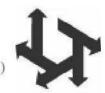












| - | |
|---|---|
| | |
| _ | |
| | ١ |

| | TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI |
|----------------------|--|
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. |
| _ | FLIPPED CLASSROOM |
| | SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST |
| | DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI |
| | STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING |
| METODOLOGIA | PROBLEM SOLVING |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING |
| TEMPI | Mesi: SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE |
| | -COGLIERE LA STORIA UMANA E LA STORIA DELLA SALVEZZA. |
| | DELL'OPERA DI CRISTO. |
| | -RICONOSCERE LE FONTI NELLA COMPRENSIONIDELLA VITA E |
| | -SPIEGARE LA DIMENSIONE RELIGIOSA DELLA PERSONA TRA SENSO DEL LIMITE E BISOGNO DI SALVEZZA E TRASCENDENZA. |
| | Contenuti: |
| | |
| | ALTRE RELIGIONI. |
| | SCOPRIRE COS'HA DI SPECIALE IL CRISTIANESIMO RISPETTO ALLE |
| | INTORNO ALLA FIGURA DI GESU', IL CREDO CRISTIANO E LA SIMBOLOGIA CRISTIANA. |
| | -CONOSCERE LE LINEE PRINCIPALI DEL DIBATTITO COLTURALE |
| | TRINITARIA; |
| | Conoscenze: CONOSCERE ALCUNE QUESTIONI FONDAMENTALI DI CRISTOLOGIA E |



Associati Italiani













polo bianciardi

| COMPETENZA CHIAVE |
|-------------------|
| EUROPEA |

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza alfabetica funzionale

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 1

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

PATRIMONIO CULTURALE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.

COMPETENZA DA OSSERVARE

IMPARARE A IMPARARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita



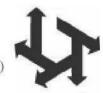












- polo bianciardi

| | bia |
|--|---|
| | attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. |
| | ED. CIVICA TITOLO: IL DIALOGO INTERRELIGIOSO E L'ENCICLICA" FRATELLI |
| | TUTTI" SULLA FRATERNITÀ E L'AMICIZIA SOCIALE DI PAPA FRANCESCO, AGENDA 2030 OBIETTIVO 1 e 2. La Chiesa, le forme del |
| | suo agire nel mondo per Il bene comune ed una comunità di persone con dignità e diritti. |
| | COMPETENZA STORICO SOCIALE |
| Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori) | -CONOSCERE NELLE SUE LINEE ESSENZIALI LO SVILUPPO DELLA CHIESA NEI SECOLI. |
| TARE (descrittori) | - COGLIERE LA DIFFERENZA TRA GLI ASPETTI UMANI E SPIRITUALI DELLA CHIESA. |
| STRUTTURA DI APPRENDIMENTO | Conoscenze: CONOSCERE LA CHIESA D'ORIENTE, L'ARTE E LE ICONECONOSCERE LUTERO E LA RIFORMA PROTESTANTE', -CONOSCERE IL CONCILIO DI TRENTO, I SACRAMENTI E IL MOVIMENTO ECUMENICO - SAPER RICONOSCERE LE PRINCIPALI SUDDIVISIONI STORICHE DELLA CHIESA E I TENTATIVI COMPIUTI DALL'ECUMENISMO PER RITROVARE L'UNITA'ED. CIVICA: TITOLO: IL DIALOGO INTERRELIGIOSO E L'ENCICLICA" FRATELLI TUTTI" SULLA FRATERNITÀ E L'AMICIZIA SOCIALE DI PAPA FRANCESCO, AGENDA 2030 OBIETTIVO 1 e 2. La Chiesa, le forme del suo agire nel mondo per Il bene comune ed una comunità di persone con dignità e diritti. Contenuti: |
| | -FORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONE. -UTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATO. |



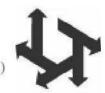












| | Τ. | |
|--|----|--|

| | bi |
|-----------------------------------|--|
| | -IMPOSTARE DOMANDE DI SENSO E SPIEGARE LA DIMENSIONE |
| | RELIGIOSA DELL'UOMO. |
| | |
| TEMPI | Mesi: DICEMBRE, GENNAIO, FEBBRAIO, MARZO. |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | ITALIANO, STORIA, STORIA DELL'ARTE. |
| MODULO N. 3 | TIALIANO, STORIA, STORIA DELL'ARTE. |
| TITOLO | SCIENZA E FEDE |
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMPETENZA DA OSSERVARE Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo COMPETENZA ASSE LINGUAGGI 1 |
| | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili |















polo bianciardi

per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

74

PATRIMONIO CULTURALE

IMPARARE A IMPARARE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.

COMPETENZA DA OSSERVARE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

ED. CIVICA

TITOLO: IL DIALOGO INTERRELIGIOSO E L'ENCICLICA" FRATELLI TUTTI" SULLA FRATERNITÀ E L'AMICIZIA SOCIALE DI PAPA FRANCESCO, AGENDA 2030 OBIETTIVO 1 e 2. La Chiesa, le forme del suo agire nel mondo per Il bene comune ed una comunità di persone con dignità e diritti.















