

ANNO SCOLASTICO 2022/23

**ADELAIDE ROSCINI
STORIA
CLASSE V SEZIONE A LICEO ARTISTICO**

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE IN RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI
AMBITO**

MODULO N. 1 TITOLO	L'ETA' DELL'IMPERIALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE
COMPETENZE	<p>PRATIMONIO CULTURALE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</p> <p>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte</p> <p>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco -sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.</p> <p>ALFABETICA</p>

	<p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti, e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p>
<p>Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere opinioni, fornire motivazioni, e scrivere testi informali o formali. 2. Presentare argomenti, scrivere relazioni, valutare e suggerire. 3. Descrivere immagini e situazioni 4. Elaborare una relazione descrittiva dell'iter progettuale del proprio lavoro e/o di esperienze svolte 5. Riconoscere le idee chiave 6. Analizzare ed approfondire il discorso storico-filosofico, riconoscendo somiglianze e differenze 7. Individuare e descrivere la genesi, le dinamiche e gli sviluppi di un processo culturale 8. Compiere deduzioni, utilizzare processi induttivi per ricostruire le argomentazioni 9. Conoscere i fondamenti dell'ordinamento costituzionale, facendo riferimento ai documenti fondamentali 10. Saper interpretare e valutare la complessità dei problemi attraverso l'evoluzione storica della società 11. Distinguere ed utilizzare fonti di diverso tipo, comunicare e descrivere idee, opinioni, sentimenti e osservazioni. <p>EDUCAZIONE CIVICA: 1. esprimere opinioni, fornire motivazioni e scrivere testi formali e informali. 2. presentare argomenti, scrivere relazioni, valutare e suggerire. 3. descrivere immagini e situazioni. 4. elaborare un a relazione descrittiva dell'iter progettuale, del proprio lavoro e/o di esperienze</p>

	svolte.	
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze:</p> <p>l'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo, lo scenario extraeuropeo, l'Italia giolittiana, la Prima guerra mondiale, dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione sovietica. L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto.</p> <p>Contenuti:</p> <p>le ragioni dell'imperialismo e del colonialismo, la spartizione dell'Africa e dell'Asia, il nuovo corso della Germania di Guglielmo II, i caratteri generali della "belle époque". Cenni sulla situazione del Giappone e Cina, i fattori di crescita degli Stati Uniti, la situazione della Russia prima del 1917. La politica economica e sociale di Giolitti, rapporti di Giolitti con socialisti e cattolici, la guerra di Libia. Le cause della Prima guerra mondiale, gli eventi più significativi e l'esito del conflitto. La partecipazione degli Stati Uniti al conflitto e il ritiro della Russia, la Rivoluzione russa di febbraio, le tesi di aprile di Lenin, la Rivoluzione d'ottobre e le cause della guerra civile. La NEP, la nascita dell'URSS, i quattordici punti di Wilson, la</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: l'imperialismo, le cause e le conseguenze della Prima guerra mondiale.</p> <p>Contenuti: le ragioni dell'imperialismo, le fasi più significative della Prima guerra mondiale. La Rivoluzione russa e le sue conseguenze storiche.</p>

	costituzione della Società delle Nazioni.	
TEMPI	SETTEMBRE-NOVEMBRE	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	IN DAD Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
MODALITÀ DI VERIFICA	IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B.	IN DAD Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI interdisciplinari	Filosofia, Letteratura italiana, ed. Civica. Storia dell'arte, materie di indirizzo.	

