Anno scolastico 2022/23

NOME LUCIA COGNOME MASCAGNI

DISCIPLINA IRC

CLASSE 2 SEZIONE C INDIRIZZO ARTISTICO DIURNO

Data: 10.11.2022

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

CLASSE: SECONDA

MODULO N. 1 **TITOLO**	**DENTRO LA VITA: L'ADOLESCENZA**
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA **PATRIMONIO CULTURALE**	**COMPETENZA** Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo **COMPETENZA** ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi **COMPETENZA** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. **COMPETENZA** ASSE LINGUAGGI 3 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

<table>
<tr><td>IMPARARE A IMPARARE</td><td colspan="2">COMPETENZA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all’incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</td></tr>
<tr><td>Descrizione di cosa l’alunno deve SAPER FARE (descrittori)</td><td colspan="2">SAPER RIFLETTERE SUL MISTERO DELLA VITA IN RELAZIONE AL TEMPO DELL’ADOLESCENZA

-COLLOCARE L’ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATE SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COMUNITA’, DELL’AMBIENTE.</td></tr>
<tr><td>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</td><td>IN PRESENZA

Conoscenze:

- RAFFORZARE LA PERSONALITA’E LA STIMA IN SE’.

-CONSIDERARE LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI.

-COMPRENDERE L’ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE;

-CONOSCERE ALCUNE TEMATICHE RELATIVE AD ASPETTI PSICOLOGICI E RELIGIOSI INERENTI IL FENOMENO DELL’ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE.</td><td>IN DAD

Conoscenze:

- RAFFORZARE LA PERSONALITA’E LA STIMA IN SE’.

-CONSIDERARE LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI.

-COMPRENDERE L’ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE;

-CONOSCERE ALCUNE TEMATICHE RELATIVE AD ASPETTI PSICOLOGICI E RELIGIOSI INERENTI IL FENOMENO DELL’ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE.</td></tr>
</table>

	Contenuti: –COMPRENDERE L'IMPORTANZA DELL'ALTRO ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DEL VOLONTARIATO	Contenuti: –COMPRENDERE L'IMPORTANZA DELL'ALTRO ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DEL VOLONTARIATO

TEMPI	**Mesi**: SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE.	
METODOLOGIA	**IN PRESENZA** ● COOPERATIVE LEARNING ● PROBLEM SOLVING ● STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ● ROLE PLAYING ● DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI ● WEB QUEST ● FLIPPED CLASSROOM	**IN DAD** ● COOPERATIVE LEARNING ● PROBLEM SOLVING ● STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ● ROLE PLAYING ● DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI ● WEB QUEST ● FLIPPED CLASSROOM
MODALITÀ DI VERIFICA	**IN PRESENZA** . PROVE SEMI-STRUTTURATE. • TEST A RISPOSTA MULTIPLA • ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI • ANALISI DI CASO / TESTI • VARIE TIPOLOGIE TESTUALI • INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE • PROVE PRATICHE ● RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE ● REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE ● IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. ● CONTENUTI DEGLI ELABORATI ● CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO	**IN DAD** . PROVE SEMI-STRUTTURATE. • TEST A RISPOSTA MULTIPLA • ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI • ANALISI DI CASO / TESTI • VARIE TIPOLOGIE TESTUALI • INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE • PROVE PRATICHE ● RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE ● REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE ● IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. ● CONTENUTI DEGLI ELABORATI ● CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	ITALIANO	

MODULO N. 2 **TITOLO**	**LA RIVELAZIONE EBRAICO-CRISTIANA**
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA** Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo **COMPETENZA** ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi **COMPETENZA** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

PATRIMONIO CULTURALE **IMPARARE A IMPARARE**	Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. **COMPETENZA** ASSE LINGUAGGI 3 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali **COMPETENZA** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.	
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	- BIBLICO TEOLOGICA -VALORIZZARE L'ESPERIENZA DEL POPOLO DI ISRAELE COME MODELLO DEL RAPPORTO TRA DIO E L'UOMO	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	**IN PRESENZA** Conoscenze: -RICONOSCERE NELL'ESPERIENZA RELIGIOSA DEL POPOLO DI ISRAELE LE RADICI DELL'ESPERIENZA CRISTIANA. -SAPER RICONOSCERE NELLA BIBBIA L'UNICITA' DELL'ESPERIENZA DEL POPOLO DI ISRAELE E DELLA COMUNITA' CRISTIANA: LA FEDE NELL'AZIONE DI DIO NELLA STORIA DELL'UMANITA' PER LA	**IN DAD** Conoscenze: -RICONOSCERE NELL'ESPERIENZA RELIGIOSA DEL POPOLO DI ISRAELE LE RADICI DELL'ESPERIENZA CRISTIANA. -SAPER RICONOSCERE NELLA BIBBIA L'UNICITA' DELL'ESPERIENZA DEL POPOLO DI ISRAELE E DELLA COMUNITA' CRISTIANA: LA FEDE NELL'AZIONE DI DIO NELLA STORIA DELL'UMANITA' PER LA REALIZZAZIONE DEL SUO PROGETTO DI SALVEZZA.

