



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
ALIGHIERI | PASCOLI CITTÀ DI CASTELLO

XXIV

CONCORSO MUSICALE NAZIONALE

ENRICO ZANGARELLI

CITTÀ DI CASTELLO 10-11-12 MAGGIO 2023

REGOLAMENTO

R

PARTE 1 | PROVE IN PRESENZA

Per gli Studenti dei Corsi di Scuola Secondaria di I grado ad Indirizzo Musicale, per le Scuole Secondarie di I grado che abbiano attivato progetti musicali all'interno del PTOF, per i Licei Musicali, per le Scuole Secondarie di II grado che abbiano attivato progetti musicali all'interno del PTOF.

Art. 1 La Scuola Secondaria di I grado "Alighieri-Pascoli" in collaborazione con il Comune di Città di Castello organizza il XXIV Concorso Musicale Nazionale "Enrico Zangarelli", per gli Studenti dei Corsi di Scuola Secondaria di I grado ad Indirizzo Musicale, delle Scuole Secondarie di I e II grado che abbiano attivato progetti musicali all'interno del PTOF, per gli studenti dei Licei Musicali, che si terrà in presenza a Città di Castello nei giorni **10, 11 e 12 Maggio 2023**.

Art. 2 Al Concorso sono ammessi allievi delle suddette scuole regolarmente iscritti per l'anno scolastico 2022/2023 nonché ex allievi che abbiano concluso il corso alla Scuola Secondaria di I grado da non più di due anni. **Gli allievi** dei Licei Musicali e Istituti di Istruzione secondaria di II grado **possono partecipare solamente alle specifiche sezioni liceali suddivise in biennio e triennio. Gli ex allievi delle scuole secondarie di I grado ad indirizzo musicale, che abbiano terminato il ciclo di studi non prima del giugno 2021**, possono iscriversi alle sezioni riservate al biennio di cui all'Art.7.2. Nelle sez. G e 6 è possibile presentare formazioni composte da alunni di diverso anno di corso. In questo caso il gruppo verrà iscritto nella categoria relativa all'anno di corso frequentato dall'alunno più grande. Il Concorso avrà il seguente svolgimento:

MERCOLEDÌ 10 MAGGIO LICEI MUSICALI, SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO con progetti musicali nel PTOF ed EX ALLIEVI. Orchestre e Cori LICEI MUSICALI, SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO (le esibizioni potranno proseguire il giorno 11 maggio qualora il numero delle scuole iscritte lo rendesse necessario). Premiazioni LICEI MUSICALI, SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO ed orchestre (se le esibizioni delle medesime saranno terminate).

GIOVEDÌ 11 MAGGIO SCUOLE SECONDARIE di I grado ad indirizzo musicale e con progetti musicali nel PTOF. Orchestre SCUOLE SECON-

DARIE di I grado ad indirizzo musicale, scuole del primo ordine con progetti musicali nel PTOF. Orchestre SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO e Cori.

VENERDÌ 12 MAGGIO PREMIAZIONI Cori - Orchestre Scuole Secondarie di I grado - Video.

Art. 3 La Giuria, la cui nomina è riservata al Comitato Organizzatore del Concorso, è composta da musicisti professionisti, insegnanti di strumento provenienti da Conservatori di musica e da Scuole ad Indirizzo Musicale i quali non avranno diritto al voto qualora abbiano rapporti didattici e di parentela con i concorrenti.

Art. 4 Il giudizio della Commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo.

Art. 5 Tutte le prove saranno aperte ad un docente accompagnatore e ad un familiare, se presente.

Nel caso di trasmissione radiofonica, televisiva e web delle prove del Concorso i candidati non hanno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'Ente emittente. Il materiale fotografico, video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi, divulgativi e didattici (D. L.vo 196-2003), salvo diversa disposizione da parte della famiglia del concorrente.

Art. 6 Tutte le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Art. 7.1 Scuole Secondarie di I grado - Giovedì 12 maggio

Il Concorso si articola in 14 sezioni, ognuna delle quali (ad eccezione delle sezioni I, L e M) è suddivisa in tre categorie:

› **Sezione A › Solisti di Pianoforte**

Cat. A1 Allievi di prima media. Cat. A2 Allievi di seconda. Cat. A3 Allievi di terza.