MODULO N. 2 TITOLO	L'ETA' DEI TOTALITARISMI
COMPETENZE	<p>PRATIMONIO CULTURALE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p>

	<p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</p> <p>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte</p> <p>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco -sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.</p> <p>ALFABETICA</p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti, e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p>
<p>Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1. Esprimere opinioni, fornire motivazioni, e scrivere testi informali o formali. 2. Presentare argomenti, scrivere relazioni, valutare e suggerire. 3. Descrivere immagini e situazioni 4. Elaborare una relazione descrittiva dell'iter progettuale del proprio lavoro e/o di esperienze svolte 5. Riconoscere le idee chiave 6. Analizzare ed approfondire il discorso storico-filosofico, riconoscendo somiglianze e differenze 7. Individuare e descrivere la genesi, le dinamiche e gli sviluppi di un processo culturale 8. Compiere deduzioni, utilizzare processi induttivi per ricostruire le argomentazioni

	<p>9. Conoscere i fondamenti dell'ordinamento costituzionale, facendo riferimento ai documenti fondamentali</p> <p>10. Saper interpretare e valutare la complessità dei problemi attraverso l'evoluzione storica della società</p> <p>11. Distinguere ed utilizzare fonti di diverso tipo, comunicare e descrivere idee, opinioni, sentimenti e osservazioni.</p> <p>educazione civica: 1. esprimere opinioni, fornire motivazioni e scrivere testi formali e informali. 2. presentare argomenti, scrivere relazioni, valutare e suggerire. 3. descrivere immagini e situazioni. 4. elaborare un a relazione descrittiva dell'iter progettuale, del proprio lavoro e/o di esperienze svolte.</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze:</p> <p>L'Unione Sovietica di Stalin, il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo, la crisi del '29 negli Stati Uniti, la crisi della Germania repubblicana ed il nazismo, il fascismo in Italia.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Lo Stato Totalitario Sovietico, i partiti e movimenti del primo dopoguerra in Italia, il biennio rosso, l'ascesa di Mussolini al potere, i caratteri della "grande depressione" e la crisi del '29 negli Stati Uniti La politica di Roosevelt e il <i>New Deal</i>, la nascita della repubblica di Weimar, la nascita del</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: i totalitarismi del '900.</p> <p>Contenuti: l'ascesa del fascismo in Italia e del nazismo in Germania. Le conseguenze della crisi del 1929 in Europa e nel mondo.</p>

	partito nazista in Germania, l'ascesa di Hitler al potere, l'ideologia nazista, l'antisemitismo, le <i>leggi fascistissime</i> in Italia, la politica economica del fascismo: le corporazioni, le partecipazioni statali, l'autarchia, i Patti lateranensi, l'aggressione dell'Etiopia da parte dell'Italia. Le leggi razziali del 1938.	
TEMPI	NOVEMBRE -GENNAIO	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	IN DAD Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
MODALITÀ DI VERIFICA	IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B.	IN DAD Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI interdisciplinari	Filosofia, Letteratura italiana, ed. civica.	

MODULO N. 3	LA SECONDA GUERRA MONDIALE ED IL CROLLO DELL'EUROPA
TITOLO	
COMPETENZE	PRATIMONIO CULTURALE Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme

	<p>culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</p> <p>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte</p> <p>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco -sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.</p> <p>ALFABETICA</p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti, e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p>
<p>Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere opinioni, fornire motivazioni, e scrivere testi informali o formali. 2. Presentare argomenti, scrivere relazioni, valutare e suggerire. 3. Descrivere immagini e situazioni 4. Elaborare una relazione descrittiva dell'iter progettuale del proprio lavoro e/o di esperienze svolte 5. Riconoscere le idee chiave 6. Analizzare ed approfondire il discorso storico-filosofico, riconoscendo somiglianze e differenze

