

Anno scolastico 2022/23

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO DI:

Raoul Frauenfelder

Storia e filosofia

3 A LAS

Data: 31/10/2022

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

FILOSOFIA

UDA N. 35	Dalle origini della filosofia al pensiero di Socrate	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Contesti storico-culturali delle opere Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere cosa è la filosofia. Conoscere i principali filosofi presocratici. Conoscere le caratteristiche della sofistica. Conoscere i principali aspetti della filosofia socratica. <u>Contenuti:</u> Introduzione alla filosofia. I filosofi presocratici. La scuola ionica e il concetto di <i>archè</i> . Eraclito. Parmenide. I pluralisti (Empedocle, Anassagora, Democrito). I sofisti (Gorgia e Protagora; l'oggettivismo e il relativismo; la politica nell'Atene del tempo). Socrate e il suo metodo; le fonti.	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere cosa è la filosofia. Conoscere i principali filosofi presocratici. Conoscere le caratteristiche della sofistica. Conoscere i principali aspetti della filosofia socratica. <u>Contenuti:</u> Introduzione alla filosofia. I filosofi presocratici. La scuola ionica e il concetto di <i>archè</i> . Eraclito. Parmenide. I pluralisti (Empedocle, Anassagora, Democrito). I sofisti (Gorgia e Protagora; l'oggettivismo e il relativismo; la politica nell'Atene del tempo). Socrate e il suo metodo; le fonti.
TEMPI	Settembre-Novembre	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo e webquest.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Letteratura italiana, Storia, Storia dell'arte, ed. civica.</i>	

UDA N. 36	Il pensiero di Platone	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Contesti storico-culturali delle opere Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche della filosofia platonica. <u>Contenuti:</u> Platone: biografia e opere. L'ontologia e l'etica in Platone. L'uso del mito in Platone. La dottrina delle idee. L'amore in Platone. La filosofia politica di Platone: la Repubblica. Cosmologia: il Timeo.	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche della filosofia platonica. <u>Contenuti:</u> Platone: biografia e opere. L'ontologia e l'etica in Platone. L'uso del mito in Platone. La dottrina delle idee. L'amore in Platone. La filosofia politica di Platone: la Repubblica. Cosmologia: il Timeo.
TEMPI	Novembre-Gennaio	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo e webquest.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Storia, Storia dell'arte, ed. civica.</i>	

UDA N. 37	Il pensiero di Aristotele	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Contesti storico-culturali delle opere Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche della filosofia aristotelica. <u>Contenuti:</u> Aristotele: biografia e opere. La logica e la metafisica. La sistematizzazione della conoscenza. La fisica. La psicologia. L'etica e la politica. La poetica e la retorica.	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche della filosofia aristotelica. <u>Contenuti:</u> Aristotele: biografia e opere. La logica e la metafisica. La sistematizzazione della conoscenza. La fisica. La psicologia. L'etica e la politica. La poetica e la retorica.
TEMPI	Gennaio-Marzo	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Storia, storia dell'arte, ed. civica.</i>	

UDA N. 38	Le filosofie ellenistiche	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Contesti storico-culturali delle opere Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche dell'epicureismo. Conoscere le principali caratteristiche dello stoicismo. Conoscere le principali caratteristiche dello scetticismo. <u>Contenuti:</u> Introduzione alle filosofie ellenistiche. L'epicureismo: la fisica e l'etica. Lo stoicismo: la logica, la fisica e l'etica. Lo scetticismo: <i>sképsis</i> ed <i>epoché</i> .	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche dell'epicureismo. Conoscere le principali caratteristiche dello stoicismo. Conoscere le principali caratteristiche dello scetticismo. <u>Contenuti:</u> Introduzione alle filosofie ellenistiche. L'epicureismo: la fisica e l'etica. Lo stoicismo: la logica, la fisica e l'etica. Lo scetticismo: <i>sképsis</i> ed <i>epoché</i> .
TEMPI	Marzo-Aprile	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Storia, ed. civica.</i>	

