

Anno scolastico 2022/23

CHIARA COMANDI

FRANCESE

CLASSE 2 SEZIONE A INDIRIZZO PROF.LE SERVIZI COMMERCIALI, CORSO SERALE PER ADULTI

Data: 15/11/2022

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

MODULO N.	1 AFFERENTE AL MODULO 3 DELLA PROGRAMMAZIONE COMUNE
TITOLO	Je te parle de... ma présentation, mon métier, mes compétences et expériences
COMPETENZA	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></p> <p><u>Conoscenze:</u></p> <p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana o lavorativa e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><u>Contenuti:</u></p> <p>Informazioni semplici e dirette in brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale o lavorativo: la mia presentazione, il mio lavoro, le mie competenze personali ed esperienze lavorative.</p> <p>Descrizioni semplici di situazioni, persone o attività relative alla sfera personale o lavorativa.</p> <p>Scrivere testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale o lavorativa.</p>

TEMPI	Ottobre, novembre, dicembre	
METODOLOGIA	<u>IN PRESENZA E IN DAD</u> Lezione partecipata incentivando quanto più possibile l'uso della lingua francese anche per i contenuti metalinguistici e la partecipazione attiva di tutti gli alunni anche attraverso gaming e role playing. Condivisione di tecniche mnemoniche (come uso della sottolineatura in colori diversi e reperimento di parole chiave). Chaining (suddivisione del compito da svolgere o del testo da analizzare in step minimi successivi). Documenti digitali, audio e video in lingua, per l'analisi, il ripasso e l'autovalutazione.	
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare	<u>IN PRESENZA</u> Verifica <u>sommativa</u> scritta strutturata e semistrutturata. Verifica sommativa orale.	<u>IN DAD</u> Verifica <u>formativa</u> , scritta (strutturata/semistrutturata) ed orale che tenga conto degli interventi durante la lezione.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Italiano, inglese.	

MODULO N.	2 AFFERENTE AL MODULO 5 DELLA PROGRAMMAZIONE COMUNE	
TITOLO	Cher travail, je t'écris... Lettre de motivation, CV, e-mail	
COMPETENZA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<u>IN PRESENZA E IN DAD</u> <u>Conoscenze:</u> <p>Scrivere testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale o lavorativo con errori che non pregiudichino la trasmissione del messaggio.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, personale o lavorativa</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <u>Contenuti:</u> <p>Appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi <u>scritti</u> semplici, di breve estensione, su argomenti noti di interesse personale o lavorativo.</p> <p>Repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana (anche lavorativa).</p>	

	<p>Aspetti strutturali (strutture comunicative) della lingua utilizzati nella forma scritta.</p> <p>Aspetti socio-culturali delle varietà di registro: formale/ informale, <i>verlain</i>, <i>argot</i>.</p>	
TEMPI	Gennaio, febbraio, marzo	
METODOLOGIA	<p><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></p> <p>Lezione partecipata incentivando quanto più possibile l'uso della lingua francese anche per i contenuti metalinguistici e la partecipazione attiva di tutti gli alunni anche attraverso gaming e role playing.</p> <p>Condivisione di tecniche mnemoniche (come uso della sottolineatura in colori diversi e reperimento di parole chiave).</p> <p>Chaining (suddivisione del compito da svolgere o del testo da analizzare in step minimi successivi).</p> <p>Documenti digitali, audio e video in lingua, per l'analisi, il ripasso e l'autovalutazione.</p>	
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p><u>IN PRESENZA</u></p> <p>Verifica <u>sommativa</u> scritta strutturata e semi-strutturata.</p> <p>Verifica sommativa orale.</p>	<p><u>IN DAD</u></p> <p>Verifica <u>formativa</u>, scritta (strutturata/ semi-strutturata) ed orale che tenga conto degli interventi durante la lezione.</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Italiano, inglese.	

MODULO N.	3 AFFERENTE AL MODULO 5 DELLA PROGRAMMAZIONE COMUNE	
TITOLO	Comprendre un dialogue, comprendre un texte, comprendre un pays	
COMPETENZA	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></p> <p><u>Conoscenze:</u></p> <p>Strategie per la <u>comprensione</u> globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale o lavorativa.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, personale o lavorativa per la <u>comprensione</u> globale e selettiva di testi e dialoghi di carattere lavorativo.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, <u>identificare</u> le caratteristiche delle diverse tipologie di testi ed <u>identificare</u> le strutture sintattiche ed il lessico appropriato ai contesti.</p>	

	<p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><u>Contenuti:</u></p> <p>Appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale o lavorativo.</p> <p>Repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana (anche lavorativa).</p> <p>Aspetti strutturali (strutture comunicative) della lingua utilizzati in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</p> <p>Aspetti socio-culturali delle varietà di registro: formale/ informale, <i>verlain</i>, <i>argot</i>.</p>	
TEMPI	Aprile, maggio, giugno	
METODOLOGIA	<u>IN PRESENZA E IN DAD</u>	
	<p>Lezione partecipata incentivando quanto più possibile l'uso della lingua francese anche per i contenuti metalinguistici e la partecipazione attiva di tutti gli alunni anche attraverso gaming e role playing.</p> <p>Condivisione di tecniche mnemoniche (come uso della sottolineatura in colori diversi e reperimento di parole chiave).</p> <p>Chaining (suddivisione del compito da svolgere o del testo da analizzare in step minimi successivi).</p> <p>Documenti digitali, audio e video in lingua, per l'analisi, il ripasso e l'autovalutazione.</p>	
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<u>IN PRESENZA</u>	<u>IN DAD</u>
	<p>Verifica <u>sommativa</u> scritta strutturata e semi-strutturata.</p> <p>Verifica sommativa orale.</p>	<p>Verifica <u>formativa</u>, scritta (strutturata/ semi-strutturata) ed orale che tenga conto degli interventi durante la lezione.</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Italiano, inglese.	