

## Anno scolastico 2022/23

NOME COGNOME TIZIANO SPAMPINATO

DISCIPLINA ITALIANO

CLASSE 3B/4A SEZIONE LD INDIRIZZO Sc Serale Comm. Lunga Distanza

Data: 11/11/2022

### PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

#### **PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23**

<b>MODULO N.</b>	1	
<b>TITOLO</b>	Dalla letteratura alla padronanza della tecnica descrittiva	
<b>COMPETENZA</b>	2- <i>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</i>	
<b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b>	<p>Conoscenze:</p> <p>Criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione.</p> <p>Caratteristiche, struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.</p> <p>Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti.</p> <p>Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale delle</p>	

	<p>varie epoche.</p> <p>Evoluzione della lingua italiana dal medioevo all'unità nazionale.</p> <p>Contenuti</p> <p>Conoscere i grandi movimenti culturali in letteratura degli ultimi tre secoli.</p> <p>Le opere e il pensiero di Leopardi e Foscolo.</p> <p>Il linguaggio e lo stile di una relazione tecnica.</p>	
--	--	--

<b>TEMPI</b>	Ottobre-dicembre	
<b>METODOLOGIA</b>	<p>La classe in oggetto fa parte di un percorso che si fonda su una didattica per moduli e competenze e su un approccio cooperativo che prevede lezioni e utilizzo di strumenti vari come guida e supporto didattico.</p>	
<b>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</b> <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>Gli studenti effettueranno esercitazioni basate su relazioni e produzione di testi scritti inerenti l'ambito di studio con il supporto di dizionari, motori di ricerca multimediali.</p> <p>Relazioni orali sugli argomenti svolti.</p> <p>Verifiche orali e scritte.</p>	
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	<i>Collegamenti con la Storia.</i>	

<b>MODULO N.</b>	<b>2</b>
<b>TITOLO</b>	<b>Dalla letteratura alla padronanza della tecnica multimediale</b>
<b>COMPETENZA</b>	<i>3- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</i>

<b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b>	<p>Conoscenze:</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Tipologie e caratteri comunicativi dei testi multimediali.</p> <p>Strumenti e strutture della comunicazione in rete</p> <p>Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.</p> <p>Contenuti</p> <p>Le opere e il pensiero di Manzoni e Verga.</p> <p>Ricerche con l'ausilio del web.</p> <p>I testi multimediali.</p> <p>Contenuti</p> <p>Le opere e il pensiero di Manzoni e Verga.</p> <p>Ricerche con l'ausilio del web.</p> <p>I testi multimediali.</p>	

<b>TEMPI</b>	Indicare Mesi Gennaio-marzo	
<b>METODOLOGIA</b>	La classe in oggetto fa parte di un percorso che si fonda su una didattica per moduli e competenze e su un approccio cooperativo che prevede lezioni e utilizzo di strumenti vari come guida e supporto didattico.	
<b>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</b> <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>Gli studenti effettueranno esercitazioni basate su relazioni e produzione di testi scritti inerenti l'ambito di studio con il supporto di dizionari, motori di ricerca multimediali.</p> <p>Relazioni orali sugli argomenti svolti.</p> <p>Verifiche orali e scritte.</p>	
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	<i>Collegamenti con la Storia.</i>	

<b>MODULO N.</b>	<b>3</b>
<b>TITOLO</b>	<b>Testi di vario genere</b>
<b>COMPETENZA</b>	<b><i>2- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</i></b>

**STRUTTURA DI  
APPRENDIMENTO**

Conoscenze:

Criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione.

Caratteristiche, struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.

Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti.

Testi e autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale delle varie epoche.

Evoluzione della lingua italiana dal medioevo all'unità nazionale.

Contenuti

Conoscere ed analizzare testi di vario genere (letterari e tecnici) anche per analizzare il linguaggio tecnico specifico.

<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno scolastico	
<b>METODOLOGIA</b>	<p>La classe in oggetto fa parte di un percorso che si fonda su una didattica per moduli e competenze e su un approccio cooperativo che prevede lezioni e utilizzo di strumenti vari come guida e supporto didattico.</p>	
<b>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</b> <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>Gli studenti effettueranno esercitazioni basate su relazioni e produzione di testi scritti inerenti l'ambito di studio con il supporto di dizionari, enciclopedie, motori di ricerca multimediali.</p> <p>Relazioni orali sugli argomenti svolti.</p> <p>Verifiche orali e scritte.</p>	
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	<i>Collegamenti con la Storia.</i>	

### **Anno scolastico 2022/23**

NOME COGNOME TIZIANO SPAMPINATO

DISCIPLINA STORIA

CLASSE 3B/4A SEZIONE LD INDIRIZZO Sc Serale Comm. Lunga Distanza

Data: 11/11/2022

**PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO** parte seconda:

**PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23**

<b>MODULO N.</b>	<b>1</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>Orientarsi nella storia</b>	
<b>COMPETENZA</b>	<b>5- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</b> <b>Competenza in materia di cittadinanza:</b> <b>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</b>	
<b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b>	<p>Conoscenze:</p> <p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politico- istituzionali ed economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.</p> <p>Territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.</p> <p>Aspetti della storia locale quali</p>	



	<p>configurazioni della storia generale. Lessico delle scienze storico-sociali. Innovazioni scientifiche e tecnologiche, (con particolare riferimento all'artigianato, la manifattura, l'industria e ai servizi): fattori e contesti di riferimento. categorie e metodi della ricerca storica ( es. analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione).</p> <p>Contenuti</p> <p>Illuminismo, Rivoluzione americana e la Dichiarazione di Indipendenza, Rivoluzione francese e la Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo e del Cittadino, Età napoleonica, I moti del 1820-21. I moti del '48. Le guerre di indipendenza. L'unità d'Italia. I problemi dell'Italia unita.</p>	
--	---	--

<b>TEMPI</b>	Ottobre-maggio	
<b>METODOLOGIA</b>	<p>La classe in oggetto fa parte di un percorso che si fonda su una didattica per moduli e competenze e su un approccio cooperativo che prevede lezioni e utilizzo di strumenti vari come guida e supporto didattico.</p>	
<b>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</b> <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>Gli studenti effettueranno esercitazioni basate su relazioni e produzione di testi scritti inerenti l'ambito di studio con il supporto di dizionari, motori di ricerca multimediali.</p> <p>Relazioni orali sugli argomenti svolti.</p> <p>Verifiche orali e scritte.</p>	
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	<i>Collegamenti con Italiano.</i>	