› **Sezione B › Solisti di Chitarra**

Cat. B1 Allievi di prima media. Cat. B2 Allievi di seconda. Cat. B3 Allievi di terza.

› **Sezione C › Fiati solisti**

Cat. C1 Allievi di prima media. Cat. C2 Allievi di seconda. Cat. C3

Allievi di terza.

› **Sezione D › Archi solisti**

Cat. D1 Allievi di prima media. Cat. D2 Allievi di seconda. Cat. D3 Allievi di terza.

› **Sezione F › Pianoforte a quattro mani**

Cat. F1 Allievi di prima media. Cat. F2 Allievi di seconda. Cat. F3 Allievi di terza.

› **Sezione G › Duo (qualsiasi formazione)**

Cat. G1 Allievi di prima media. Cat. G2 Allievi di seconda. Cat. G3 Allievi di terza.

› **Sezione H › Dal Trio al Quintetto (qualsiasi formazione)**

Cat. H1 Allievi prima media. Cat. H2 Allievi di seconda. Cat. H3 Allievi di terza.

› **Sezione P › Solisti di Percussioni**

Cat. P1 Allievi di prima media. Cat. P2 Allievi di seconda. Cat. P3 Allievi di terza.

› **Sezione I › Gruppi strumentali**

da 6 a 12 elementi (qualsiasi formazione).

› **Sezione L1 › Orchestre**

delle Scuole Secondarie di I° grado (dai 13 strumenti in su. Unito all'orchestra potrà essere anche il Coro).

› **Sezione M1 › Cori soli**

delle Scuole secondarie di I° grado e della Scuola Primaria (anche provenienti da scuole che non sono ad indirizzo musicale).

Art. 7.2 Licei Musicali, Istituti Istruzione secondaria di II grado con Progetti musicali nel PTOF ed ex allievi Scuole Secondarie di I grado

Allievi BIENNIO - Allievi TRIENNIO

Gli ex allievi solisti delle Scuole di Istruzione secondaria di I grado possono partecipare solo alle sezioni del biennio.

› **1 Solisti Tastiere › Pianoforte - Organo - Fisarmonica**

Cat. 1.1 Biennio. Cat. 1.2 Triennio.

› **2 Solisti Canto**

Cat. 2.1 Biennio. Cat. 2.2 Triennio.

› **3 Solisti Strumenti a corda**

Cat. 3.1 Biennio. Cat. 3.2 Triennio.

› **4 Solisti Strumenti a Fiato**

Cat. 4.1 Biennio. Cat. 4.2 Triennio.

- › **5 Strumenti a Percussione**
Cat. 5.1 Biennio. Cat. 5.2 Triennio.
- › **6 Gruppi fino al trio degli strumenti ammessi al concorso**
Cat. 6.1 Biennio. Cat. 6.2 Triennio.
- › **7 Musica da Camera Licei Musicali**
(da 4 a 12 elementi).
- › **Sezione L2 › Orchestre dei Licei Musicali**
(dai 13 strumenti in su. Unito all'orchestra potrà essere anche il Coro).
- › **Sezione M2 › Cori soli dei Licei Musicali**

Art. 8 I partecipanti delle categorie C, D, E e P possono scegliere se presentare un brano per strumento solo o per strumento solista accompagnato, nel qual caso devono provvedere autonomamente all'accompagnatore.

Qualora le scuole necessitino di un pianista accompagnatore, il Concorso mette a disposizione tale figura, per coloro che ne faranno espressa richiesta. È prevista una quota di **€ 20,00** per i licei e **€ 10,00** per le scuole secondario di I° grado per ogni allievo che necessita del pianista accompagnatore. **Tale quota deve pervenire al momento dell'iscrizione, congiuntamente agli spartiti musicali che devono essere inviati via mail in formato PDF o per posta in cartaceo e tassativamente entro il termine di chiusura delle iscrizioni. Non verranno prese in considerazione le richieste dei piani tra accompagnatore pervenute dopo tale termine.**

Art. 9 Il programma è a libera scelta in tutte le categorie. Il programma deve avere per le classi prime la durata massima di 5 minuti, per le classi seconde la durata massima di 7 minuti, per le classi terze la durata massima di 10 minuti. Per le **sezioni Solisti** dei Licei, Istituti Istruzione secondaria di II grado, ex allievi delle Scuole secondarie di I grado e per la **Musica da Camera** la durata massima è di 12 minuti. Per le sezioni **L1 - M1** la durata massima è di 12 minuti, per le sezioni **L2 - M2** la durata massima è di 15 minuti.