| ٠ | pol | 0 |
|-------|-----|---|
| bianc | | |

| | DI |
|---------------------|--|
| Descrizione di cosa | |
| l'alunno deve SAPER | STORICO SOCIALE |
| FARE (descrittori) | - APPREZZARE IL VALORE DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO NELLA |
| | SOCIETA'. |
| | -COGLIERE IL SENSO E IL VALORE DEL FATTO RELIGIOSO NELLA SUA |
| | GLOBALITA'. |
| STRUTTURA DI | Conoscenze: |
| APPRENDIMENTO | STORICO SOCIALI |
| | -RICONOSCERE NELLA CONCEZIONE CREAZIONISTA, TIPICA DEL |
| | MONOTEISMO BIBLICO, I PRESUPPOSTI TEOLOGICI CHE HANNO |
| | PERMESSO LA NASCITA DELLA SCIENZA MODERNA. |
| | -DISTINGUERE GLI AMBITI APPARTENENTI ALLA FEDE E ALLA SCIENZA. |
| | Contenuti: |
| | -RICONOSCERE IL VALORE DELLE RELAZIONI E LA CONCEZIONE |
| | CRISTIANA. |
| | - USARE E INTERPRETARE CRITICAMENTE LE FONTI DELLA |
| | TRADIZIONE CRISTIANO CATTOLICA. |
| | - OPERARE SCELTE MORALI CIRCA LO SVILUPPO SCIENTIFICO E |
| | TECNOLOGICO. |
| | - CONFRONTARE I VALORI PROPOSTI DAL CRISTIANESIMO CON |
| | QUELLI DELLE ALTRE RELIGIONI. |
| 1 | 1 2 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - |



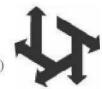












| Į, | CL II | B. Sur | 1 | CLE | N. |
|----|-------|--------|---|-----|----|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | D1 |
|--------------------------|---|
| TEMPI | Mesi: DA APRILE A MAGGIO |
| | |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING |
| | PROBLEM SOLVING |
| | STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA |
| | ROLE PLAYING |
| | DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI |
| | SOFTWARE SPECIFICI |
| | WEB QUEST |
| | FLIPPED CLASSROOM |
| | |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. |
| WIGD/LEIT/CDI VERII IC/C | TEST A RISPOSTA MULTIPLA |
| | ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI |
| | ANALISI DI CASO / TESTI |
| | VARIE TIPOLOGIE TESTUALI |
| | INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE |
| | PROVE PRATICHE. |
| | RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE |
| | COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI |
| | REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE |
| | IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA |
| | CONSEGNA DEGLI ELABORATI. |
| | CONTENUTI DEGLI ELABORATI |
| | CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| | |
| COLLEGAMENTI | |
| INTERDISCIPLINARI | ITALIANO |
| | 177 1170 |

Grosseto,30 novembre 2023















PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE A.S. 2023/2024

74

AMBITO DISCIPLINARE: RELGIONE CATTOLICA

ORDINE DI SCUOLA: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO

CLASSE: QUINTA

| MODULO N. 1 | |
|-------------------|---|
| TITOLO | ETICA |
| COMPETENZA CHIAVE | |
| EUROPEA | COMPETENZA |
| | Competenza alfabetica funzionale |
| | La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, |
| | comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, |
| | fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali |
| | visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa |
| | implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo |
| | COMPETENZA |
| | Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, |
| | utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione. |
| | |
| PATRIMONIO | |
| CULTURALE | COMPETENZA DA OSSERVARE |
| | Compatence in metavic di concencyalezza ad conveccione syltywali |
| | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| | implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati |
| | vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e |
| | tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone |
| | l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso |
| | della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di |
| | modi e contesti. |
| | COMPETENZA |
| | Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione |
| | letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture. |
| | Commontare con aftie tradizioni e culture. |
| | |















polo bianciardi

| EDUCAZIONE CIVICA: | E | DU | CAZ | IONE | CIV | ICA: |
|--------------------|---|----|-----|------|-----|------|
|--------------------|---|----|-----|------|-----|------|

TITOLO: IL DOMANI SI COSTRUISCE OGGI, ECONOMY OF FRANCESCO, AGENDA 2030 OBIETTIVO 12-16. Responsabilità e dialogo, lo sviluppo umano integrale e sostenibile, la giustizia sociale, il lavoro, la politica e la pace nel terzo millennio.



SVILUPPO ECO-SOSTENIBILE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese

IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)

COMPETENZA ANTROOLOGICO ESISTENZIALE

-SCOPRIRE UNA CONCEZIONE ETICA DELLA VITA, DEL SUO RISPETTO E DELLA SUA DIFESA.

-IDENTIFICARE PROBLEMI E ARGOMENTARE LE PROPRIE TESI, VALUTANDO CRITICAMENTE I DIVERSI PUNTI DI VISTA E INDIVIDUANDO POSSIBILI SOLUZIONI

-ESSERE APERTI ALLA POSSIBILITA' DI SCELTE QUOTIDIANE ED ESISTENZIALI DI RISPETTO DELLA VITA E DI FATTIVA PROMOZIONE DELL'UOMO.

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO

Conoscenze:

- CONOSCERE COS'E' L'ETICA, LE ETICHE CONTEMPORANEE, IL RELATIVISMO ETICO, L'ETICA RELIGIOSA.

-CONOSCERE L'INSEGNAMENTO MORALE DELLA CHIESA, GLI ASPETTI DELLA BIOETICA COME LA FECONDAZIONE MEDICAMENTE ASSISTITA, LE CELLULE STAMINALI, L'EUTANASIA, LA CLONAZIONE, LA TRAPPOLA



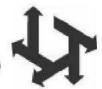












bianciardi

DELLA DROGA, IL RIFIUTO DELLA VITA, LA PENA DI MORTE.

