

Anno scolastico 2022/23

Andrea Lami

Filosofia

CLASSE 5 SEZIONE A INDIRIZZO COREUTICO

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

MODULO N. 1 TITOLO	KANT, LA FILOSOFIA CRITICA E L'IDEALISMO TEDESCO
COMPETENZA	<p>ALFABETICA</p> <p>Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p> <p>Competenza indirizzo Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione</p> <p>Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta.</p> <p>PATRIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p>

	<p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.</p> <p>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</p> <p>Competenze di educazione civica. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p> <p>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</p> <p>Competenze di educazione civica Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: l'illuminismo kantiano, la Critica della Ragion pura e i limiti della conoscenza, l'uso pratico della ragione. Il sistema filosofico hegeliano: logica, filosofia della natura e dello spirito.</p> <p>Contenuti: L'estetica trascendentale, l'analitica trascendentale e la Dialettica trascendentale della Critica della ragion pura. L'imperativo ipotetico e categorico della Critica della ragion pratica.</p> <p>Panoramica sull'idealismo tedesco (Fichte e Schelling) e</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: le tre Critiche di Kant.</p> <p>Contenuti: la Critica della ragion pura, intelletto, sensibilità e ragione. La legge morale nella Critica della Ragion pratica. Il sublime e il giudizio estetico nella Critica del Giudizio.</p> <p>La logica, la filosofia della natura e la filosofia dello spirito di Hegel.</p>

	<p>suo paradossale rapporto col kantismo.</p> <p>L'approccio dialettico come punto centrale del pensiero hegeliano. La logica, la filosofia della natura e la filosofia dello spirito. Rapporti fra storia e filosofia nell'idealismo hegeliano (la storia umana come invero della realtà quale Spirito).</p>	
TEMPI	SETTEMBRE-NOVEMBRE	
METODOLOGIA	IN PRESENZA	IN DAD
	Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
MODALITÀ DI VERIFICA	IN PRESENZA	IN DAD
	Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, redazione di relazioni e ricerche.	Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI interdisciplinari	Storia, ed. Civica.	

MODULO N. 2 TITOLO	LE REAZIONI AL SISTEMA HEGELIANO
COMPETENZE	<p>ALFABETICA</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p>

	<p>Competenza indirizzo Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta.</p> <p>PATRIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.</p> <p>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</p> <p>Competenze di educazione civica. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p> <p>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</p> <p>Competenze di educazione civica Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese</p>
--	--

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <p>Conoscenze: il pensiero filosofico di Schopenhauer e le reazioni (negative e positive) all'hegelismo.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Dibattiti sul senso della filosofia hegeliana alla morte di Hegel: distinzione tra destra e sinistra hegeliana, importanza soprattutto di ques'ultima (Feuerbach).</p> <p>Cenni a Kierkegaard come fenomeno di autodissoluzione dell'hegelismo dall'interno.</p> <p>Schopenhauer: Che cos'è il mondo? il <i>mondo come rappresentazione</i>; la rappresentazione e le forme a priori della conoscenza; la vita è sogno; il corpo come via di accesso all'essenza della vita; il mondo come <i>volontà di vivere</i>; il dolore della vita; le vie della redenzione; l'arte: la tragedia e la musica e loro caratteristiche; l'ascesi: la giustizia, la compassione, la <i>noluntas</i> e la conquista del nirvana.</p>	IN DAD <p>Conoscenze: Schopenhauer.</p> <p>Contenuti: volontà di vivere e superamento del dolore in Schopenhauer. La rappresentazione e il velo di Maya.</p>
TEMPI	NOVEMBRE-DICEMBRE	
METODOLOGIA	IN PRESENZA	IN DAD

	Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
MODALITÀ DI VERIFICA	IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, redazione di relazioni e ricerche.	IN DAD Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI interdisciplinari	Storia, ed. Civica, storia dell'arte, storia della musica.	

