

## Anno scolastico 2022/23

CHIARA COMANDI

FRANCESE

CLASSE 2 SEZIONE A INDIRIZZO PROF.LE SERVIZI COMMERCIALI, CORSO SERALE PER ADULTI

Data: 15/11/2022

### PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

#### **PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23**

<b>MODULO N.</b>	<b>1 AFFERENTE AL MODULO 3 DELLA PROGRAMMAZIONE COMUNE</b>
<b>TITOLO</b>	<b>Je te parle de... ma présentation, mon métier, mes compétences et expériences</b>
<b>COMPETENZA</b>	<b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b>
<b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b>	<p><b><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></b></p> <p><u>Conoscenze:</u></p> <p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana o lavorativa e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><u>Contenuti:</u></p> <p>Informazioni semplici e dirette in brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale o lavorativo: la mia presentazione, il mio lavoro, le mie competenze personali ed esperienze lavorative.</p> <p>Descrizioni semplici di situazioni, persone o attività relative alla sfera personale o lavorativa.</p> <p>Scrivere testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale o lavorativa.</p>

<b>TEMPI</b>	Ottobre, novembre, dicembre	
<b>METODOLOGIA</b>	<b><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></b> Lezione partecipata incentivando quanto più possibile l'uso della lingua francese anche per i contenuti metalinguistici e la partecipazione attiva di tutti gli alunni anche attraverso gaming e role playing. Condivisione di tecniche mnemoniche (come uso della sottolineatura in colori diversi e reperimento di parole chiave). Chaining (suddivisione del compito da svolgere o del testo da analizzare in step minimi successivi). Documenti digitali, audio e video in lingua, per l'analisi, il ripasso e l'autovalutazione.	
<b>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</b> Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare	<b><u>IN PRESENZA</u></b> Verifica <u>sommativa</u> scritta strutturata e semistrutturata. Verifica sommativa orale.	<b><u>IN DAD</u></b> Verifica <u>formativa</u> , scritta (strutturata/semistrutturata) ed orale che tenga conto degli interventi durante la lezione.
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	Italiano, inglese.	

<b>MODULO N.</b>	2 AFFERENTE AL MODULO 5 DELLA PROGRAMMAZIONE COMUNE	
<b>TITOLO</b>	Cher travail, je t'écris... Lettre de motivation, CV, e-mail	
<b>COMPETENZA</b>	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	
<b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b>	<b><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></b> <u>Conoscenze:</u> <p>Scrivere testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale o lavorativo con errori che non pregiudichino la trasmissione del messaggio.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, personale o lavorativa</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <u>Contenuti:</u> <p>Appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi <u>scritti</u> semplici, di breve estensione, su argomenti noti di interesse personale o lavorativo.</p> <p>Repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana (anche lavorativa).</p>	

	<p>Aspetti strutturali (strutture comunicative) della lingua utilizzati nella forma scritta.</p> <p>Aspetti socio-culturali delle varietà di registro: formale/ informale, <i>verlain</i>, <i>argot</i>.</p>	
<b>TEMPI</b>	Gennaio, febbraio, marzo	
<b>METODOLOGIA</b>	<p><b><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></b></p> <p>Lezione partecipata incentivando quanto più possibile l'uso della lingua francese anche per i contenuti metalinguistici e la partecipazione attiva di tutti gli alunni anche attraverso gaming e role playing.</p> <p>Condivisione di tecniche mnemoniche (come uso della sottolineatura in colori diversi e reperimento di parole chiave).</p> <p>Chaining (suddivisione del compito da svolgere o del testo da analizzare in step minimi successivi).</p> <p>Documenti digitali, audio e video in lingua, per l'analisi, il ripasso e l'autovalutazione.</p>	
<p><b>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</b></p> <p><i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i></p>	<p><b><u>IN PRESENZA</u></b></p> <p>Verifica <u>sommativa</u> scritta strutturata e semi-strutturata.</p> <p>Verifica sommativa orale.</p>	<p><b><u>IN DAD</u></b></p> <p>Verifica <u>formativa</u>, scritta (strutturata/ semi-strutturata) ed orale che tenga conto degli interventi durante la lezione.</p>
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	Italiano, inglese.	

<b>MODULO N.</b>	<b>3 AFFERENTE AL MODULO 5 DELLA PROGRAMMAZIONE COMUNE</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>Comprendre un dialogue, comprendre un texte, comprendre un pays</b>	
<b>COMPETENZA</b>	<b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</b>	
<b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b>	<p><b><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></b></p> <p><u>Conoscenze:</u></p> <p>Strategie per la <u>comprensione</u> globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale o lavorativa.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, personale o lavorativa per la <u>comprensione</u> globale e selettiva di testi e dialoghi di carattere lavorativo.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, <u>identificare</u> le caratteristiche delle diverse tipologie di testi ed <u>identificare</u> le strutture sintattiche ed il lessico appropriato ai contesti.</p>	

	<p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><u>Contenuti:</u></p> <p>Appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale o lavorativo.</p> <p>Repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana (anche lavorativa).</p> <p>Aspetti strutturali (strutture comunicative) della lingua utilizzati in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</p> <p>Aspetti socio-culturali delle varietà di registro: formale/ informale, <i>verlain</i>, <i>argot</i>.</p>	
<b>TEMPI</b>	Aprile, maggio, giugno	
<b>METODOLOGIA</b>	<b><u>IN PRESENZA E IN DAD</u></b>	
	<p>Lezione partecipata incentivando quanto più possibile l'uso della lingua francese anche per i contenuti metalinguistici e la partecipazione attiva di tutti gli alunni anche attraverso gaming e role playing.</p> <p>Condivisione di tecniche mnemoniche (come uso della sottolineatura in colori diversi e reperimento di parole chiave).</p> <p>Chaining (suddivisione del compito da svolgere o del testo da analizzare in step minimi successivi).</p> <p>Documenti digitali, audio e video in lingua, per l'analisi, il ripasso e l'autovalutazione.</p>	
<b>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</b> <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<b><u>IN PRESENZA</u></b>	<b><u>IN DAD</u></b>
	<p>Verifica <u>sommativa</u> scritta strutturata e semi-strutturata.</p> <p>Verifica sommativa orale.</p>	<p>Verifica <u>formativa</u>, scritta (strutturata/ semi-strutturata) ed orale che tenga conto degli interventi durante la lezione.</p>
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	Italiano, inglese.	