Art. 10 Prima dell'inizio della prova ogni concorrente deve presentare alla commissione una copia dei brani presentati.

Art. 11 Le domande di iscrizione devono pervenire **entro e non oltre le ore 24,00 del 23 Aprile 2023** (i solisti che necessitano di un

pianista accompagnatore devono far pervenire gli spartiti del brano da eseguire entro e non oltre il 15 aprile) in una delle seguenti modalità:

- › **Tramite PEC:**
pgmm21300q@pec.istruzione.it e in copia all'indirizzo: **concorsomusicalezangarelli@gmail.com**
- › **Tramite e-mail:**
pgmm21300q@istruzione.it e in copia all'indirizzo: **concorsomusicalezangarelli@gmail.com**
- › **A mezzo posta:**
all'indirizzo Scuola Secondaria di I grado "Alighieri-Pascoli", via della Tina, 12 - 06012 Città di Castello (PG) e devono contenere:
 - › **A. Scheda di iscrizione** secondo il modello allegato (disponibile in formato doc nel sito web www.concorsomusicalezangarelli.it)
 - › **B. Riepilogo partecipanti con categorie/sezioni cui sono iscritti e totale quote iscrizione** (si prega indicare indirizzo email e numero di telefono di un referente da contattare in caso di richiesta chiarimenti).
 - › **C. Certificato di frequenza del Corso Musicale (anche cumulativo)** rilasciato dalla scuola di appartenenza. Gli ex allievi partecipanti alle sezioni solistiche biennio Licei musicali o Istituti Istruzione Secondaria di II grado devono presentare copia del diploma di III media o un certificato sostitutivo.
 - › **D. Ricevuta del versamento:**
 - › **se effettuato dalla scuola di appartenenza** su Conto Corrente Bancario Tesoreria Unica dello Stato intestato a Scuola Secondaria di I grado "Alighieri Pascoli" IBAN: **IT34H0100003245320300314880**
 - › **se effettuato dai singoli** su Conto Corrente Bancario IBAN: **IT23S0623021602000063560882**
 - › **E. Liberatoria Privacy.**

Art. 12 Quote di iscrizione

€ 20,00 per ciascun alunno partecipante alle Sezioni A, B, C, D, P (Scuola sec. I grado).

€ 20,00 per ciascun alunno partecipante alle Sezioni 1-2-3-4-5 (Licei Musicali e Istituti istruzione secondaria II grado, ex allievi scuola sec. I grado).

€ 30,00 complessivi per i gruppi (Scuole sec. I grado, Licei Musicali e

Istituti istruzione secondaria II grado, ex allievi scuola sec. I grado).

Art.13 Dal 2 maggio 2023 saranno disponibili online www.alighieri-pascoli.edu.it e www.concorsomusicalezangarelli.it gli orari e le date delle varie sezioni.

Art. 14 La rinuncia alla partecipazione al Concorso non implica la restituzione della quota d'iscrizione.

Art.15 Premi

All'alunno di ogni categoria di ciascuna sezione che avrà riportato il punteggio di 100/100 verrà assegnato il diploma di primo premio assoluto e una borsa di studio. L'ammontare della borsa di studio è così differenziato:

• Sez. A, B, C, D, P	€ 150,00
• Sez. G	€ 300,00
• Sez. F, H	€ 200,00
• Sez. M1	€ 200,00
• Sez. M2	€ 200,00
• Sez. 1, 2, 3, 4, 5	€ 200,00
• Sez. 6	€ 400,00
• Sez. 7	€ 400,00

LE SEZIONI 1-2-3-4-5-6 SONO SUDDIVISE:

ALLIEVI BIENNIO - ALLIEVI TRIENNIO

• Sez. I	€ 400,00
• Sez. L1	€ 500,00
• Sez. L2	€ 500,00

LE SEZIONI A, B, C, D, P, F, G, H SONO SUDDIVISE

IN CAT. 1-2-3; LE SEZIONI 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 SONO SUDDIVISE IN ALLIEVI BIENNIO - ALLIEVI TRIENNIO

AI VINCITORI È OFFERTA LA POSSIBILITÀ DI UN CONCERTO ESIBIZIONE NEL CORSO DEL SUCCESSIVO ANNO SCOLASTICO.

