

Anno scolastico 2022/23

FRANCESCO CERAVOLO

ITALIANO

CLASSE II SEZIONE A INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI

Data: 15/11/2022

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

MODULO N. 1	IL TESTO POETICO E TEATRALE
TITOLO	
COMPETENZA	<p>UDA N. 2 / T classe seconda "PATRIMONIO LESSICALE" <i>Competenza n. 2 trasversale - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</i></p> <p>Competenza 4 / T CORRELATA Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none">● Asse dei linguaggi: Italiano - Francese - IngleseAsse storico sociale: Storia e Geografia, Diritto <p>Competenza 6 / T CORRELATA Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none">● Asse dei linguaggi: Italiano, francese/inglese, Religione/att.alt● Asse storico sociale: Storia e Geografia <p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p> <p>Valori comunitarie e internazionali: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali .</p> <p>Storico sociale: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p>

	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari .	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti: Gli strumenti della poesia. La versificazione italiana. Le figure retoriche. La parafrasi. L'analisi del testo poetico e drammatico. Lettura di una selezione di testi poetici e di testi drammatici. Lecture scelte di romanzi e racconti</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti: Gli strumenti della poesia. La versificazione italiana. Le figure retoriche. La parafrasi. L'analisi del testo poetico e drammatico. Lettura di una selezione di testi poetici e di testi drammatici. Lecture scelte di romanzi e racconti</p>

TEMPI	Tutto l'anno scolastico	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, simulazioni e role-play, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line. Laboratorio di analisi del testo. Scrittura creativa. Storytelling.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>	<p>IN DAD</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, simulazioni e role-play, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line. Laboratorio di analisi del testo. Scrittura creativa. Storytelling.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Prova pluridisciplinare: Italiano + le altre discipline dell'UDA.</p> <p>Prove scritte semi-strutturate e non strutturate.</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>	<p>IN DAD</p> <p>Prova pluridisciplinare: Italiano + le altre discipline dell'UDA.</p> <p>Prove scritte semi-strutturate e non strutturate.</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Diritto, Storia, Inglese, Francese</i>	

MODULO N. 2	La competenza grammaticale
TITOLO	
COMPETENZA	<p>UDA N. 2 / T classe seconda "PATRIMONIO LESSICALE"</p> <p>Competenza n. 2 trasversale - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</p> <p>Competenza 4 / T CORRELATA Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni</p>

	<p>culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi: Italiano - Francese - Inglese Asse storico sociale: Storia e Geografia, Diritto <p>Competenza 6 / T CORRELATA Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi: Italiano, francese/inglese, Religione/att.alt ● Asse storico sociale: Storia e Geografia <p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Valori comunitarie e internazionali: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali . Storico sociale: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari .</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti: Morfologia: il verbo, forme e usi. La sintassi della frase semplice: soggetto, predicato e complementi. La sintassi del periodo.</p> <p>Ideazione e stesura di testi di vario tipo, anche attraverso l'uso di software specifici</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti. Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti: Morfologia: il verbo, forme e usi. La sintassi della frase semplice: soggetto, predicato e complementi. La sintassi del periodo.</p> <p>Ideazione e stesura di testi di</p>

		vario tipo, anche attraverso l'uso di software specifici
TEMPI	Tutto l'anno scolastico	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>	<p>IN DAD</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Esercitazioni scritte</p> <p>Verifiche scritte e colloqui orali</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>	<p>IN DAD</p> <p>Esercitazioni scritte</p> <p>Verifiche scritte e colloqui orali</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Inglese, Francese, TIC</i>	

MODULO N. 3	La competenza testuale
TITOLO	
COMPETENZA	<i>UDA N. 2 / T classe seconda "PATRIMONIO LESSICALE" Competenza n. 2 trasversale - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Gestire l'interazione comunicativa,</i>

	<p><i>orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</i></p> <p>Competenza 4 / T CORRELATA Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi: Italiano - Francese - Inglese Asse storico sociale: Storia e Geografia, Diritto <p>Competenza 6 / T CORRELATA Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asse dei linguaggi: Italiano, francese/inglese, Religione/att.alt ● Asse storico sociale: Storia e Geografia <p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Valori comunitarie e internazionali: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali .</p> <p>Storico sociale: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari .</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze:</p> <p>Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti.</p> <p>Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti:</p> <p>Ideazione, stesura e revisione di testi di vario tipo, anche attraverso l'uso di software specifici.</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze:</p> <p>Lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Correttezza ortografia e fonologica riguardanti i vari tipi di testo utilizzati per lo svolgimento dei contenuti.</p> <p>Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Contenuti:</p>

		Ideazione, stesura e revisione di testi di vario tipo, anche attraverso l'uso di software specifici.
TEMPI	Tutto l'anno scolastico	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, simulazioni e role-play, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line. Laboratorio di analisi del testo. Scrittura creativa. Storytelling.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>	<p>IN DAD</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi, simulazioni e role-play, elaborazione individuale o di gruppo, esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line. Laboratorio di analisi del testo. Scrittura creativa. Storytelling.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Prova pluridisciplinare: Italiano + le altre discipline dell'UDA.</p> <p>Esercitazioni e verifiche scritte</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>	<p>IN DAD</p> <p>Prova pluridisciplinare: Italiano + le altre discipline dell'UDA.</p> <p>Esercitazioni e verifiche scritte</p> <p>Prove tipo INVALSI</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Inglese, Francese, TIC</i>	

<p>MODULO N. 4</p> <p>TITOLO</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: i Principi Fondamentali della Costituzione Repubblicana</p>	
<p>COMPETENZA</p>	<p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Valori comunitarie e internazionali: Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali . Storico sociale: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari .</p> <p>UDA N. 2 / T classe seconda "PATRIMONIO LESSICALE" Competenza n. 2 trasversale - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</p> <p>Competenza 4 / T CORRELATA Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. Asse dei linguaggi: Italiano - Francese - Inglese</p> <p>Asse storico sociale: Storia e Geografia, Diritto</p> <p>Competenza 6 / T CORRELATA Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. Asse dei linguaggi: Italiano, francese/inglese, Religione/att.alt Asse storico sociale: Storia e Geografia</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze:</p> <p>la Costituzione della Repubblica Italiana</p> <p>Contenuti:</p> <p>Lettura di brani tratti dalla Costituzione Repubblicana e analisi testuale dei primi dodici articoli (Principi Fondamentali)</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze:</p> <p>la Costituzione della Repubblica Italiana</p> <p>Contenuti:</p> <p>Lettura di brani tratti dalla Costituzione Repubblicana e analisi testuale dei primi dodici articoli (Principi Fondamentali)</p>

TEMPI	Pentamestre	
METODOLOGIA	<p>IN PRESENZA</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>	<p>IN DAD</p> <p>Lezioni frontali, lezione dialogata, didattica per competenze, apprendimento cooperativo, utilizzo di audiovisivi.</p> <p>Uso della piattaforma classroom per condividere elaborati, appunti, lezioni multimediali. Didattica laboratoriale attraverso le Life skills</p>
<p>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA <i>Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare</i></p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Prova scritta semi-strutturata oppure colloquio orale</p>	<p>IN DAD</p> <p>Prova scritta semi-strutturata oppure colloquio orale</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<i>Diritto, Storia. IRC</i>	