

## Anno scolastico 2022/23

Andrea Lami

Storia

CLASSE 5 SEZIONE A INDIRIZZO ARTISTICO SERALE

**PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO** parte seconda:

**PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23**

<b>MODULO N. 1 TITOLO</b>	<b>SUNTO DELL'OTTOCENTO. L'ETA' DELL'IMPERIALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE</b>
<b>COMPETENZE</b>	<p>patrimonio CULTURALE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</p> <p>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</p>

	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte</p> <p><b>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</b></p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco -sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.</p> <p><b>ALFABETICA</b></p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti, e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p>	
<p><b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>IN PRESENZA</b></p> <p>Conoscenze:</p> <p>l'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo, lo scenario extraeuropeo, l'Italia giolittiana, la Prima guerra mondiale, dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione sovietica. L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto</p> <p>Contenuti:</p> <p>Panoramica riassuntiva sull'Ottocento: la Restaurazione e i suoi avversari, l'unificazione italiana e altri eventi politici del pieno Ottocento, le forze del</p>	<p><b>IN DAD</b></p> <p>Conoscenze: l'imperialismo, le cause e le conseguenze della Prima guerra mondiale.</p> <p>Contenuti: le ragioni dell'imperialismo, le fasi più significative della Prima guerra mondiale. La Rivoluzione russa e le sue conseguenze storiche.</p>

	<p>secondo Ottocento (colonialismo e sue giustificazioni ideologiche, socialismo e sue varie anime: riformisti e rivoluzionari, anarchici e marxisti).</p> <p>le ragioni dell'imperialismo e del colonialismo, la spartizione dell'Africa e dell'Asia, il nuovo corso della Germania di Guglielmo II, i caratteri generali della "<i>belle époque</i>". Cenni sulla situazione del Giappone e Cina, i fattori di crescita degli Stati Uniti, la situazione della Russia prima del 1917.</p> <p>La politica economica e sociale di Giolitti, rapporti di Giolitti con socialisti e cattolici, la guerra di Libia.</p> <p>Le cause della Prima guerra mondiale, gli eventi più significativi e l'esito del conflitto.</p> <p>La partecipazione degli Stati Uniti al conflitto e il ritiro della Russia, la Rivoluzione russa di febbraio, le tesi di aprile di Lenin, la Rivoluzione d'ottobre e le cause della guerra civile. La NEP, la nascita dell'URSS, i quattordici punti di Wilson, la costituzione della Società delle Nazioni.</p>	
--	--	--

<b>TEMPI</b>	OTTOBRE-DICEMBRE	
<b>METODOLOGIA</b>	<b>IN PRESENZA</b> Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	<b>IN DAD</b> Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<b>IN PRESENZA</b> Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, redazione di relazioni e ricerche.	<b>IN DAD</b> Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
<b>COLLEGAMENTI interdisciplinari</b>	Filosofia, Letteratura italiana, ed. Civica, Letteratura inglese.	

<b>MODULO N. 2 TITOLO</b>	<b>L'ETA' DEI TOTALITARISMI</b>
<b>COMPETENZE</b>	<p>patrimonio CULTURALE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa,</p>

	<p>italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</p> <p><b>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</b></p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte</p> <p><b>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</b></p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco -sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.</p> <p><b>ALFABETICA</b></p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti, e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p>	
<p><b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>IN PRESENZA</b></p> <p>Conoscenze:</p> <p>L'Unione Sovietica di Stalin, il primo dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo, la crisi del '29 negli Stati Uniti, la crisi della Germania repubblicana ed il nazismo, il fascismo in Italia.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Lo Stato Totalitario Sovietico, i partiti e movimenti del primo</p>	<p><b>IN DAD</b></p> <p>Conoscenze: i totalitarismi del '900.</p> <p>Contenuti: l'ascesa del fascismo in Italia e del nazismo in Germania. Le conseguenze della crisi del 1929 in Europa e nel mondo.</p>

	<p>dopoguerra in Italia, il biennio rosso, l'ascesa di Mussolini al potere, i caratteri della "grande depressione" e la crisi del '29 negli Stati Uniti</p> <p>La politica di Roosevelt e il <i>New Deal</i>, la nascita della repubblica di Weimar, la nascita del partito nazista in Germania, l'ascesa di Hitler al potere, l'ideologia nazista, l'antisemitismo, le <i>leggi fascistissime</i> in Italia, la politica economica del fascismo: le corporazioni, le partecipazioni statali, l'autarchia, i Patti lateranensi, l'aggressione dell'Etiopia da parte dell'Italia. Le leggi razziali del 1938.</p>	
<b>TEMPI</b>	DICEMBRE-GENNAIO	
<b>METODOLOGIA</b>	<b>IN PRESENZA</b>	<b>IN DAD</b>
	Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<b>IN PRESENZA</b>	<b>IN DAD</b>
	Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, redazione di relazioni e ricerche.	Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.