LE BORSE DI STUDIO VERRANNO LIQUIDATE TRAMITE BONIFICO. SI RICORDA PERTANTO DI INDICARE NELLA SCHEDA DI ISCRIZIONE IL CODICE DELLA TESORERIA UNICA DELLA SCUO-

LA DI APPARTENENZA.

Gli altri premi verranno assegnati per ogni categoria con il seguente criterio:

- › **punteggio da 95 a 99/100: diploma di 1° premio**
- › **punteggio da 90 a 94/100: diploma di 2° premio**
- › **punteggio da 85 a 89/100: diploma di 3° premio**
- › **punteggio da 80 a 84/100: attestato di partecipazione.**

I DIPLOMI VERRANNO SPEDITI DIRETTAMENTE ALLE SCUOLE NEI GIORNI SUCCESSIVI AL CONCORSO. Eventuali correzioni devono essere segnalate entro 2 mesi dal termine del Concorso.

Art. 16 Le premiazioni di tutte le sezioni solistiche e dei piccoli gruppi avverranno secondo il calendario previsto.

Art. 17 In caso di necessità il Comitato Organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone tempestivamente i candidati.

Art. 18 L'Organizzazione non assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, materiale e strumenti durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse al Concorso.

Art. 19 Per la partecipazione al concorso saranno applicate le regole anticovid previste al momento dello svolgimento del medesimo.

Art. 20 L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla direzione artistica.

Scheda d'iscrizione

XXIV CONCORSO MUSICALE NAZIONALE
ENRICO ZANGARELLI



Compilare il modello in ogni sua parte

Da inviare tramite posta, pec o e-mail

Nome Scuola

e-mail

Codice meccanografico

Cod. Fiscale

Città Prov. Cap

IBAN

Via

Codice tesoreria unica

Tel.

Sezione Cat.

► Riepilogo iscrizioni

Codice Scuola	Cognome	Nome	Strumento	Categoria	Necessità Pianista accompagnatore SI / NO

Cognome e nome dell'insegnante/i preparatore/i, email e numero di telefono cellulare:

.....
.....
.....

Dichiaro di accettare incondizionatamente le norme del regolamento del Concorso a cui si riferisce la domanda e di:

Autorizzare Non autorizzare

la pubblicazione degli esiti del Concorso e l'uso di materiale fotografico, video e audio per scopi informativi, documentali e promozionali (D.L.vo. 196/2003).

Data

Firma Dirigente Scolastico

Contatti ed informazioni

Concorso Musicale Nazionale "Enrico Zangarelli"
Scuola Statale Secondaria I Grado Alighieri Pascoli
Per informazioni: 0758553170/3922031526
e-mail: concorsomusicalezangarelli@gmail.com

PARTE 2 | PROVE ONLINE

Per gli Studenti dei Corsi di Scuola primaria con progetti musicali nel PTOF, Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale, per le Scuole Secondarie di I grado che abbiano attivato progetti musicali all'interno del PTOF, per i Licei Musicali, per le Scuole Secondarie di II grado che abbiano attivato progetti musicali all'interno del PTOF.

Art. 1 Modalità di svolgimento del Concorso

Ogni istituto è invitato a creare un prodotto video multimediale eseguito dagli alunni della scuola che metta naturalmente la musica al centro ma che deve coinvolgere altre discipline scolastiche con immagini, danza, parole o altro sempre con alunni della scuola. Non ci sono vincoli nella scelta degli esecutori, possono essere solisti, gruppi, cori o orchestre anche con la partecipazione di danzatori, attori e performers di vario genere ma sempre provenienti dall'Istituto scolastico. Non sono ammesse le mere esecuzioni strumentali. È ammesso, per ogni scuola, un numero massimo di 4 ex allievi che abbiano terminato il ciclo di studi da non più di 2 anni. Ogni istituto può inviare anche più di un video e la durata di ognuno di essi deve essere compresa tra i 3 e i 10 minuti.

Art. 2 Temi del Concorso

Il tema per la partecipazione al Concorso è libero e deve obbligatoriamente essere espresso attraverso un titolo.

