

Anno scolastico 2022/23

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO DI:

NOME PAOLO COGNOME BELLUMORI

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE 5' SEZIONE B INDIRIZZO TECNICO GRAFICA E COMUNICAZIONE

Data: 19-10-2022

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

***PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA
PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23***

MODULO N.1 TITOLO	L'ETA' DELL'IMPERIALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE	
COMPETENZA	PATRIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. Competenza di educazione civica Partecipare al dibattito culturale Competenza di indirizzo Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA Conoscenze: l'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo, lo scenario extraeuropeo, l'Italia giolittiana, la prima guerra mondiale, dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione sovietica. L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto Contenuti: le ragioni dell'imperialismo e del colonialismo, la spartizione	IN DAD Conoscenze: l'imperialismo, le cause e le conseguenze della prima guerra mondiale. Contenuti: le ragioni dell'imperialismo, le fasi più significative della prima guerra mondiale. La Rivoluzione russa e le sue conseguenze storiche.

	<p>dell’Africa e dell’Asia, il nuovo corso della Germania di Guglielmo II, i caratteri generali della <i>belle epoque</i>. Cenni sulla situazione del Giappone e Cina, i fattori di crescita degli Stati Uniti, la situazione della Russia prima del 1917.</p> <p>La politica economica e sociale di Giolitti, rapporti di Giolitti con socialisti e cattolici, la guerra di Libia. Le cause della prima guerra mondiale, gli eventi più significativi e l’esito del conflitto.</p> <p>La partecipazione degli Stati Uniti al conflitto e il ritiro della Russia, la rivoluzione russa di febbraio, le tesi di aprile di Lenin, la rivoluzione d’ottobre e le cause della guerra civile. La NEP, la nascita dell’URSS, i quattordici punti di Wilson, la costituzione della Società delle Nazioni.</p>	
TEMPI	SETTEMBRE-NOVEMBRE	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	IN DAD Videoconferenza, contatti su piattaforma gsuite for education, invio di materiali e compiti.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell’ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, compiti di realtà.	IN DAD Compito di realtà, verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Indicare le discipline con cui si ritiene didatticamente utile e possibile effettuare collegamenti Letteratura italiana.	

MODULO N.2	L’ETA’ DEI TOTALITARISMI
TITOLO	
COMPETENZA	PATRIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

	<p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze:</p> <p>L'Unione Sovietica di Stalin, il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo, la crisi del '29 negli Stati Uniti, la crisi della Germania repubblicana ed il nazismo, il fascismo in Italia.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Lo Stato Totalitario Sovietico, i partiti e movimenti del primo dopoguerra in Italia, il biennio rosso, l'ascesa di Mussolini al potere, i caratteri della "grande depressione" e la crisi del '29 negli Stati Uniti</p> <p>La politica di Roosevelt e il <i>New Deal</i>, la nascita della repubblica di Weimar, la nascita del partito nazista in Germania, l'ascesa di Hitler al potere, l'ideologia nazista, l'antisemitismo, le <i>leggi fascistissime</i> in Italia, la politica economica del fascismo: le corporazioni, le partecipazioni statali, l'autarchia, i Patti lateranensi, l'aggressione dell'Etiopia da parte dell'Italia. Le leggi razziali del 1938.</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: i totalitarismi del '900.</p> <p>Contenuti: l'ascesa del fascismo in Italia e del nazismo in Germania. Le conseguenze della crisi del 1929 in Europa e nel mondo.</p>

TEMPI	NOVEMBRE - GENNAIO	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	IN DAD Videoconferenza, contatti su piattaforma gsuite for education, invio di materiali e compiti.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, compiti di realtà.	IN DAD Compito di realtà, verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Indicare le discipline con cui si ritiene didatticamente utile e possibile effettuare collegamenti</i> Letteratura italiana.	

