

Anno scolastico 2022/23

FRANCESCO CERAVOLO

ITALIANO

CLASSE II SEZIONE A INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI

Data: 15/11/2022

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

MODULO N. 1	IL TESTO POETICO E TEATRALE
TITOLO	
COMPETENZA	<p>UDA N. 2 / T classe seconda "PATRIMONIO LESSICALE" <i>Competenza n. 2 trasversale - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</i></p> <p>Competenza 4 / T CORRELATA Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none">● Asse dei linguaggi: Italiano - Francese - IngleseAsse storico sociale: Storia e Geografia, Diritto <p>Competenza 6 / T CORRELATA Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none">● Asse dei linguaggi: Italiano, francese/inglese, Religione/att.alt● Asse storico sociale: Storia e Geografia <p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Valori comunitarie e internazionali: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali . Storico sociale: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p>

	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari .	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti: Gli strumenti della poesia. La versificazione italiana. Le figure retoriche. La parafrasi. L'analisi del testo poetico e drammatico. Lettura di una selezione di testi poetici e di testi drammatici. Lecture scelte di romanzi e racconti</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti: Gli strumenti della poesia. La versificazione italiana. Le figure retoriche. La parafrasi. L'analisi del testo poetico e drammatico. Lettura di una selezione di testi poetici e di testi drammatici. Lecture scelte di romanzi e racconti</p>

TEMPI	Tutto l'anno scolastico	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, simulazioni e role-play, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line. Laboratorio di analisi del testo. Scrittura creativa. Storytelling.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>	<p>IN DAD</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, simulazioni e role-play, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line. Laboratorio di analisi del testo. Scrittura creativa. Storytelling.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Prova pluridisciplinare: Italiano + le altre discipline dell'UDA.</p> <p>Prove scritte semi-strutturate e non strutturate.</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>	<p>IN DAD</p> <p>Prova pluridisciplinare: Italiano + le altre discipline dell'UDA.</p> <p>Prove scritte semi-strutturate e non strutturate.</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Diritto, Storia, Inglese, Francese</i>	

MODULO N. 2	La competenza grammaticale
TITOLO	
COMPETENZA	<p>UDA N. 2 / T classe seconda "PATRIMONIO LESSICALE"</p> <p>Competenza n. 2 trasversale - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</p> <p>Competenza 4 / T CORRELATA Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni</p>

	<p>culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi: Italiano - Francese - Inglese Asse storico sociale: Storia e Geografia, Diritto <p>Competenza 6 / T CORRELATA Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi: Italiano, francese/inglese, Religione/att.alt ● Asse storico sociale: Storia e Geografia <p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Valori comunitarie e internazionali: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali . Storico sociale: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari .</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti: Morfologia: il verbo, forme e usi. La sintassi della frase semplice: soggetto, predicato e complementi. La sintassi del periodo.</p> <p>Ideazione e stesura di testi di vario tipo, anche attraverso l'uso di software specifici</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti: Morfologia: il verbo, forme e usi. La sintassi della frase semplice: soggetto, predicato e complementi. La sintassi del periodo.</p> <p>Ideazione e stesura di testi di</p>

		vario tipo, anche attraverso l'uso di software specifici
TEMPI	Tutto l'anno scolastico	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>	<p>IN DAD</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Esercitazioni scritte</p> <p>Verifiche scritte e colloqui orali</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>	<p>IN DAD</p> <p>Esercitazioni scritte</p> <p>Verifiche scritte e colloqui orali</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Inglese, Francese, TIC</i>	

MODULO N. 3	La competenza testuale
TITOLO	
COMPETENZA	<i>UDA N. 2 / T classe seconda "PATRIMONIO LESSICALE" Competenza n. 2 trasversale - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Gestire l'interazione comunicativa,</i>

	<p><i>orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</i></p> <p>Competenza 4 / T CORRELATA Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi: Italiano - Francese - Inglese Asse storico sociale: Storia e Geografia, Diritto <p>Competenza 6 / T CORRELATA Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi: Italiano, francese/inglese, Religione/att.alt ● Asse storico sociale: Storia e Geografia <p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Valori comunitarie e internazionali: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali .</p> <p>Storico sociale: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari .</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze:</p> <p>Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti.</p> <p>Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti:</p> <p>Ideazione, stesura e revisione di testi di vario tipo, anche attraverso l'uso di software specifici.</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze:</p> <p>Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti.</p> <p>Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti:</p>

		Ideazione, stesura e revisione di testi di vario tipo, anche attraverso l'uso di software specifici.
TEMPI	Tutto l'anno scolastico	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, simulazioni e role-play, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line. Laboratorio di analisi del testo. Scrittura creativa. Storytelling.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>	<p>IN DAD</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, simulazioni e role-play, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line. Laboratorio di analisi del testo. Scrittura creativa. Storytelling.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Prova pluridisciplinare: Italiano + le altre discipline dell'UDA.</p> <p>Esercitazioni e verifiche scritte</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>	<p>IN DAD</p> <p>Prova pluridisciplinare: Italiano + le altre discipline dell'UDA.</p> <p>Esercitazioni e verifiche scritte</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Inglese, Francese, TIC</i>	

<p>MODULO N. 4</p> <p>TITOLO</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: i Principi Fondamentali della Costituzione Repubblicana</p>	
<p>COMPETENZA</p>	<p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Valori comunitarie e internazionali: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali . Storico sociale: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari .</p> <p>UDA N. 2 / T classe seconda "PATRIMONIO LESSICALE" Competenza n. 2 trasversale - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</p> <p>Competenza 4 / T CORRELATA Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. Asse dei linguaggi: Italiano - Francese - Inglese</p> <p>Asse storico sociale: Storia e Geografia, Diritto</p> <p>Competenza 6 / T CORRELATA Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. Asse dei linguaggi: Italiano, francese/inglese, Religione/att.alt Asse storico sociale: Storia e Geografia</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze:</p> <p>la Costituzione della Repubblica Italiana</p> <p>Contenuti:</p> <p>Lettura di brani tratti dalla Costituzione Repubblicana e analisi testuale dei primi dodici articoli (Principi Fondamentali)</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze:</p> <p>la Costituzione della Repubblica Italiana</p> <p>Contenuti:</p> <p>Lettura di brani tratti dalla Costituzione Repubblicana e analisi testuale dei primi dodici articoli (Principi Fondamentali)</p>

TEMPI	Pentamestre	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi. Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills	IN DAD Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi. Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	IN PRESENZA Prova scritta semi-strutturata oppure colloquio orale	IN DAD Prova scritta semi-strutturata oppure colloquio orale
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Diritto, Storia. IRC</i>	