MODULO N. 3 TITOLO	I PENSATORI DEL SOSPETTO: MARX, NIETZSCHE, FREUD
COMPETENZE	<p>ALFABETICA</p> <p>Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p> <p>Competenza indirizzo Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione</p> <p>Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta.</p> <p>PATRIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie</p>

	<p>idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.</p> <p>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</p> <p>Competenze di educazione civica. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p> <p>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</p> <p>Competenze di educazione civica Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: il pensiero filosofico di Marx, Nietzsche, Freud.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Cenni alla cultura positivista, come atmosfera culturale diffusa del secondo Ottocento e come principale bersaglio delle reazioni dei successivi autori.</p> <p>Marx: Oltre Feuerbach; <i>l'alienazione</i> – espropriazione (dal prodotto e dall'attività</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: Marx, Nietzsche, Freud.</p> <p>Contenuti: il materialismo storico, economico e sociale di Marx, la lotta di classe e il comunismo.</p> <p>La filosofia giovanile, la filosofia del mattino e del meriggio di Nietzsche.</p> <p>Freud e l'analisi della psiche umana.</p>

lavorativa); *valore d'uso* e *valore di scambio*; il *plusvalore*; il *profitto*; merce; il *processo di accumulazione capitalistico* nelle formule m-d-m e D-M-D'; la *caduta tendenziale del saggio di profitto*; il *materialismo storico*; la *storia come processo materiale*; concetti di *struttura e sovrastruttura* (v. lo Stato); l'estinzione dello Stato, la fine della politica.

Nietzsche: i due aspetti del nichilismo; alle origini della decadenza dell'Occidente; Apollo e Dioniso; nascita e morte della Tragedia; il razionalismo socratico e la morale platonico-cristiana; l'annuncio dell'*uomo folle*; l'uomo e la maschera; l'origine della religione; critica della scienza; la *Genealogia della morale*; *morale dei signori* e *morale degli schiavi*; il mondo senza Dio; l'annuncio dell'*Uber-mensch* (oltre-uomo); l'*eterno ritorno dell'uguale*; la *volontà di potenza*; le manifestazioni della volontà di potenza e l'amor fati.

Freud e la psicoanalisi: le

	dimensioni della psiche umana e la nuova concezione dell'uomo dominato dall'inconscio. Importanza culturale della psicoanalisi e sue derivazioni. Cenni a Darwin e al carattere 'destabilizzante' del suo pensiero.	
TEMPI	GENNAIO-MARZO	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	IN DAD Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
MODALITÀ DI VERIFICA	IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, redazione di relazioni e ricerche.	IN DAD Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI interdisciplinari	Letteratura italiana, storia, ed. Civica, storia dell'arte, storia della musica, storia della danza.	

MODULO N. 4 TITOLO	FILOSOFI ANALITICI E CONTINENTALI: PANORAMICA DELL'ULTIMO SECOLO FILOSOFICO
COMPETENZE	ALFABETICA Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia

orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

Competenza di indirizzo
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione

Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta.

PATRIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Competenza di educazione civica

Partecipare al dibattito culturale

Competenza di indirizzo

Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.

COMPLESSITA' DEI PROBLEMI

Competenze di educazione civica.
Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate

SVILUPPO ECOSOSTENIBILE

Competenze di educazione civica
Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA	IN DAD
	<p>Conoscenze:</p> <p>La crisi della ragione positivista e gli sviluppi della filosofia tra il Novecento e il nuovo secolo.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Ripensamento della ragione con la crisi del Positivismo (panoramica delle correnti: neopositivismo, neoidelaismo, vitalismo).</p> <p>Fenomenologia di Husserl: la critica all'universo scientifico e il ritorno al 'mondo della vita'.</p> <p>L'esistenzialismo e l'analitica dell'esistenza': suoi punti di comunione e di divergenza con la fenomenologia. Principali autori (Heidegger e Sartre).</p> <p>L'alleanza tra marxismo e psicanalisi (Reich, Marcuse, la Scuola di Francoforte e il 'marxismo occidentale'). Sua importanza per la Contestazione. Altre critiche radicali della civiltà occidentale (Foucault e il 'decostruzionismo').</p> <p>Popper e il principio di falsificabilità: sviluppi</p>	<p>Conoscenze: Popper e Jonas.</p> <p>Contenuti: K. R. Popper, il principio di falsificabilità.</p>

	della riflessione epistemologica. Hans Jonas e il principio-responsabilità: un'etica per il mondo odierno? (Percorso di educazione civica).	
TEMPI	MARZO-MAGGIO	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	IN DAD Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
MODALITÀ DI VERIFICA	IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, redazione di relazioni e ricerche.	IN DAD Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI interdisciplinari	Letteratura italiana, storia, ed. Civica, storia della musica, fisica.	