MODULO N.3 TITOLO	LA SECONDA GUERRA MONDIALE ED IL CROLLO DELL'EUROPA	
COMPETENZA	PATRIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. Competenza di educazione civica Partecipare al dibattito culturale Competenza di indirizzo Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA Conoscenze: La seconda guerra mondiale, l'Italia fascista in guerra, la Resistenza, l'antifascismo il nuovo assetto mondiale. Contenuti: caratteristiche della guerra civile spagnola, la guerra-lampo della Germania, l'entrata in guerra dell'Italia, la "guerra parallela", l'invasione dell'Unione Sovietica da parte della Germania. L'entrata in guerra degli Stati Uniti, la svolta	IN DAD Conoscenze: la seconda guerra mondiale e la Resistenza. Contenuti: le fasi più significative della seconda guerra mondiale. La nascita della Costituzione italiana dalla Resistenza e dall'antifascismo (ricollocabile anche ad EDUCAZIONE CIVICA).

	<p>nel conflitto, lo sbarco degli angloamericani in Sicilia, la caduta del fascismo, la repubblica di Salò. La guerra civile in Italia, gli obiettivi ideologici del nuovo ordine hitleriano e lo sterminio degli ebrei, lo sbarco degli alleati in Normandia. La resa della Germania, i caratteri della Resistenza in Italia e in Europa. La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e dall'antifascismo (ricollocabile anche ad EDUCAZIONE CIVICA).</p>	
TEMPI	GENNAIO-MARZO	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.</p>	<p>IN DAD Videoconferenza, contatti su piattaforma gsuite for education, invio di materiali e compiti.</p>
<p>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i></p>	<p>IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, compiti di realtà.</p>	<p>IN DAD Compito di realtà, verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B.</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<p><i>Indicare le discipline con cui si ritiene didatticamente utile e possibile effettuare collegamenti</i> Letteratura italiana.</p>	

MODULO N.4	DALLA GUERRA FREDDA ALLE QUESTIONI STORICHE
TITOLO	CONTEMPORANEE
COMPETENZA	<p>PATRIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. Competenza di educazione civica Partecipare al dibattito culturale Competenza di indirizzo Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con</p>

	altre tradizioni e culture.	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: La “guerra fredda”, l’O.N.U., l’Italia della prima repubblica, la decolonizzazione in Asia e in Africa, la globalizzazione, la questione palestinese, i paesi emergenti, l’Italia nel secondo dopoguerra, le grandi questioni contemporanee: le migrazioni, le modificazioni climatiche</p> <p>Contenuti: L’antagonismo USA-URSS e la formazione di due blocchi contrapposti, le 2 Germanie, la politica di Krusciov e di Kennedy, il muro di Berlino. L’indipendenza dell’India, la nascita dello Stato di Israele, le guerre arabo-israeliane. La proclamazione della repubblica in Italia, il miracolo economico. Le rivendicazioni sociali degli anni ’70, i problemi globali ed i fenomeni migratori contemporanei; La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e dall’antifascismo (ricollocabile anche ad EDUCAZIONE CIVICA).</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: la guerra fredda e l’assetto geopolitico della seconda metà del XX secolo.</p> <p>Contenuti: le grandi questioni globali del dopoguerra, la guerra fredda e le sue conseguenze. Il crollo del Muro di Berlino e la fine delle ideologie del Novecento.</p> <p>La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e dall’antifascismo (ricollocabile anche ad EDUCAZIONE CIVICA).</p>
TEMPI	MARZO-GIUGNO	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA</p> <p>Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.</p>	<p>IN DAD</p> <p>Videoconferenza, contatti su piattaforma gsuite for education, invio di materiali e compiti.</p>
<p>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell’ambito disciplinare</i></p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, compiti di realtà.</p>	<p>IN DAD</p> <p>Compito di realtà, verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B.</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Indicare le discipline con cui si ritiene didatticamente utile e possibile effettuare collegamenti Letteratura italiana.	