N. B.: si ricorda che non sono ammesse le mere esecuzioni strumentali Corali sia singole che di gruppo.

Art. 3 Iscrizione

Tutti i video dovranno essere in formato MP4 ed essere inviati entro il **30 aprile 2023** all'indirizzo concorsomusicalezangarelli@gmail.com attraverso la piattaforma gratuita Wetransfer e dovranno contenere nello specifico Nome dell'Istituto di provenienza, tema prescelto, formazione musicale e nomi degli esecutori. L'iscrizione dovrà essere formulata secondo il modello in calce e inviata contemporaneamente al video in una delle seguenti modalità:

- › Tramite PEC:
pgmm21300q@pec.istruzione.it

e in copia all'indirizzo:

concorsomusicalezangarelli@gmail.com

› **Tramite e-mail:**

pgmm21300q@istruzione.it

e in copia all'indirizzo:

concorsomusicalezangarelli@gmail.com

› **A mezzo posta:**

all'indirizzo Scuola Secondaria di I grado "Alighieri-Pascoli",
via della Tina, 12 - 06012 Città di Castello (PG)

e devono contenere:

› **A. Scheda di iscrizione** secondo il modello allegato (disponibile in formato .doc nel sito web www.concorsomusicalezangarelli.it)

› **B. Riepilogo partecipanti e totale quote iscrizione** (si prega indicare indirizzo email e numero di telefono di un referente da contattare in caso di richiesta chiarimenti).

› **C. Certificato di frequenza del Corso Musicale (anche cumulativo)** rilasciato dalla scuola di appartenenza. Gli ex allievi partecipanti alle sezioni solistiche biennio Licei musicali o Istituti Istruzione Secondaria di II grado devono presentare copia del diploma di III media o un certificato sostitutivo.

› **D. Ricevuta del versamento:**

- **se effettuato dalla scuola di appartenenza** su Conto Corrente Bancario Tesoreria Unica dello Stato intestato a Scuola Secondaria di I grado "Alighieri Pascoli" IBAN: **IT34H0100003245320300314880**

- **se effettuato dai singoli** su Conto Corrente Bancario IBAN:

IT23S0623021602000063560882

› **E. Liberatoria Privacy.**

Art. 4 Costi

La quota di iscrizione per ogni video è di € 30,00.

Art. 5 Valutazione dei lavori

La commissione composta da musicisti, docenti, e altre figure che si occupano di multimedialità valuterà tutti i video entro il **12 maggio 2023** e decreterà i vincitori per ogni tipologia di scuola. Gli esiti verranno comunicati direttamente alle scuole per via telematica e diffusi pubblicamente nel sito della Scuola "Alighieri Pascoli" (www.alighieripascoli.edu.it), del Concorso (www.concorsomusicalezangarelli.it) e sulle pagine social del Concorso.

Art. 6 Premi

I premi saranno dedicati rispettivamente alle tre sezioni: Scuola primaria, Istituti di scuola secondaria di primo grado e istituti comprensivi, Istituti di scuola secondaria di secondo grado e omnicomprensivi. Per ogni sezione, a giudizio insindacabile della commissione, 3 premi così ripartiti: **3 Primi premi, 3 Secondi premi e 3 Terzi premi:**

SCUOLA PRIMARIA

› **Primo premio € 300,00**

› **Secondo premio € 200,00**

› **Terzo premio € 150,00**

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

› **Primo premio € 300,00**

› **Secondo premio € 200,00**

› **Terzo premio € 150,00**

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

› **Primo premio € 300,00**

› **Secondo premio € 200,00**

› **Terzo premio € 150,00**

Gli istituti comprensivi e omnicomprensivi se utilizzeranno studenti di diversi ordini di scuola, verranno collocati nella sezione di ordine superiore. La commissione stilerà una graduatoria fra tutti i filmati che avranno raggiunto un punteggio di almeno 95/100 e verranno premiati, al massimo, solo i primi tre di ciascuna graduatoria. Gli altri partecipanti verranno tutti classificati come 4° premio e riceveranno il Diploma di Merito. I genitori degli alunni minorenni partecipanti dovranno firmare apposita liberatoria allegata per l'utilizzo dei video da parte della Scuola "Alighieri-Pascoli". Gli alunni maggiorenni firmeranno l'apposita liberatoria.

Art. 7 Disposizioni finali

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dal Comitato Organizzatore. Per quanto non stabilito dal presente regolamento competente a decidere è il Comitato Organizzatore, al quale viene demandata l'interpretazione del regolamento stesso.