	<p>7. Individuare e descrivere la genesi, le dinamiche e gli sviluppi di un processo culturale</p> <p>8. Compiere deduzioni, utilizzare processi induttivi per ricostruire le argomentazioni</p> <p>9. Conoscere i fondamenti dell'ordinamento costituzionale, facendo riferimento ai documenti fondamentali</p> <p>10. Saper interpretare e valutare la complessità dei problemi attraverso l'evoluzione storica della società</p> <p>11. Distinguere ed utilizzare fonti di diverso tipo, comunicare e descrivere idee, opinioni, sentimenti e osservazioni.</p> <p>educazione civica: 1. esprimere opinioni, fornire motivazioni e scrivere testi formali e informali. 2. presentare argomenti, scrivere relazioni, valutare e suggerire. 3. descrivere immagini e situazioni. 4. elaborare un a relazione descrittiva dell'iter progettuale, del proprio lavoro e/o di esperienze svolte.</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: La Seconda guerra mondiale, l'Italia fascista in guerra, la Resistenza, l'antifascismo il nuovo assetto mondiale.</p> <p>Contenuti: Caratteristiche della guerra civile spagnola, la guerra-lampo della Germania, l'entrata in guerra dell'Italia, la "guerra parallela", l'invasione dell'Unione Sovietica da parte della Germania. L'entrata in guerra degli Stati Uniti, la svolta nel conflitto, lo sbarco</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: la Seconda guerra mondiale e la Resistenza.</p> <p>Contenuti: le fasi più significative della Seconda guerra mondiale. La nascita della Costituzione italiana dalla Resistenza e dall'antifascismo</p>

	degli angloamericani in Sicilia, la caduta del fascismo, la repubblica di Salò. La guerra civile in Italia, gli obiettivi ideologici del nuovo ordine hitleriano e lo sterminio degli ebrei, lo sbarco degli alleati in Normandia. La resa della Germania, i caratteri della Resistenza in Italia e in Europa. La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e dall'antifascismo	
TEMPI	GENNAIO-MARZO	
METODOLOGIA	IN PRESENZA Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo. Visione film.	IN DAD Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
MODALITÀ DI VERIFICA	IN PRESENZA Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B.	IN DAD Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI interdisciplinari	Filosofia, Letteratura italiana, ed. Civica.	

MODULO N. 4 TITOLO	DALLA GUERRA FREDDA ALLE QUESTIONI STORICHE CONTEMPORANEE
COMPETENZE	<p>PRATIMONIO CULTURALE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il</p>

	<p>rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>Competenza di educazione civica</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Competenza di indirizzo</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</p> <p>COMPLESSITA' DEI PROBLEMI</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte</p> <p>SVILUPPO ECOSOSTENIBILE</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco -sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese.</p> <p>ALFABETICA</p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti, e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p>
<p>Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere opinioni, fornire motivazioni, e scrivere testi informali o formali. 2. Presentare argomenti, scrivere relazioni, valutare e suggerire. 3. Descrivere immagini e situazioni 4. Elaborare una relazione descrittiva dell'iter progettuale del proprio lavoro e/o di esperienze svolte

	<p>5. Riconoscere le idee chiave</p> <p>6. Analizzare ed approfondire il discorso storico-filosofico, riconoscendo somiglianze e differenze</p> <p>7. Individuare e descrivere la genesi, le dinamiche e gli sviluppi di un processo culturale</p> <p>1. Compiere deduzioni, utilizzare processi induttivi per ricostruire le argomentazioni</p> <p>2. Conoscere i fondamenti dell'ordinamento costituzionale, facendo riferimento ai documenti fondamentali</p> <p>3. Saper interpretare e valutare la complessità dei problemi attraverso l'evoluzione storica della società</p> <p>4. Distinguere ed utilizzare fonti di diverso tipo, comunicare e descrivere idee, opinioni, sentimenti e osservazioni.</p> <p>educazione civica: 1. esprimere opinioni, fornire motivazioni e scrivere testi formali e informali. 2. presentare argomenti, scrivere relazioni, valutare e suggerire. 3. descrivere immagini e situazioni. 4. elaborare un a relazione descrittiva dell'iter progettuale, del proprio lavoro e/o di esperienze svolte.</p>	
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>Conoscenze: La “guerra fredda”, l’O.N.U., l’Italia della prima repubblica, la decolonizzazione in Asia e in Africa, la globalizzazione, la questione palestinese, i paesi emergenti, l’Italia nel secondo dopoguerra, le grandi questioni contemporanee: le migrazioni, le modificazioni climatiche</p> <p>Contenuti: L’antagonismo USA-</p>	<p>IN DAD</p> <p>Conoscenze: la guerra fredda e l’assetto geopolitico della seconda metà del XX secolo.</p> <p>Contenuti: le grandi questioni globali del dopoguerra, la guerra fredda e le sue conseguenze. Il crollo del Muro di Berlino e la fine delle ideologie del Novecento.</p> <p>La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e</p>