UDA N. 39	Filosofia e cristianesimo	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Contesti storico-culturali delle opere Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche della filosofia cristiana, dai Padri della Chiesa a Tommaso. <u>Contenuti:</u> L'incontro tra filosofia e Cristianesimo (cenni storici). Il problema del rapporto tra fede e ragione. La vita e le opere di Agostino. Il problema del Male in Agostino. Altri temi della filosofia agostiniana (la Città di Dio; la conoscenza; libertà e grazia). La vita e le opere di Tommaso d'Aquino. La dimostrazione dell'esistenza di Dio (le "cinque vie" e il confronto con l'argomento ontologico di Anselmo).	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche della filosofia cristiana, dai Padri della Chiesa a Tommaso. <u>Contenuti:</u> L'incontro tra filosofia e Cristianesimo (cenni storici). Il problema del rapporto tra fede e ragione. La vita e le opere di Agostino. Il problema del Male in Agostino. Altri temi della filosofia agostiniana (la Città di Dio; la conoscenza; libertà e grazia). La vita e le opere di Tommaso d'Aquino. La dimostrazione dell'esistenza di Dio (le "cinque vie" e il confronto con l'argomento ontologico di Anselmo).
TEMPI	Aprile-Maggio	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Storia.	

UDA N. 40	Il Rinascimento e la rivoluzione scientifica	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Contesti storico-culturali delle opere Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche della filosofia cristiana, dai Padri della Chiesa a Tommaso. <u>Contenuti:</u> Umanesimo e Rinascimento: cenni storici e caratteri peculiari. La magia rinascimentale e Giordano Bruno. Copernico, Keplero, Galilei (il metodo; il rapporto tra scienza e fede, il processo), Bacon, Newton e la nuova visione del mondo.	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le principali caratteristiche della filosofia cristiana, dai Padri della Chiesa a Tommaso. <u>Contenuti:</u> Umanesimo e Rinascimento: cenni storici e caratteri peculiari. La magia rinascimentale e Giordano Bruno. Copernico, Keplero, Galilei (il metodo; il rapporto tra scienza e fede, il processo), Bacon, Newton e la nuova visione del mondo.
TEMPI	Maggio-Giugno	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Storia.</i>	

STORIA

UDA N. 46	Chiesa e Impero da Carlo Magno al XII secolo	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le cause della fine dell'età carolingia e i suoi principali effetti. Conoscere il fenomeno storico dell'incastellamento e la nascita delle signorie locali. Conoscere le caratteristiche del sistema feudale. Conoscere le motivazioni dello scontro tra l'Impero e la Chiesa. <u>Contenuti:</u> L'Impero da Carlo Magno a Ottone I. La <i>Constitutio de feudis</i> e il <i>Privilegium Othonis</i> . L'espansione economica e demografica nell'Europa del Mille. Le nuove sensibilità religiose. Lo Scisma d'Oriente. La lotta per le investiture e il concordato di Worms. Regni e principati nell'Europa feudale. Le crociate. Il mondo urbano.	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le cause della fine dell'età carolingia e i suoi principali effetti. Conoscere il fenomeno storico dell'incastellamento e la nascita delle signorie locali. Conoscere le caratteristiche del sistema feudale. Conoscere le motivazioni dello scontro tra l'Impero e la Chiesa. <u>Contenuti:</u> L'Impero da Carlo Magno a Ottone I. La <i>Constitutio de feudis</i> e il <i>Privilegium Othonis</i> . L'espansione economica e demografica nell'Europa del Mille. Le nuove sensibilità religiose. Lo Scisma d'Oriente. La lotta per le investiture e il concordato di Worms. Regni e principati nell'Europa feudale. Le crociate. Il mondo urbano.
TEMPI	Settembre-Dicembre	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Ed. civica.</i>	