Nessun tipo di rivendicazione di Diritto di autore o trasmissione potrà essere esercitata per la diffusione dei lavori su canali radiofonici, televisivi e social di ogni video inviato.

Scheda d'iscrizione

XXIV CONCORSO MUSICALE NAZIONALE
ENRICO ZANGARELLI



Compilare il modello in ogni sua parte

Nome Scuola

Codice meccanografico

Città Prov. Cap

Via

Tel.

e-mail

► Cognome e nome alunni

1

2

3

4

5

6

7

Da inviare tramite posta, pec o e-mail

Tema Prescelto

Docente responsabile del progetto

Telefono ed e-mail del docente responsabile del progetto

► Cognome e nome degli insegnanti che hanno preso parte al progetto

Dichiaro di accettare incondizionatamente le norme del regolamento del Concorso a cui si riferisce la domanda e di autorizzare la pubblicazione degli esiti del Concorso e l'uso di materiale fotografico, video e audio per scopi informativi, documentali e promozionali (D.L.vo. 196/2003).

Data

Firma Dirigente Scolastico

Allegato 1 (da inviare a: pgmm21300q@istruzione.it compilato contemporaneamente all'invio del video in formato mp4 che invece va inviato con Wetransfer a: concorsomusicalezangarelli@gmail.com).

Contatti ed informazioni

Concorso Musicale Nazionale "Enrico Zangarelli"
Scuola Statale Secondaria I Grado Alighieri Pascoli
Per informazioni: 0758553170/3922031526
e-mail: concorsomusicalezangarelli@gmail.com

ELENCO STRUTTURE CONVENZIONATE E DISPONIBILITÀ POSTI LETTO**Hotel Antico Borgo di Celle ★★★★★**

Loc. Celle - Lerchi, Città di Castello - Tel. 075 8510025

www.borgodicelle.it - info@borgodicelle.it**Posti letto disponibili n. 50****Hotel Le Mura ★★★**

Via Borgo Farinario 24, Città di Castello

www.hotellemura.it - direzione@hotellemura.it**Posti letto disponibili n. 65-70****Hotel Park Geal ★★★**

Via Pier della Francesca, Città di Castello - Tel. 075 8521312

www.gghotels.it - parkgeal@gghotels.it**Posti letto disponibili n. 100****Hotel Villa San Donino ★★★**

Loc. San Donino, Città di Castello - Tel. 075 8578108

www.hotelvillasandonino.it - info@hotelvillasandonino.it**Posti letto disponibili n. 90****Hotel Boschetto ★★**

Via Aretina 38, Città di Castello - Tel. 075 8554728

www.ristoranteilboschetto.com - lebosch@tiscali.it**Posti letto disponibili n. 70****Hotel Umbria ★★**

Via S. Antonio, Città di Castello - Tel. 075 8554925

www.hotelumbria.net - umbria@hotelumbria.net**Posti letto disponibili n. 40-45****Residenza Antica Canonica**

Via San Florido 23, Città di Castello - Tel. 075 8523298 - 347 1564910

www.anticacanonica.it - info@anticacanonica.it**Posti letto disponibili n. 40****Badia il Vingone**

Loc. Vingone, Città di Castello - Tel. 338 8247596

www.badiailvingone.it - nadiamastr@gmail.com**Posti letto disponibili n. 50****Poggio di Villa Fano**

Loc. Le Rasse, Citerna - Tel. 347 0834295

www.poggiodivillafano.it - poggiodivillafano@libero.it**Posti letto disponibili n. 40****San Bartolomeo**

Via San Bartolomeo, Città di Castello - Tel. 327 1111363

www.residencesanbartolomeo.com - residence.sanbartolomeo@gmail.com**Posti letto disponibili n. 30****Totale posti letto n. 585****Candeletto Pietralunga**

Via delle Querce 3, 06026 Pietralunga (PG) - Tel. 075 8510025

info@hotelcandeletto.com**Il Biribino**

Via S. Ansano 38, 06012 Piosina, Città di Castello (PG) - Tel. 075 8512201

ilbiribino@gmail.com



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
ALIGHIERI | PASCOLI CITTÀ DI CASTELLO

XXIV

CONCORSO MUSICALE NAZIONALE

ENRICO ZANGARELLI

CITTÀ DI CASTELLO 10-11-12 MAGGIO 2023

Direttore artistico
Marcello Marini

Direttore organizzativo
Stefano Susini