	<p>URSS e la formazione di due blocchi contrapposti, la formazione delle 2 Germanie, la politica di Krusciov e di Kennedy, il muro di Berlino. L'indipendenza dell'India, la nascita dello Stato di Israele cenni sulle guerre arabo-israeliane. La proclamazione della repubblica in Italia, il miracolo economico. Le rivendicazioni sociali degli anni '70, i problemi della globalizzazione. Cause dei fenomeni migratori contemporanei; l'effetto serra, il riscaldamento globale.</p> <p>La nascita della Costituzione italiana dalla resistenza e dall'antifascismo</p>	dall'antifascismo
TEMPI	MARZO-GIUGNO	
METODOLOGIA	IN PRESENZA	IN DAD
	Lezione frontale, discussione dei temi trattati e lavori di gruppo.	Videoconferenza, contatti su piattaforma g-suite for education, invio di materiali e compiti.
MODALITÀ DI VERIFICA	IN PRESENZA	IN DAD
	Interrogazioni, domande a risposta aperta tipologia B.	Colloqui su piattaforma, invio e restituzioni di verifiche scritte con domande a risposta aperta tipologia B.
COLLEGAMENTI interdisciplinari	Filosofia, Letteratura italiana, ed. Civica., Storia dell'arte, materie di indirizzo.	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE.

TABELLA DELLE VALUTAZIONI DISCIPLINARI E DEI LIVELLI DI CONOSCENZE/CAPACITA'/ABILITA'			
Voto / giudizio*	L'alunno in rapporto a:		
	conoscenze	capacità	abilità
1 - 2 / nullo	Rifiuta di sottoporsi alla prova	Nessuna	Nessuna
3 / scarso	Non ha conoscenze relative alla prova	E' incapace di svolgere compiti anche se molto semplici.	Nessuna

4 / gravemente insufficiente	Conosce in maniera molto lacunosa e parziale i contenuti della disciplina	Applica, solo se guidato, pochissime delle conoscenze minime, ma con gravissimi errori.	Svolge produzioni scorrette.
5 / insufficiente	Conosce in maniera superficiale e limitata i contenuti della disciplina	Svolge solo se guidato compiti semplici in modo parziale con esiti insufficienti	Gestisce con difficoltà situazioni note e semplici
6 / sufficiente 7 / discreto	Conosce in maniera completa ma non approfondita i contenuti disciplinari Conosce, comprende e applica in modo corretto quanto appreso	Svolge compiti semplici in situazioni note. Si esprime in modo abbastanza corretto Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni note. Rielabora in modo corretto le informazioni e sa gestire situazioni note.

		Abilità. Espone in modo prevalentemente corretto.	
8 / buono	Conosce, comprende ed approfondisce in modo autonomo quanto appreso	Sa risolvere anche problemi più complessi. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato.	Rielabora in modo corretto e completo.
9 / ottimo	Conosce in maniera ampia e completa, evidenzia senso critico.	Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo. Sa risolvere problemi complessi in situazioni anche non note. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.	Sa rielaborare correttamente, ed approfondire in modo autonomo e critico in situazioni complesse.
10 / eccellente	Conosce in maniera ampia e completa, evidenzia senso critico e originalità	Compie analisi corrette e approfondite, individua autonomamente correlazioni precise per trovare soluzioni migliori. Espone in modo fluido, con completa padronanza dei mezzi espressivi.	Sa rielaborare correttamente, ed approfondire in modo autonomo e critico in situazioni complesse e originali.