- SAPER FORNIRE INDICAZIONI PER UNA SINTETICA, MA CORRETTA, TRATTAZIONE DELLE PRINCIPALI TEMATICHE DI BIOETICA CON L'APPROFONDIMENTO DELLE LORO IMPLICAZIONI ANTROPOLOGICHE, SOCIALI E RELIGIOSE

-CONOSCERE I PRINCIPI ETICI DELLA CHIESA IN RIFERIMENTO AI PRINCIPALI TEMI DELLA BIOETICA.

Contenuti:

FORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONE.

UTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATO.

IMPOSTARE DOMANDE DI SENSO E SPIEGARE LA DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMO.

- -OPERARE SCELTE MORALI CIRCA LE PROBLEMATICHE SUSCITATE DALLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TCNOLOGICO.
- RICONDURRE QUESTE PROBLEMATICHE A DOCUMENTI BIBLICI E RELIGIOSI CHE OFFRANO UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER LA LORO VALUTAZIONE.
- -RICONOSCEREIL VALORE DELLE RELAZIONI E LA CONCEZIONE CRISTIANA.
- -CONFRONTARE I VALORI ETICI PROPOSTI DAL CRISTIANESIMO CON QUELLI DELLE ALTRE RELIGIONI.















| | bis |
|------------------------------|--|
| TEMPI | Mesi: SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE, DICEMBRE |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI | |
| INTERDISCIPLINARI | ITALIANO |
| MODULO N. 2 | |
| TITOLO | LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ |
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMPETENZA Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo COMPETENZA Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione. |
| PATRIMONIO | COMPETENZA DA OSSERVARE |















polo bianciardi

| ~ . | Τl | - | | _ |
|-----|------|----|---|---|
| | | ıv | ^ | |
| | | | | |

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.

EDUCAZIONE CIVICA:

TITOLO: IL DOMANI SI COSTRUISCE OGGI, ECONOMY OF FRANCESCO, AGENDA 2030 OBIETTIVO 12-16. Responsabilità e dialogo, lo sviluppo umano integrale e sostenibile, la giustizia sociale, il lavoro, la politica e la pace nel terzo millennio.

SVILUPPO ECO-SOSTENIBILE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese

COMPETENZA

IMPARARE A IMPARARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

COMPETENZA ANTROPOLOGICO ESISTENZIALE

-RIFLETTERE SULL'AGIRE UMANO ALLA LUCE DELLA RIVELAZIONE

Descrizione di cosa CRISTIANA.















| | 1 | | | | * | Þυ | щ | 4 |
|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
| b | 1 | a | n | C | 1 | ar | d | 1 |
| | _ | 1 | | | | | | |

| | bia |
|---|--|
| l'alunno deve SAPER FARE (descrittori) | -VALORIZZARE IL RUOLO DELLA COSCIENZA MORALE; SAPER APPREZZARE IL BENE COME VALORE E PRINCIPIO ISPIRATORE DELL'AGIRE; SAPER CONFRONTARE I PRINCIPI DELL'ETICA CRISTIANA CON LA PROPRIA VITA; -RICONOSCERE L'IMPORTANZA DI INDIVIDUARE I VALORI INTORNO A CUI FARE LE PROPRIE SCELTE. |
| STRUTTURA DI APPRENDIMENTO | Conoscenze: - RIFLETTERE SULLA COSCIENZA- VOCE INTERIORE; SUL BENE E IL MALE; SUL DECALOGO; LE BEATITUDINI; IL COMANDAMENTO DELL'AMORE; LA SCELTA DEI VALORI; LE FORME DELL'ATEISMO E LA CRITICA ALLE RELIGIONI SAPER COMPRENDERE E SAPER ESPRIMERE LA RILEVANZA ETICA DEL DECALOGO, DELLE BEATITUDINI E DEL COMANDAMENTO DELL'AMORE; -CONOSCERE I VALORI CRISTIANI E SA CONFRONTARLI CON ALTRE VISIONI DELLA VITA. Contenuti: - FORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONEUTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATO. IMPOSTARE DOMANDE DI SENSO E SPIEGARE LA DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMOOPERARE SCELTE MORALI CIRCA LE PROBLEMATICHE SUSCITATE DALLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TCNOLOGICO RICONDURRE QUESTE PROBLEMATICHE A DOCUMENTI BIBLICI E RELIGIOSI CHE OFFRANO UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER LA LORO VALUTAZIONERICONOSCEREIL VALORE DELLE RELAZIONI E LA CONCEZIONE CRISTIANACONFRONTARE I VALORI ETICI PROPOSTI DAL CRISTIANESIMO CON QUELLI DELLE ALTRE RELIGIONI. |















| TEMPI | Mesi: GENNAIO, FEBBRAIO, MARZO, APRILE |
|-----------------------------------|--|
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING PROBLEM SOLVING STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ROLE PLAYING DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO D SOFTWARE SPECIFICI WEB QUEST FLIPPED CLASSROOM |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. TEST A RISPOSTA MULTIPLA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI ANALISI DI CASO / TESTI VARIE TIPOLOGIE TESTUALI INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE PROVE PRATICHE. RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. CONTENUTI DEGLI ELABORATI CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | ITALIANO |
| MODULO N. 3 TITOLO | IL TERZO MILLENNIO, ETICA DELLA PACE (DIALOGO E IMPEGNO SOCIALE) |
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMPETENZA Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando material visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altr in modo opportuno e creativo COMPETENZA Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione. |















polo bianciardi

PATRIMONIO CULTURALE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.

EDUCAZIONE CIVICA:

TITOLO: IL DOMANI SI COSTRUISCE OGGI, ECONOMY OF FRANCESCO, AGENDA 2030 OBIETTIVO 12-16. Responsabilità e dialogo, lo sviluppo umano integrale e sostenibile, la giustizia sociale, il lavoro, la politica e la pace nel terzo millennio.