<b>COLLEGAMENTI interdisciplinari</b>	Filosofia, Letteratura italiana, ed. civica.
---	--

<b>MODULO N. 3 TITOLO</b>	<b>LA SECONDA GUERRA MONDIALE ED IL CROLLO DELL'EUROPA</b>
<b>COMPETENZE</b>	<p>patrimonio CULTURALE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</p> <p><b>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</b></p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte</p> <p><b>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</b></p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco -sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.</p> <p><b>ALFABETICA</b></p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti, e opinioni, in</p>

	<p>forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p>	
<p><b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>IN PRESENZA</b></p> <p>Conoscenze:</p> <p>La Seconda guerra mondiale, l'Italia fascista in guerra, la Resistenza, l'antifascismo il nuovo assetto mondiale.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Caratteristiche della guerra civile spagnola, la guerra-lampo della Germania,</p> <p>l'entrata in guerra dell'Italia, la "guerra parallela", l'invasione dell'Unione Sovietica da parte della Germania. L'entrata in guerra degli Stati Uniti, la svolta</p> <p>nel conflitto, lo sbarco degli angloamericani in Sicilia, la caduta del fascismo, la repubblica di Salò. La guerra civile in Italia, gli obiettivi ideologici del nuovo</p> <p>ordine hitleriano e lo sterminio degli ebrei, lo sbarco degli alleati in Normandia. La resa della Germania, i caratteri della Resistenza in Italia e in</p>	<p><b>IN DAD</b></p> <p>Conoscenze: la Seconda guerra mondiale e la Resistenza.</p> <p>Contenuti: le fasi più significative della Seconda guerra mondiale. La nascita della Costituzione italiana dalla Resistenza e dall'antifascismo</p>

	Europa. La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e dall'antifascismo	
<b>TEMPI</b>	FEBBRAIO-MARZO	
<b>METODOLOGIA</b>	<b>IN PRESENZA</b> Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	<b>IN DAD</b> Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<b>IN PRESENZA</b> Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, redazione di relazioni e ricerche.	<b>IN DAD</b> Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
<b>COLLEGAMENTI interdisciplinari</b>	Filosofia, Letteratura italiana, ed. Civica.	

<b>MODULO N. 4 TITOLO</b>	<b>DALLA GUERRA FREDDA ALLE QUESTIONI STORICHE CONTEMPORANEE</b>
<b>COMPETENZE</b>	<p>patrimonio CULTURALE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie</p>

	<p>idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</p> <p><b>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</b></p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte</p> <p><b>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</b></p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco -sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.</p> <p><b>ALFABETICA</b></p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti, e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p>	
<p><b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>IN PRESENZA</b></p> <p>Conoscenze:</p> <p>La “guerra fredda”, l’O.N.U., l’Italia della prima repubblica, la decolonizzazione in Asia e in Africa, la globalizzazione, la questione palestinese, i paesi emergenti, l’Italia</p>	<p><b>IN DAD</b></p> <p>Conoscenze: la guerra fredda e l'assetto geopolitico della seconda metà del XX secolo.</p> <p>Contenuti: le grandi questioni globali del dopoguerra, la guerra fredda e le sue conseguenze. Il crollo del Muro di Berlino e la fine</p>

	<p>nel secondo dopoguerra, le grandi questioni contemporanee: le migrazioni, le modificazioni climatiche</p> <p>Contenuti:</p> <p>L'antagonismo USA-URSS e la formazione di due blocchi contrapposti, la formazione delle 2 Germanie, la politica di Krusciov e di Kennedy, il muro di Berlino. L'indipendenza dell'India, la nascita dello Stato di Israele cenni sulle guerre arabo-israeliane.</p> <p>La proclamazione della repubblica in Italia, il miracolo economico.</p> <p>Le rivendicazioni sociali degli anni '70, i problemi della globalizzazione. Cause dei fenomeni migratori contemporanei; l'effetto serra, il riscaldamento globale.</p> <p>La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e dall'antifascismo</p>	<p>delle ideologie del Novecento.</p> <p>La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e dall'antifascismo</p>
<b>TEMPI</b>	<b>MARZO-GIUGNO</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<b>IN PRESENZA</b>	<b>IN DAD</b>

	Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<b>IN PRESENZA</b> Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B, redazione di relazioni e ricerche.	<b>IN DAD</b> Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
<b>COLLEGAMENTI interdisciplinari</b>	Filosofia, Letteratura italiana, ed. Civica.	