Anno scolastico 2022/23

NOME COGNOME ANNA DE CRESCENZI

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE 1 SEZIONE A INDIRIZZO LICEO ARTISTICO

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

MODULO N.1		
TITOLO	ORTOGRAFIA, FONOLOGIA, MORFOLOGIA, ANALISI DELLA FRASE SEMPLICE. REGISTRI COMUNICATIVI.	
COMPETENZA		
	Linguaggi 1 Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica fun-zionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali at- tingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di co- municare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo oppor- tuno e creativo ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed ar- gomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai diffe- renti scopi comunicativi	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA	IN DAD
	IN PRESENZA Conoscenze: la grammatica funzionale, il sistema e le strutture fondamentali della lingua	Conoscenze: la grammatica funzionale, il sistema e le strutture fon- damentali della lingua ita- liana ai diversi livelli: fono- logia, ortografia, morfolo- gia, lessico.

TEMPI	italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, lessico. Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale e scritta Contenuti: Accento; apostrofo; elisione e troncamento. Uso della maiuscola Segni d'interpunzione. Forma e il significato delle parole. Significante e significato. Le parti del discorso: nomi, pronomi, aggettivi e verbi. Soggetto, predicato e complementi	Le strutture della comuni- cazione e le forme linguisti- che di espressione orale e scritta Contenuti: La sitologia è del tutto indicativa visto la variabilità dei siti e il reindirizzamento: http://www.italiano.lascuola.it/it aliano/grammatica.php?italiano=eser cizi https://www.analisigrammaticale online.it/
TEMPI	Indicare Mesi	
	TUTTO L'ANNO	
METODOLOGIA	IN PRESENZA	IN DAD
	IN PRESENZA Lezioni frontali Apprendimento cooperativo Utilizzo di audiovisivi Elaborazione individuale o di gruppo	VIDEO- LEZIONE STREAM
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare	IN PRESENZA Esercitazioni e verifiche scritte e orali. Le verifiche saranno costruite seguendo la logica intrinseca delle prove Invalsi	IN DAD SU CLAS SRO OM: COMPITO CON QUIZ DOMANDE A RISPOSTA BRE- VE
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	IL modulo si presta alla trasversalità dato che il corretto uso della lingua italiana è necessario in ogni disciplina. Ed. Civica: un mondo di regole e disagio giovanile.	

MODULO N.2		
ТІТОІО	TESTO NARRATIVO	
COMPETENZA	Linguaggi 1 Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica fun- zionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali at- tingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di co- municare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo oppor- tuno e creativo ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed ar- gomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai diffe- renti scopi comunicativi	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	IN PRESENZA Conoscenze: Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana, europea e di altri paesi. Metodologie essenziali di analisi del testo letterario. Le tecniche della narrazione, la storia, i personaggi, il tempo e lo spazio, il narratore e la focalizzazione, fabula e intreccio, i generi letterari. Fiaba e Favola. La novella. Il racconto. Il romanzo. Contenuti: Lettura e analisi di un congruo numero (20/ 25) di brani antologici	Conoscenze: Le conoscenze sono le stesse che in presenza. Quello che cam- bia nella DAD sono le modalità e la metodologia Contenuti: I contenuti sono gli stessi che in presenza, ripresi da libro di testo degli studenti o ricercati nel web. Siti per lo più adoperati: www.raiscuola.it

TEMPI	Indicare Mesi	
	TUTTO L'ANNO	
METODOLOGIA	Lezioni frontali Apprendimento cooperativo Utilizzo di audiovisivi Esercitazione di comprensione lessicale e uso di vocabolari, anche on line Laboratorio di analisi del testo Scrittura creativa Elaborazione individuale e di gruppo	IN DAD VIDEOLEZIONE STREAM
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare	IN PRESENZA Esercitazioni e verifiche scritte e orali. Le verifiche saranno costruite seguendo la logica intrinseca delle prove Invalsi	SU CLASSROOM: COMPITO CON QUIZ DOMANDE A RISPOSTA BREVE
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Collegamenti con Inglese, Storia dell'Arte per la realizzazione di moduli trasversali.	
MODULO N.3 TITOLO	METODI PER LA SCRITTURA	
COMPETENZA	Linguaggi 1 Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali at- tingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di co- municare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo oppor- tuno e creativo ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed ar- gomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai diffe- renti scopi comunicativi	

STRUTTURA DI	IN PRESENZA	IN DAD
APPRENDIMENTO		
		Contenuti:
	IN PRESENZA	I contenuti sono gli stessi che in presenza, ripresi da libro di testo
	Conoscenze: modalità e tecniche relative	degli studenti o ricercati nel web. Come scrivere un riassunto:
	modalità è techiche relative	
	alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafra- sare, relazionare,	https://www.youtube.com/watch ?v=Qhm6W08JhaE
	strutturare ipertesti;	Come scrivere una relazione:
	strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, informativi e argomentativi; valutativo- interpretativi.	https://www.youtube.com/watch ?v=P1ZkST1YhgY
	uso dei connettivi; interpunzione, varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai con- testi comunicativi. Contenuti:	Come scrivere un articolo di gior- nale https://library.weschool.com/lezi one/struttura-articolo-di-
	Tecniche pratiche di scrittura di un testo Lettura dei principali articoli della Costituzione	giornale-6333.html

TEMPI	Indicare Mesi	
	TUTTO L'ANNO	
METODOLOGIA	IN PRESENZA	IN DAD
	IN PRESENZA Lezioni frontali Apprendimento cooperativo Utilizzo di audiovisivi Elaborazione individuale o di gruppo	VIDEO- LEZIONE STREAM
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA Per i criteri di valutazione si deve fare riferimento alle griglie condivise nell'ambito disciplinare	IN PRESENZA Esercitazioni e verifiche scritte e orali. Le verifiche saranno costruite seguendo la logica intrinseca delle prove Invalsi	IN DAD SU CLAS SRO OM: COMPITO CON QUIZ DOMANDE A RISPOSTA BRE- VE
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Storia -geografia-educazione civica	,

Per le griglie di valutazione fare riferimento alla programmazione dipartimentale.