SVILUPPO ECO-SOSTENIBILE

COMPETENZA DA OSSERVARE

Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese

COMPETENZA

IMPARARE A IMPARARE

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.















| | | | 1 | 00 | 10 |) |
|---|----|----|---|----|----|---|
| Ь | ia | nc | i | ar | d | ì |

| | bia |
|--|---|
| Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori) | -RICONOSCERE LA RICCHEZZA SPIRITUALE DEL CONCILIO VATICANO II; GLI ELEMENTI DI NOVITA'; |
| | - RICONOSCERE IL DIALOGO E L'IMPEGNO SOCIALE DEI CRISTIANI AL SERVIZIO DELLA PERSONA E DELL'AMBIENTE |
| STRUTTURA DI APPRENDIMENTO | Conoscenze: - RIFLETTERE SULLA NOVITA' DEL CONCILIO VATICANO II, LA NATURA DELLA CHIESA, LA CHIESA SACRAMENTO E I SACRAMENTI DELLA CHIESA, LA CHIESA POPOLO DI DIO E LA MISSIONE DELLA CHIESA. - SAPER COMPRENDERE ED ELENCARE LE IMMAGINI CHE PIU' CHIARAMENTE ESPRIMONO LA NATURA DELLA CHIESA. - APPROFONDIRE L'ETICA DELLA PACE A FAVORE DELLA NON VIOLENZA, DELLA SOLIDARIETÀ UMANA E DELLA DIFESA DELL'AMBIENTE. EDUCAZIONE CIVICA: TITOLO: IL DOMANI SI COSTRUISCE OGGI, ECONOMY OF FRANCESCO, AGENDA 2030 OBIETTIVO 12-16. Responsabilità e dialogo, lo sviluppo umano integrale e sostenibile, la giustizia sociale, il lavoro, la politica e la pace nel terzo millennio. Contenuti: - FORMULARE DOMANDE DI SENSO A PARTIRE DALLE PROPRIE ESPERIENZE PERSONALI E DI RELAZIONE. -UTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATO. IMPOSTARE DOMANDE DI SENSO E SPIEGARE LA DIMENSIONE RELIGIOSA DELL'UOMO. -OPERARE SCELTE MORALI CIRCA LE PROBLEMATICHE SUSCITATE DALLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TCNOLOGICO. - RICONDURRE QUESTE PROBLEMATICHE A DOCUMENTI BIBLICI E RELIGIOSI CHE OFFRANO UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER LA LORO VALUTAZIONE. -RICONOSCEREIL VALORE DELLE RELAZIONI E LA CONCEZIONE CRISTIANA. -CONFRONTARE I VALORI ETICI PROPOSTI DAL CRISTIANESIMO CON QUELLI DELLE ALTRE RELIGIONI. |



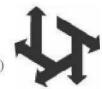












| | ж | | | 7.8 | | 4 7 | | | |
|---|---|---|---|-----|---|-----|---|---|---|
| þ | 1 | a | п | C | 1 | а | Ĭ | ď | 1 |
| | | 1 | | | | | | | |
| | | 1 | | | | | | | |

| TEL ADI | NA ' DA OTTORDE A MACCIO | |
|-------------------------------------|---|--|
| TEMPI | Mesi: DA OTTOBRE A MAGGIO | |
| | | |
| METODOLOGIA | COOPERATIVE LEARNING | |
| | PROBLEM SOLVING | |
| | STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA | |
| | ROLE PLAYING | |
| | DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI | |
| | SOFTWARE SPECIFICI | |
| | WEB QUEST | |
| | FLIPPED CLASSROOM | |
| | | |
| | DROVE CENT CERTIFICATION AND | |
| MODALITÀ DI VERIFICA | PROVE SEMI-STRUTTURATE. | |
| | TEST A RISPOSTA MULTIPLA | |
| | ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI | |
| | ANALISI DI CASO / TESTI | |
| | VARIE TIPOLOGIE TESTUALI | |
| | INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE | |
| | PROVE PRATICHE. | |
| | RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE | |
| | COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI | |
| | REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE | |
| | IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA | |
| | CONSEGNA DEGLI ELABORATI. | |
| | CONTENUTI DEGLI ELABORATI | |
| | CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO. | |
| | | |
| COLLEGAMENTI | | |
| INTERDISCIPLINARI ITALIANO E STORIA | | |

Grosseto,30 novembre 2023















PROGRAMMAZIONE PER AMBITO DISCIPLINARE



a.s. 2023/2024

Ambito di: RELIGIONE CATTOLICA Per il Liceo Musicale e Coreutico OBIETTIVI ALUNNI STRANIERI

a cura del responsabile di ambito

Prof. MARIA VITTORIA FILIPPINI

AMBITO DISCIPLINARE DI RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI ALUNNI STRANIERI















INDICARE PER OGNUNO DEI 3 LIVELLI DI ALUNNO STRANIERO COSA IL DIPARTIMENTO CONSIDERA UN PROGRESSO ACCETTABILE, CORRISPONDENTE ALLA SUFFICIENZA, TENENDO ANCHE IN CONSIDERAZIONE LA CULTURA DI ORIGINE DELL'ALUNNO E LE CONCRETE NECESSITA' FORMATIVE PER LA SUA INTEGRAZIONE.



DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHE L'ALUNNO HA ACQUISITO

PER LA CLASSE PRIMA

COMPETENZE INDICATORI

| *LIVELLO BASE PRENDERE CONSAPEVOLEZZA DELLA COMPLESSITA' DEL FENOMENO RELIGIOSO. | -LE DOMANDE DI SIGNIFICATO, LA VITA E L'UNIVERSO HANNO UN'ORIGINE O SONO NATI DAL CASO. -LA FEDE COME APERTURA AGLI ALTRI E RELAZIONE CON DIO. |
|--|---|
| *LIVELLO INTERMEDIO RAFFORZARE LA PERSONALITA' E LA STIMA DI SÈ, CONSIDERARE LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI | -RICONOSCERE LE ANSIE E LE PAURE DI QUESTO TEMPO. -SI CONFRONTA CON GLI ALTRI. -SA PORSI DOMANDE IMPORTANTI SULL'AMICIZIA, LA FAMIGLIA, LA SOCIETA' E LA CHIESA. |
| *LIVELLO AVANZATO COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATE SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COMUNITA' E DELL'AMBIENTE. | -CENTRALITA' DELLA PERSONA. -CULTURA E VALORE DEL VOLONTARIATO. |

AMBITO DISCIPLINARE DI RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI ALUNNI STRANIERI









C. F. 80001180530







INDICARE PER OGNUNO DEI 3 LIVELLI DI ALUNNO STRANIERO COSA IL DIPARTIMENTO CONSIDERA UN PROGRESSO ACCETTABILE, CORRISPONDENTE ALLA SUFFICIENZA, TENENDO ANCHE IN CONSIDERAZIONE LA CULTURA DI ORIGINE DELL'ALUNNO E LE CONCRETE NECESSITA' FORMATIVE PER LA SUA INTEGRAZIONE.



DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHE L'ALUNNO HA ACQUISITO

PER LA CLASSE SECONDA

COMPETENZE INDICATORI

| *LIVELLO BASE SAPER RIFLETTERE SUL MISTERO DELLA VITA IN RELAZIONE AL TEMPO DELL'ADOLESCENZA. | -L'ALUNNO RAFFORZA LA PERSONALITA' E LA STIMA IN SE'. -CONSIDERA LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI. |
|---|---|
| *LIVELLO INTERMEDIO VALORIZZA L'ESPERIENZA DEL POPOLO DI ISRAELE COME MODELLO DEL RAPPORTO TRA DIO E L'UOMO. | -SAPER RICONOSCERE NELLA BIBBIA L'UNICITA' DELL'ESPERIENZA DEL POPOLO DI ISRAELE E DELLA COMUNITA' CRISTIANA. -LEGGERE LA STORIA DELLA SALVEZZA TESTIMONIATA E NARRATA DALLA BIBBIA COME STORIA DELL'ALLEANZA TRA DIO E L'UOMO. |
| *LIVELLO AVANZATO CONOSCERE IL PERSONAGGIO STORICO DI GESU' E APPRENDERE IL SUO MESSAGGIO | -COGLIERE L'ORIGINALITA' DEL MESSAGGIO CRISTIANO. -CONOSCERE GLI ASPETTI ESSENZIALI DELLA VITA, DEL MESSAGGIO E DELL'OPERA DI GESU'. |

AMBITO DISCIPLINARE DI RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI ALUNNI STRANIERI

INDICARE PER OGNUNO DEI 3 LIVELLI DI ALUNNO STRANIERO COSA IL DIPARTIMENTO CONSIDERA UN PROGRESSO ACCETTABILE, CORRISPONDENTE ALLA SUFFICIENZA, TENENDO ANCHE IN















CONSIDERAZIONE LA CULTURA DI ORIGINE DELL'ALUNNO E LE CONCRETE NECESSITA' FORMATIVE PER LA SUA INTEGRAZIONE.

DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHE L'ALUNNO HA ACQUISITO



PER LA CLASSE TERZA

COMPETENZE INDICATORI

| *LIVELLO BASE LO STUDENTE APPREZZA LA VARIETA' E LA RICCHEZZA DEI DIVERSI CAMMINI SPIRITUALI INTRAPRESI DALL'UOMO | -LO STUDENTE INTUISCE IL BISOGNO DI TRASCENDENZA CHE ANIMA LE DIVERSE CULTURE E IL CUORE DI OGNI UOMO. |
|---|---|
| *LIVELLO INTERMEDIO CONOSCERE L'IDENTITA' CRISTIANA DELLA CHIESA: REALTA' VOLUTA DA GESU' E ANIMATA DAL SUO SPIRITO. | -CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DI CONTINUITA' TRA GESU' CRISTO E LA CHIESA. -CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL MONACHESIMO OCCIDENTALE. |
| *LIVELLO AVANZATO RIFLETTERE SULL'ENIGMA DELLA MORTE E SUI FONDAMENTI DELLA SPERANZA RELIGIOSA E CRISTIANA IN PARTICOLARE. | -CONOSCERE LE LINEE FONDAMENTALI DELL'ESCATOLOGIA CRISTIANALA DOTTRINA DEL SAMSARA NELL'INDUISMO E NEL BUDDISMOIL GIUDIZIO FINALE NELL'ISLAM. |

AMBITO DISCIPLINARE DI RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI ALUNNI STRANIERI

INDICARE PER OGNUNO DEI 3 LIVELLI DI ALUNNO STRANIERO COSA IL DIPARTIMENTO CONSIDERA UN PROGRESSO ACCETTABILE, CORRISPONDENTE ALLA SUFFICIENZA, TENENDO ANCHE IN CONSIDERAZIONE LA CULTURA DI ORIGINE DELL'ALUNNO E LE CONCRETE NECESSITA' FORMATIVE PER LA SUA INTEGRAZIONE.















DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHE L'ALUNNO HA ACQUISITO



PER LA CLASSE QUARTA

COMPETENZE INDICATORI

| *LIVELLO BASE SCOPRIRE IL VOLTO CRISTIANO DI DIO. | -CONOSCERE LE LINEE PRINCIPALI DEL DIBATTITO CULTURALE INTORNO ALLA FIGURA DI GESU'. -SIMBOLOGIA CRISTIANA |
|--|---|
| *LIVELLO INTERMEDIO COGLIERE LA DIFFERENZA TRA GLI ASPETTI UMANI E SPIRITUALI DELLA CHIESA. | -CHIESE D'ORIENTEL'ARTE E LE ICONELUTERO E LA RIFORMAIL MOVIMENTO ECUMENICO. |
| *LIVELLO AVANZATO DISTINGUERE GLI AMBITI APPARTENENTI ALLA FEDE E ALLA SCIENZA. | -CONOSCERE IL RAPPORTO DIO-NATURAIL CASO GALILEOCREAZIONE ED EVOLUZIONE. |

AMBITO DISCIPLINARE DI RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI ALUNNI STRANIERI

INDICARE PER OGNUNO DEI 3 LIVELLI DI ALUNNO STRANIERO COSA IL DIPARTIMENTO CONSIDERA UN PROGRESSO ACCETTABILE, CORRISPONDENTE ALLA SUFFICIENZA, TENENDO ANCHE IN CONSIDERAZIONE LA CULTURA DI ORIGINE DELL'ALUNNO E LE CONCRETE NECESSITA' FORMATIVE PER LA SUA INTEGRAZIONE.

DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHE L'ALUNNO HA ACQUISITO









C. F. 80001180530







PER LA CLASSE QUINTA



COMPETENZE INDICATORI

| *LIVELLO BASE ESSERE APERTI ALLA POSSIBILITA' DI ELABORARE SCELTE QUOTIDIANE ED ESISTENZIALI DI RISPETTO DELLA VITA E DI FATTIVA PROMOZIONE DELL'UOMO | -ASPETTI DELLA BIOETICAL'INSEGNAMENTO MORALE DELLA CHIESA IN RIFERIMENTO AI PRINCIPALI TEMI DELLA BIOETICA. |
|--|---|
| *LIVELLO INTERMEDIO SAPER APPREZZARE IL BENE COME VALORE E PRINCIPIO ISPIRATORE DELL'AGIRE. RICONOSCERE L'IMPORTANZA DI INDIVIDUARE I VALORI INTORNO A CUI FARE LE PROPRIE SCELTE. | -RIFLETTERE SULLA COSCIENZA-VOCE INTERIOREIL BENE E IL MALELA SCELTA DEI VALORICONOSCERE I VALORI CRISTIANI E SAPERLI CONFRONTARE CON ALTRE VISIONI DELLA VITA. |
| *LIVELLO AVANZATO COGLIERE LA RICCHEZZA SPIRITUALE E STORICA DEL CONCILIO VATICANO II. IL DIALOGO E L'IMPEGNO SOCIALE DEI CRISTIANI AL SERVIZIO DELLA PERSONA. | -RIFLETTERE SULLA NATURA DELLA CHIESALA MISSIONE DELLA CHIESA. |

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI AMBITO DI RELIGIONE CATTOLICA PRIMO BIENNIO E PER L'EDUCAZIONE CIVICA.

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTEGGIO |
|------------------|--|-----------|
| | | |
| | | |
| 1.PARTECIPAZIONE | A. PARTECIPAZIONE ATTIVA B. POCA PARTECIPAZIONE | 1 |
| | | |



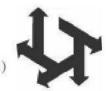












| | | bianciardi |
|---|---|------------|
| 2.COSTRUIRE UN'IDENTITA' LIBERA E RESPONSABILE | A. PORSI DOMANDE DI SENSO B. RIELABORA I CONTENUTI DELLA CULTURA CRISTIANA | Da 1 a 3 |
| 3.VALUTARE IL CONTRIBUTO SEMPRE ATTUALE DELLA TRADIZIONE CRISTIANA ALLO SVILUPPO DELLA CIVILTA' UMANA | A. MOLTO B. POCO | Da 1 a 3 |
| 4.LINGUAGGI SPECIFICI VERBALI E NON VERBALI | A.RICONOSCERE IL SENSO E IL SIGNIFICATO RELIGIOSO. B. LEGGERE I SEGNI DEL CRISTIANESIMO. | Da 1 a 3 |
| TOTALE | | /10 |

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI: AMBITO DI RELIGIONE CATTOLICA SECONDO BIENNIO, QUINTO ANNO E PER L'EDUCAZIONE CIVICA

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTEGGIO |
|------------|-------------|-----------|
| | | |
| | | |



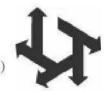












| | | bianciardi |
|--|--|------------|
| 1.IMPEGNO | A. IMPEGNO ATTIVO B. SCARSO IMPEGNO | 1 |
| 2.SVILUPPA UN MATURO SENSO CRITICO E UN PERSONALE PROGETTO DI VITA | A.RIFLETTE SULLA PROPRIA IDENTITA' B.COMPRENDE IL SIGNIFICATO DELLA ESISTENZA DELL'UOMO CONTEMPORANEO. | Da 1 a 3 |
| 3.COGLIE LA PRESENZA E L'INCIDENZA DEL CRISTIANESIMO NELLE TRASFORMAZIONI STORICHE PRODOTTE DALLA CULTURA UMANISTICA, SCIENTIFICA E TECNOLOGICA. | A. ANALIZZA E COMPRENDE IL MESSAGGIO CRISTIANO IN UN CONTESTO MULTICULTURALE. B. CONFRONTA I VALORI ETICI PROPOSTI DAL CRISTIANESIMO CON QUELLI DI ALTRE RELIGIONI E SISTEMI DI SIGNIFICATO. | Da 1 a 3 |
| 4.LINGUAGGI SPECIFICI VERBALI E NON VERBALI | A.RICONOSCERE IL SENSO E IL SIGNIFICATO RELIGIOSO. B. LEGGERE I SEGNI DEL CRISTIANESIMO. | Da 1 a 3 |
| TOTALE | | /10 |