	REALIZZAZIONE DEL SUO PROGETTO DI SALVEZZA. - LEGGERE LA STORIA DELLA SALVEZZA TESTIMONIATA E NARRATA DALLA BIBBIA COME STORIA DELL'ALLEANZA TRA DIO E L'UOMO. -CONOSCERE IL SIGNIFICATO BIBLICO DI PROMESSA, ALLEANZA, LIBERAZIONE, PROFEZIA, MESSIANISMO. -CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN APPROCCIO CRITICO ALLA BIBBIA SIA COME TESTO LETTERARIO SIA COME TESTO SACRO E DI FEDE. Contenuti: -RIFLETTE ATTRAVERSO TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON AUTOVALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO.	- LEGGERE LA STORIA DELLA SALVEZZA TESTIMONIATA E NARRATA DALLA BIBBIA COME STORIA DELL'ALLEANZA TRA DIO E L'UOMO. -CONOSCERE IL SIGNIFICATO BIBLICO DI PROMESSA, ALLEANZA, LIBERAZIONE, PROFEZIA, MESSIANISMO. -CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN APPROCCIO CRITICO ALLA BIBBIA SIA COME TESTO LETTERARIO SIA COME TESTO SACRO E DI FEDE. Contenuti: -RIFLETTE ATTRAVERSO TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON AUTOVALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO.

TEMPI	**Mesi**: NOVEMBRE, DICEMBRE, GENNAIO.	
METODOLOGIA	**IN PRESENZA** ● COOPERATIVE LEARNING ● PROBLEM SOLVING ● STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ● ROLE PLAYING ● DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI ● WEB QUEST ● FLIPPED CLASSROOM	**IN DAD** ● COOPERATIVE LEARNING ● PROBLEM SOLVING ● STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ● ROLE PLAYING ● DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI ● WEB QUEST ● FLIPPED CLASSROOM
MODALITÀ DI VERIFICA	**IN PRESENZA** . PROVE SEMI-STRUTTURATE. • TEST A RISPOSTA MULTIPLA • ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI • ANALISI DI CASO / TESTI • VARIE TIPOLOGIE TESTUALI • INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE • PROVE PRATICHE ● RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE ● REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE ● IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. ● CONTENUTI DEGLI ELABORATI ● CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO	**IN DAD** . PROVE SEMI-STRUTTURATE. • TEST A RISPOSTA MULTIPLA • ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI • ANALISI DI CASO / TESTI • VARIE TIPOLOGIE TESTUALI • INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE • PROVE PRATICHE ● RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE ● REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE ● IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. ● CONTENUTI DEGLI ELABORATI ● CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	STORIA	

MODULO N. 3 **TITOLO**	**GESÙ DI NAZARET**
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA** Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo **COMPETENZA** ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi **COMPETENZA** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

<table>
<tr><td>PATRIMONIO CULTURALE

IMPARARE A IMPARARE</td><td colspan="2">Presuppone l’impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA

ASSE LINGUAGGI 3

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali

COMPETENZA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all’incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</td></tr>
<tr><td>Descrizione di cosa l’alunno deve SAPER FARE (descrittori)</td><td colspan="2">COMPETENZA BIBLICO TEOLOGICA

-CONFRONTARSI CON LA VITA, LE PAROLE, LE AZIONI E IL MISTERO DI GESU’.

-CONOSCERE IL PERSONAGGIO STORICO DI GESU’(FONTI CRISTIANE E NON CRISTIANE) E APPRENDERE IL SUO MESSAGGIO.</td></tr>
<tr><td>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</td><td>IN PRESENZA

Conoscenze:

- COGLIERE L’ORIGINALITA’ DEL MESSAGGIO CRISTIANO.

-CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN APPROCCIO CRITICO AI VANGELI E AI DOCUMENTI STORICI SU GESU’.

-CONOSCERE GLI ASPETTI ESSENZIALI DELLA VITA, DEL MESSAGGIO E DELL’OPERA DI GESU’.</td><td>IN DAD

Conoscenze:

- COGLIERE L’ORIGINALITA’ DEL MESSAGGIO CRISTIANO.

-CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN APPROCCIO CRITICO AI VANGELI E AI DOCUMENTI STORICI SU GESU’.