UDA N. 47	Chiesa e Impero tra XIII e XIV secolo	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le cause e i caratteri dell'ascesa al potere di Federico II. Conoscere i caratteri delle esigenze di riforma nella Chiesa cattolica. Conoscere la genesi e le caratteristiche delle monarchie feudali. <u>Contenuti:</u> Chiesa e Impero tra Duecento e Trecento. Federico II. La crisi morale della Chiesa: eresie pauperistiche e ordini mendicanti; l'inquisizione. Le monarchie feudali.	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le cause e i caratteri dell'ascesa al potere di Federico II. Conoscere i caratteri delle esigenze di riforma nella Chiesa cattolica. Conoscere la genesi e le caratteristiche delle monarchie feudali. <u>Contenuti:</u> Chiesa e Impero tra Duecento e Trecento. Federico II. La crisi morale della Chiesa: eresie pauperistiche e ordini mendicanti; l'inquisizione. Le monarchie feudali.
TEMPI	Gennaio-Febbraio	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI		

UDA N. 48	La crisi dei poteri universali e la nascita dei particolarismi	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le cause della crisi dei poteri universali. Conoscere la genesi dei Comuni e delle Signorie. Conoscere le cause e gli effetti della guerra dei Cento anni. <u>Contenuti:</u> Le conseguenze della peste. La crisi dell'universalismo papale e la crisi del Sacro Romano Impero come istituzione universale. Le signorie del Nord Italia. La guerra dei Cento anni.	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le cause della crisi dei poteri universali. Conoscere la genesi dei Comuni e delle Signorie. Conoscere le cause e gli effetti della guerra dei Cento anni. <u>Contenuti:</u> Le conseguenze della peste. La crisi dell'universalismo papale e la crisi del Sacro Romano Impero come istituzione universale. Le signorie del Nord Italia. La guerra dei Cento anni.
TEMPI	Marzo-Aprile	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI		

UDA N. 49	La nascita della modernità: le scoperte geografiche, le guerre d'Italia, la Riforma	
COMPETENZA	Patrimonio culturale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA <u>Conoscenze:</u> Conoscere le grandi trasformazioni dell'Europa moderna: scoperte geografiche, nascita degli Stati moderni, primi processi capitalistici. Conoscere le caratteristiche principali della Riforma e della Controriforma. Conoscere i principali eventi verificatisi in Italia tra la fine del XV e l'inizio del XVI secolo. <u>Contenuti:</u> La colonizzazione spagnola dell'America centrale e meridionale Le guerre d'Italia: dal 1494 al 1504; dal 1504 all'ascesa di Carlo V; la fine delle guerre d'Italia. La Riforma Protestante e le sue conseguenze politiche. La religione calvinista e la sua diffusione; l'anglicanesimo. Il Concilio di Trento. L'Europa dei conflitti religiosi. I conflitti in Francia; la Spagna di Filippo II; l'Inghilterra elisabettiana.	IN DAD <u>Conoscenze:</u> Conoscere le grandi trasformazioni dell'Europa moderna: scoperte geografiche, nascita degli Stati moderni, primi processi capitalistici. Conoscere le caratteristiche principali della Riforma e della Controriforma. Conoscere i principali eventi verificatisi in Italia tra la fine del XV e l'inizio del XVI secolo. <u>Contenuti:</u> La colonizzazione spagnola dell'America centrale e meridionale Le guerre d'Italia: dal 1494 al 1504; dal 1504 all'ascesa di Carlo V; la fine delle guerre d'Italia. La Riforma Protestante e le sue conseguenze politiche. La religione calvinista e la sua diffusione; l'anglicanesimo. Il Concilio di Trento. L'Europa dei conflitti religiosi. I conflitti in Francia; la Spagna di Filippo II; l'Inghilterra elisabettiana.
TEMPI	Aprile-Giugno	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale, flipped classroom, debate.	IN DAD Videoconferenza, discussione del materiale caricato sulla piattaforma digitale, lavori di gruppo, webquest, didattica digitale.
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.	IN DAD Verifiche orali, domande a risposta aperta tipologia B, restituzione di presentazioni multimediali o relazioni.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Filosofia</i>	