

Anno scolastico 2022/23

NOME COGNOME SIMONETTA MENCHETTI

DISCIPLINA INGLESE

CLASSE 2 SEZIONE B INDIRIZZO SCS 1° PERIODO DIDATTICO

Data 08/11/2022

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO

MODULO N. 1 TITOLO	ACCOGLIENZA: ABOUT ME
COMPETENZA	<i>Indicare la competenza prevista nella programmazione comune per questo modulo</i> 3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 5. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 5. Competenza chiave europea: Competenza multilinguistica
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	Conoscenze: Riconoscere le varie tipologie di testo, usare il dizionario bilingue e monolingue anche quelli multimediali. Strutture grammaticali di base della lingua, ortografia e punteggiatura, lessico. Contenuti: Descrivere in maniera semplice se stessi dire l'età, la provenienza, la nazionalità, l'indirizzo, il numero di telefono.
TEMPI	OTTOBRE
METODOLOGIA	Prova di realtà per la verifica delle competenze, test d'ingresso. Lezioni "aperte", partecipative, formative, circolari, tutoraggio e mentoring online, videolezioni registrate, Internet courses, video e esercizi online, listening comprehension, role-play, flipped classroom, studio autonomo .
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	Prova di realtà per la verifica delle competenze/test d'ingresso scritto o orale
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Indicare le discipline con cui si ritiene didatticamente utile e possibile effettuare collegamenti</i> <i>Francese</i>

MODULO N.2	Talking about family: Describing people
TITOLO	
COMPETENZA	5. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 5. Competenza chiave europea: Competenza multilinguistica 3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: : Strutture e funzioni di base della lingua, ritmo, intonazione, lessico appropriato ai contesti sociali e culturali. Aspetti socio culturali dei paesi Anglosassoni. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</p> <p>Contenuti: Descrivere sé stessi e gli altri, parlare del proprio lavoro. Parlare di ciò che si possiede e non, descrivere la casa e gli oggetti nelle stanze. Parlare di date e compleanni Alphabet, pronomi personali soggetto e complemento, verbo to be: Present Simple. Aggettivi possessivi. Pronomi interrogativi: Who? What? How? Where? When? Which? What?. Aggettivi di nazionalità; l'imperativo, verbo have got: Present Simple. Preposizioni di luogo: at, on, in, I numeri. Il plurale dei sostantivi. Gli articoli. Preposizioni di tempo.</p>
TEMPI	NOV/DIC
METODOLOGIA	Lezioni "aperte", partecipative, formative, circolari, tutoraggio e mentoring online, videolezioni registrate, Internet courses, video e esercizi online, listening comprehension, role-play, flipped classroom, studio autonomo, attività di FAD .
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	Compiti scritti strutturati e semistrutturati o a risposta aperta, interrogazioni orali, conversazione e domande T/S, S/S , esercizi via mail, riassunti, quiz, produzione di brevi testi tipo lettere, note, cartoline, role-play in situazioni comunicative reali .
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Indicare le discipline con cui si ritiene didatticamente utile e possibile effettuare collegamenti</i> <i>Francese</i>

MODULO N.3	A Day in the Life....
TITOLO	
COMPETENZA	5. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 5. Competenza chiave europea: Competenza multilinguistica
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Strutture e funzioni di base della lingua, differenze degli aspetti strutturali della lingua madre, e quelle culturali tra i due paesi.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Parlare di ciò che ci piace e non ci piace. Fare confronti, mostrare accordo o disaccordo. Parlare della routine quotidiana e della frequenza di un'azione. Parlare del lavoro.</p> <p>Simple Present dei verbi ordinari, espressioni con Have, avverbi di frequenza ed espressioni di tempo, wh-questions, How often? prepositions of time, verbi like, enjoy, prefer, hate, love,+ ing. Verbi go, play, do + ing. So/neither</p>
TEMPI	GENN/MAR
METODOLOGIA	Lezioni "aperte", partecipative, formative, circolari, tutoraggio e mentoring online, videolezioni registrate, Internet courses, video e esercizi online, listening comprehension, role-play, flipped classroom, studio autonomo, attività di FAD .
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	Compiti scritti strutturati e semistrutturati o a risposta aperta, interrogazioni orali, conversazione e domande T/S, S/S , esercizi via mail, riassunti, quiz, produzione di brevi testi tipo lettere, note, cartoline, role-play in situazioni comunicative reali .
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Indicare le discipline con cui si ritiene didatticamente utile e possibile effettuare collegamenti</i> <i>Francese</i>
MODULO N.4	MY TOWN
TITOLO	
COMPETENZA	5. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Strutture e funzioni di base della lingua, Descrivere i luoghi, gli oggetti, chiedere e dare semplici indicazioni stradali, parlare di ciò che sa fare, chiedere il permesso, dare ordini, fare richieste, parlare di quantità.</p> <p>Contenuti: Some/any, verbo can, Preposizioni di luogo, there is/are/isn't/aren't Dimostrativi</p> <p>Preposizioni di luogo between, on the right/left, next to, in front of, behind;</p> <p>I connettori and/but/or/so/because.</p>
TEMPI	APR/MAG

METODOLOGIA	<p>Lezioni “aperte”, partecipative, formative, circolari, tutoraggio e mentoring online, videolezioni registrate, Internet courses, video e esercizi online, listening comprehension, role-play, flipped classroom, studio autonomo, attività di FAD .</p>
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell’ambito disciplinare</i>	<p>Compiti scritti strutturati e semistrutturati o a risposta aperta, interrogazioni orali, conversazione e domande T/S, S/S , esercizi via mail, riassunti, quiz, produzione di brevi testi tipo lettere, note, cartoline, role-play in situazioni comunicative reali .</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<p><i>Indicare le discipline con cui si ritiene didatticamente utile e possibile effettuare collegamenti</i> <i>Francese</i></p>