-CONOSCERE GLI ASPETTI ESSENZIALI DELLA VITA, DEL MESSAGGIO E DELL’OPERA DI GESU’.</td></tr>
</table>

	-CONOSCERE MARIA E LA DIGNITA' DELLA DONNA, - CONOSCERE GLI INTERROGATIVI SUL GESU' STORICO, - CONOSCERE I VANGELI: LA BUONA NOTIZIA DI GESU', L'EFFICACIA CONNOTATIVA DELLE PARABOLE DI GESU', I MIRACOLI COME SEGNI DEL REGNO DI DIO. –CONOSCERE ATTRAVERSO UN ITINERARIO ARTISTICO CRISTIANO: LA SIMBOLOGIA CRISTIANA PRIMITIVA, LE CATACOMBE E L'ARTE FUNERARIA CRISTIANA; - LEGGERE LA STRUTTURA DELLE PRIME BASILICHE CRISTIANE. Contenuti LEGGE E RICONOSCE I RIFERIMENTI RELIGIOSI ATTRAVERSO I TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON L' AUTOVALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	-CONOSCERE MARIA E LA DIGNITA' DELLA DONNA, - CONOSCERE GLI INTERROGATIVI SUL GESU' STORICO, - CONOSCERE I VANGELI: LA BUONA NOTIZIA DI GESU', L'EFFICACIA CONNOTATIVA DELLE PARABOLE DI GESU', I MIRACOLI COME SEGNI DEL REGNO DI DIO. –CONOSCERE ATTRAVERSO UN ITINERARIO ARTISTICO CRISTIANO: LA SIMBOLOGIA CRISTIANA PRIMITIVA, LE CATACOMBE E L'ARTE FUNERARIA CRISTIANA; - LEGGERE LA STRUTTURA DELLE PRIME BASILICHE CRISTIANE. Contenuti: LEGGE E RICONOSCE I RIFERIMENTI RELIGIOSI ATTRAVERSO I TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON L' AUTOVALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

TEMPI	**Mesi**: FEBBRAIO, MARZO, APRILE	
METODOLOGIA	**IN PRESENZA** ● COOPERATIVE LEARNING ● PROBLEM SOLVING ● STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ● ROLE PLAYING ● DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI ● WEB QUEST ● FLIPPED CLASSROOM	**IN DAD** ● COOPERATIVE LEARNING ● PROBLEM SOLVING ● STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA ● ROLE PLAYING ● DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI ● WEB QUEST ● FLIPPED CLASSROOM
MODALITÀ DI VERIFICA	**IN PRESENZA** . PROVE SEMI-STRUTTURATE. • TEST A RISPOSTA MULTIPLA • ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI • ANALISI DI CASO / TESTI • VARIE TIPOLOGIE TESTUALI • INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE • PROVE PRATICHE ● RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE ● REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE ● IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. ● CONTENUTI DEGLI ELABORATI ● CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO	**IN DAD** . PROVE SEMI-STRUTTURATE. • TEST A RISPOSTA MULTIPLA • ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI • ANALISI DI CASO / TESTI • VARIE TIPOLOGIE TESTUALI • INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE • PROVE PRATICHE ● RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE ● REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE ● IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI. ● CONTENUTI DEGLI ELABORATI ● CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	ITALIANO, STORIA	

MODULO N. 4 **TITOLO**	**LE TRE RELIGIONI MONOTEISTE (ISLAM).**
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA** Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo **COMPETENZA** ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi **COMPETENZA** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

PATRIMONIO CULTURALE **IMPARARE A IMPARARE**	Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. **COMPETENZA** ASSE LINGUAGGI 3 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali **COMPETENZA** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.	
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	CONOSCERE LE CARATTERISTICHE FONDAMENTALI DELL'ISLAM E ALCUNI TEMI SPECIFICI COME IL FONDAMENTALISMO, LA VISIONE DELLA DONNA, I DIRITTI UMANI E LA CUSTODIA DEL CREATO.	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	**IN PRESENZA** Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA, - ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSE. --AFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN	**IN DAD** Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA, - ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSE. -AFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN FRANCESCO

	FRANCESCO E LA PRIMA ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO “LAUDATO SÌ”. Contenuti RIFLETTERE SULLA NECESSITA’ DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO, IL DIALOGO TRA EBREI CRISTIANI E MUSULMANI.	E LA PRIMA ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO “LAUDATO SÌ”. Contenuti: RIFLETTERE SULLA NECESSITA’ DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO, IL DIALOGO TRA EBREI CRISTIANI E MUSULMANI.

<table>
<tr><td>TEMPI</td><td colspan="2">Mesi: APRILE, MAGGIO, GIUGNO.</td></tr>
<tr><td>METODOLOGIA</td><td>IN PRESENZA
● COOPERATIVE LEARNING
● PROBLEM SOLVING
● STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA
● ROLE PLAYING
● DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L’UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI
● WEB QUEST
● FLIPPED CLASSROOM</td><td>IN DAD
● COOPERATIVE LEARNING
● PROBLEM SOLVING
● STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA
● ROLE PLAYING
● DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L’UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI
● WEB QUEST
● FLIPPED CLASSROOM</td></tr>
<tr><td>MODALITÀ DI VERIFICA</td><td>IN PRESENZA
. PROVE SEMI-STRUTTURATE.
• TEST A RISPOSTA MULTIPLA
• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI
• ANALISI DI CASO / TESTI
• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI
• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE
• PROVE PRATICHE
● RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE
● REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE
● IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL’ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.
● CONTENUTI DEGLI ELABORATI
● CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</td><td>IN DAD
. PROVE SEMI-STRUTTURATE.
• TEST A RISPOSTA MULTIPLA
• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI
• ANALISI DI CASO / TESTI
• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI
• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE
• PROVE PRATICHE
● RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE COMPARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE
● REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE
● IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL’ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.
● CONTENUTI DEGLI ELABORATI
● CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</td></tr>
<tr><td>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</td><td colspan="2">ITALIANO, STORIA</td></tr>
</table>

Grosseto, 10 /11/ 2023