Grosseto, 30 /11/2023

PROGRAMMAZIONE PER AMBITO DISCIPLINARE

a.s. 2023/2024















Ambito di: RELIGIONE CATTOLICA Per il Liceo Musicale e Coreutico PROTOCOLLO DEI SAPERI IMPRESCINDIBILI



a cura del responsabile di ambito Prof. MARIA VITTORIA FILIPPINI

Protocollo dei Saperi Imprescindibili

Ordine di scuola: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

Competenze:

1.SA PRENDERE CONSAPEVOLEZZA DELLA COMPLESSITA' DEL FENOMENO RELIGIOSO.

2.SA RICONOSCERE LA VALENZA CULTURALE DELLE RELIGIONI E IN PARTICOLARE LE RADICI CRISTIANE DELLA CULTURA OCCIDENTALE.

3.SA VALUTARE IL CONTRIBUTO DELLE RELIGIONI PER LA PROMOZIONE UMANA.

4.COMUNICA E DESCRIVE IDEE, OPINIONI, SENTIMENTI E OSSERVAZIONI.















Conoscenze/Contenuti:

CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI CARATTERISTICI DELLE RELIGIONI.

- SAPER CONOSCERE GLI ELEMENTI CARATTERISTICI DELL'HOMO RELIGIOSUS E DELLA RELIGIONE.
- 3. SAPER VALUTARE IL CARATTERE RELIGIOSO DEI SENTIMENTI E DEI GRANDI PERCHE' DELLA VITA.
- 4. RICONOSCERE I SEGNI DELLA PRESENZA RELIGIOSA NELLE CULTURE.
- 5. RICONOSCERE I SEGNI DEL CRISTIANESIMO IN EUROPA E DEL CATTOLICESIMO IN ITALIA, VALUTARE IL CONTRIBUTO DELLE RELIGIONI PER LA PROMOZIONE UMANA.

Protocollo dei Saperi Imprescindibili

Ordine di scuola: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

CLASSE SECONDA

Competenze:

- 1. SAPER RIFLETTERE SUL MISTERO DELLA VITA IN RELAZIONE AL TEMPO DELL'ADOLESCENZA.
- 2. VALORIZZARE L'ESPERIENZA DEL POPOLO D'ISRAELE COME MODELLO DEL RAPPORTO TRA DIO E L'UOMO.
- 3. CONOSCERE IL PERSONAGGIO STORICO DI GESU'(FONTI CRISTIANE E NON CRISTIANE) E APPRENDERE IL SUO MESSAGGIO.
- 4. CONOSCERE IN MODO SEMPLICE MA ESSENZIALE L'ISLAM E ALCUNI TEMI SPECIFICI COME IL















polo bianciardi

FONDAMENTALISMO, LA VISIONE DELLA DONNA E I DIRITTI UMANI.

74

Conoscenze/contenuti:

- 1. COMPRENDERE L'ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE.
- 2. CONOSCERE ALCUNE TEMATICHE E RELATIVI ASPETTI PSICO-PEDAGOGICI E RELIGIOSI INERENTI IL FENOMENO DELL'ADOLESCENZA.
- 3. RICONOSCERE NELL'ESPERIENZA RELIGIOSA DEL POPOLO D'ISRAELE LE RADICI DELL'ESPERIENZA CRISTIANA.
- 4. COGLIERE L'ORIGINALITA' DEL MESSAGGIO CRISTIANO.
- 5. RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA'.

Protocollo dei Saperi Imprescindibili

Ordine di scuola: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE TERZA

Competenze:

- 1. LO STUDENTE APPREZZA LA VARIETA' E LA RICCHEZZA DEI DIVERSI CAMMINI SPIRITUALI INTRAPRESI DALL'UOMO.
- 2. CONOSCE L'IDENTITA' CRISTIANA DELLA CHIESA: REALTA' VOLUTA DA GESU' E ANIMATA DAL SUO SPIRITO.
- 3. VALORIZZA LA TESTIMONIANZA DI FEDE DEI PRIMI CRISTIANI; L'ICONOGRAFIA DEI PRIMI CRISTIANI; IL MONACHESIMO E LA SUA IMPRONTA CULTURALE.
- 4. RIFLETTE SULL'ENIGMA DELLA MORTE E I FONDAMENTI DELLA SPERANZA RELIGIOSA E CRISTIANA IN PARTICOLARE. COGLIE IL SENSO E IL VALORE DELLA SPERANZA.
- 5. LO STUDENTE APPREZZA IL VALORE DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO NELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA, COGLIE IL SENSO E IL VALORE DEL FATTO RELIGIOSO NELLA SUA GLOBALITA'.















