

Anno scolastico 2022/23

NOME Luana COGNOME Fortunato

DISCIPLINA Inglese

CLASSE II SEZIONE A INDIRIZZO Tecnico grafico

Data: 03/11/2022

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

| | |
|---|--|
| MODULO N. 1 TITOLO | PRESENTE E PASSATO |
| COMPETENZA | Competenza multilinguistica (LINGUAGGI2) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi La competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese. |
| Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori) | <ol style="list-style-type: none">1. Riuscire a capire discorsi di una certa lunghezza e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema sia relativamente familiare.2. Riuscire a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.3. Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.4. Interagire con relativa scioltezza e spontaneità, in diversi contesti sociali e culturali imparando le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.5. Produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti appropriati alle esigenze individuali ed esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni6. Apprezzare la diversità culturale e mostrare curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale presupposto per il rispetto del profilo linguistico individuale di ogni persona. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p> | <p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica.</p> <p>Contenuti: Lecture su aspetti culturali, geografici e storico-politici.</p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● talking about past events and states in the past. ● understanding and producing simple narratives <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● past simple dei verbi regolari ed irregolari ● Past narrative tenses ● comparatives and superlatives ● past continuous ● Used to | <p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica.</p> <p>Contenuti: Lecture su aspetti culturali, geografici e storico-politici.</p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● talking about past events and states in the past. ● understanding and producing simple narratives <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● past simple dei verbi regolari ed irregolari ● Past narrative tenses ● comparatives and superlatives ● past continuous ● Used to |
|--|---|--|

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| TEMPI | Settembre-ottobre-novembre-dicembre | |
| METODOLOGIA | IN PRESENZA Lezioni frontali, lezioni partecipate, flipped classroom. | IN DAD Lezioni in modalità sincrona e asincrona utilizzando la piattaforma c G Suite e relative estensioni. |
| MODALITÀ DI VERIFICA | IN PRESENZA Correzione di esercizi, lettere personali, descrizione di immagini, questionari, test scritti e colloqui orali, presentazioni digitali. La valutazione verrà effettuata tramite procedure formali (test scritti e colloqui orali), ma anche tramite un controllo continuo dei livelli di apprendimento conseguiti, finalizzati a definire la valutazione finale e anche a programmare eventuali interventi di recupero in itinere. | IN DAD Correzione di esercizi, lettere personali, descrizione di immagini e colloqui orali, presentazioni digitali. La valutazione in DAD verrà effettuata principalmente tramite colloqui orali. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | | |

| | |
|---|--|
| MODULO N. 2 TITOLO | IL PENSIERO IPOTETICO |
| COMPETENZA | <p>Competenza multilinguistica (LINGUAGGI2) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>La competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese</p> |
| Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riuscire a capire discorsi di una certa lunghezza e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema sia relativamente familiare. 2. Riuscire a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard. 3. Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. 4. Interagire con relativa scioltezza e spontaneità, in diversi contesti sociali e culturali imparando le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita. 5. Produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti appropriati alle esigenze individuali ed esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni |

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| | 6. Apprezzare la diversità culturale e mostrare curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale presupposto per il rispetto del profilo linguistico individuale di ogni persona. | |
| STRUTTURA DI APPRENDIMENTO | <p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza, correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Correttezza ortografia e fonologica.</p> <p>Contenuti: Lecture su aspetti culturali, geografici e storico-politici.</p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inviting and making arrangements ● Making predictions ● Talking about life experiences ● Reacting to news <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Be going to (intentions) ● Present continuous (arrangements) ● Adverbs of manner ● Will/won't (predictions, offers and decisions) ● First conditional ● present perfect simple ● ever / never / already / yet/ just ● since / for ● been and gone | <p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza, correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Correttezza ortografia e fonologica.</p> <p>Contenuti: Lecture su aspetti culturali, geografici e storico-politici.</p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inviting and making arrangements ● Making predictions ● Talking about life experiences ● Reacting to news <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Be going to (intentions) ● Present continuous (arrangements) ● Adverbs of manner ● Will/won't (predictions, offers and decisions) ● First conditional ● present perfect simple ● ever / never / already / yet/ just ● since / for ● been and gone |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| TEMPI | Gennaio-febbraio-marzo-aprile-maggio | |
| METODOLOGIA | IN PRESENZA Lezioni frontali, lezioni partecipate, flipped classroom. | IN DAD Lezioni in modalità sincrona e asincrona utilizzando la piattaforma c Gsuite e relative estensioni |
| MODALITÀ DI VERIFICA | IN PRESENZA Correzione di esercizi, scritti personali, descrizione di immagini, questionari, test scritti e colloqui orali. La valutazione verrà effettuata tramite procedure formali (test scritti e colloqui orali), ma anche tramite un controllo continuo dei livelli di apprendimento conseguiti, finalizzati a definire la valutazione finale e anche a programmare eventuali interventi di recupero in itinere. | IN DAD Correzione di esercizi, scritti personali, descrizione di immagini e colloqui orali. La valutazione in DAD verrà effettuata principalmente tramite colloqui orali. |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | | |

Ripetere per ogni modulo

□ Nominare il file “Piano di lavoro classe materia”