Contenuti/Contenuti:

- 1. PERCHE' L'UOMO CERCA DIO. INDUISMO: LA CONCEZIONE DELLA VITA E I LIBRI SACRI. BUDDISMO: LA SALVEZZA SENZA DIO. CONFUCIANESIMO. TAOISMO. SHINTOISMO.LO STUDENTE INTUISCE IL BISOGNO DI TRASCENDENZA CHE ANIMA LE DIVERSE CULTURE E IL CUORE DI OGNI UOMO.
- 2. CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DI CONTINUITA' TRA GESU' CRISTO E LA CHIESA.
- 3. CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL MONACHESIMO OCCIDENTALE, LA STORIA ICONOGRAFICA DI ALCUNI SANTI, FRANCESCO E LE SCUOLE DEGLI ORDINI MENDICANTI.
- 4. IL PROTESTANTESIMO
- 5. CONOSCERE LE LINEE FONDAMENTALI DELL'ESCATOLOGIA CRISTIANA, LA DOTTRINA DEL SAMSARA NELL'INDUISMO E NEL BUDDISMO ED IL GIUDIZIO FINALE NELL'ISLAM.
- 6. RIFLETTERE SULL'IMPORTANZA CHE LA DIMENSIONE INTERIORE E SPIRITUALE ASSUMONO NELLA VITA DELL'INDIVIDUO E DELLA SOCIETA'.

Protocollo dei Saperi Imprescindibili

Ordine di scuola: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUARTA

Competenze:

- 1. SCOPRIRE IL VOLTO CRISTIANO DI DIO. VALUTERE L'ESCLUSIVITA' DELLA FIGURA DI GESU' UOMO-DIO; SAPERSI CONFRONTARE CON LA TOTALITA' DELLA FEDE CRISTIANA SU GESÙ.
- 2. CONOSCERE NELLE LINEE ESSENZIALI LO SVILUPPO DELLA CHIESA NEI SECOLI. LO STUDENTE COGLIE LA DIFFERENZA TRA GLI ASPETTI UMANI E SPIRITUALI DELLA CHIESA.
- 3. RICONOSCERE NELLA CONCEZIONE CREAZIONISTA, TIPICA DEL MONOTEISMO BIBLICO, I PRESUPPOSTI TEOLOGICI CHE HANNO PERMESSO LA NASCITA DELLA SCIENZA MODERNA. DISTINGUERE GLI AMBITI APPARTENENTI ALLA FEDE E ALLA SCIENZA.

Conoscenze/Contenuti:

- 1.CONOSCERE ALCUNE QUESTIONI FONDAMENTALI DI CRISTOLOGIA E DI TRINITARIA.
- 2. SCOPRIRE COS'HA DI SPECIALE IL CRISTIANESIMO RISPETTO ALLE ALTRE RELIGIONI.
- 3.RICONOSCERE LE PRINCIPALI SUDDIVISIONI STORICHE DELLA CHIESA E I TENTATIVI COMPIUTI DALL'ECUMENISMO PER RITROVARE L'UNIT \grave{A} .















- polo bianciardi

4.CONOSCERE IL RAPPORTO DIO-NATURA; IL "CASO" GALILEO E LE MOTIVAZIONI DEL PROCESSO. CREAZIONE ED EVOLUZIONE.



Protocollo dei Saperi Imprescindibili

Ordine di scuola: LICEO

INDIRIZZO: MUSICALE E COREUTICO DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUINTA

Competenze:

- 1. SCOPRIRE UNA CONCEZIONE ETICA DELLA VITA, DEL SUO RISPETTO E DELLA SUA DIFESA. ESSERE APERTI ALLA POSSIBILITA' DI ELABORARE SCELTE QUOTIDIANE ED ESISTENZIALI DI RISPETTO DELLA VITA E DI FATTIVA PROMOZIONE DELL'UOMO.
- 2. RIFLETTERE SULL'AGIRE UMANO ALLA LUCE DELLA RIVELAZIONE CRISTIANA.
- 3.VALORIZZARE IL RUOLO DELLA COSCIENZA MORALE; SAPER APPREZZARE IL BENE COME VALORE E PRINCIPIO ISPIRATORE DELL' AGIRE; SAPER CONFRONTARE I PRINCIPI DELL'ETICA CRISTIANA CON LA PROPRIA VITA:
- 4. RICONOSCERE L'IMPORTANZA DI INDIVIDUARE I VALORI INTORNO A CUI FARE LE PROPRIE SCELTE.
- 5. COGLIERE LA RICCHEZZA SPIRITUALE E STORICA DEL CONCILIO VATICANO II; GLI ELEMENTI DI

NOVITA'; IL DIALOGO E L'IMPEGNOSOCIALE DEI CRISTIANI AL SERVIZIO DELLA PERSONA.

Conoscenze/contenuti:

1.FORNIRE INDICAZIONI PER UNA TRATTAZIONE DELLE PRINCIPALI TEMATICHE DI BIOETICA CON APPROFONDIMENTO DELLE LORO IMPLICAZIONI ANTROPOLOGICHE, SOCIALI E RELIGIOSE;















bianciardi

CONOSCERE I PRINCIPI ETICI DELLA CHIESA IN RIFERIMENTO AI PRINCIPALI TEMI DELLA BIOETICA.

2.RIFLETTERE SULLA COSCIENZA-VOCE INTERIORE; IL BENE E IL MALE; LE BEATITUDINI; IL COMANDAMENTO DELL'AMORE; LA SCELTA DEI VALORI; LE FORME DELL'ATEISMO, LA CRITICA ALLE RELIGIONI E SAPERLI CONFRONTARE CON ALTRE VISIONI DELLA VITA.

3.ELENCARE LE IMMAGINI CHE PIU' CHIARAMENTE ESPRIMONO LA NATURA DELLA CHIESA. ETICA DELLA PACE







