

## Anno scolastico 2022/23

NOME COGNOME: Maria Vittoria Filippini

DISCIPLINA: Religione Cattolica

CLASSE 3° SEZIONE A INDIRIZZO Liceo Musicale

Data: 15 novembre 2022

### PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO parte seconda:

#### PROGRAMMA INDIVIDUALE DI LAVORO CON RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DI AMBITO 2022/23

<b>MODULO N. 1 TITOLO</b>	<b>DENTRO LA VITA: L'ADOLESCENZA</b>
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°A E IN 2°B</b> Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
<b>PATRIMONIO CULTURALE</b>	<b>COMPETENZA</b> <b>ASSE LINGUAGGI 1</b> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°A E IN 2°B</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. <b>ED. CIVICA- COMPETENZA PATRIMONIO CULTURALE</b> Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni <b>TITOLO UN FILO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA: IL GIORNO DELLA MEMORIA, IL BASSORILIEVO DI T. FACCENDI, LA TOPONOMASTICA E IL MONUMENTO DELLA CITTADELLA DEGLI STUDI DI GROSSETO. L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SI"</b>
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>	<b>COMPETENZA</b> <b>ASSE LINGUAGGI 3</b> Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali <b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°B</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

<p><b>Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE(descrittori)</b></p>	<p>SAPER RIFLETTERE SUL MISTERO DELLA VITA IN RELAZIONE AL TEMPO DELL' ADOLESCENZA          -COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATE SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COMUNITA', DELL' AMBIENTE.</p>	
<p><b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>IN PRESENZA</b>          Conoscenze:          - RAFFORZARE LA PERSONALITA' E LA STIMA IN SE'.          -CONSIDERARE LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI.          -COMPRENDERE L' ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE;          -CONOSCERE ALCUNE TEMATICHE RELATIVE AD ASPETTI PSICOLOGICI E RELIGIOSI INERENTI IL FENOMENO DELL' ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE.</p> <p>Contenuti:          -COMPRENDERE L' IMPORTANZA DELL' ALTRO ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DEL VOLONTARIATO</p>	<p><b>IN DAD</b>          Conoscenze:          - RAFFORZARE LA PERSONALITA' E LA STIMA IN SE'.          -CONSIDERARE LA DIMENSIONE SOCIALE DELLA VITA E I SUOI VALORI.          -COMPRENDERE L' ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE;          -CONOSCERE ALCUNE TEMATICHE RELATIVE AD ASPETTI PSICOLOGICI E RELIGIOSI INERENTI IL FENOMENO DELL' ADOLESCENZA COME TEMPO DI CAMBIAMENTI E DI SCELTE.</p> <p>Contenuti:          -COMPRENDERE L' IMPORTANZA DELL' ALTRO ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DEL VOLONTARIATO</p>

<b>TEMPI</b>	<b>Mesi:</b> SETTEMBRE-DICEMBRE.	
<b>METODOLOGIA</b>	<b>IN PRESENZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COOPERATIVE LEARNING</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> <li>• STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA</li> <li>• ROLE PLAYING</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI</li> <li>• WEB QUEST</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>	<b>IN DAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COOPERATIVE LEARNING</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> <li>• STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA</li> <li>• ROLE PLAYING</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI</li> <li>• WEB QUEST</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<b>IN PRESENZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROVE SEMI-STRUTTURATE.</li> <li>• TEST A RISPOSTA MULTIPLA</li> <li>• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI</li> <li>• ANALISI DI CASO / TESTI</li> <li>• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI</li> <li>• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE</li> <li>• PROVE PRATICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE</li> <li>• REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE</li> <li>• IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.</li> <li>• CONTENUTI DEGLI ELABORATI</li> <li>• CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</li> </ul> </li> </ul>	<b>IN DAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROVE SEMI-STRUTTURATE.</li> <li>• TEST A RISPOSTA MULTIPLA</li> <li>• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI</li> <li>• ANALISI DI CASO / TESTI</li> <li>• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI</li> <li>• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE</li> <li>• PROVE PRATICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE</li> <li>• REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE</li> <li>• IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.</li> <li>• CONTENUTI DEGLI ELABORATI</li> <li>• CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</li> </ul> </li> </ul>
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	ITALIANO	



<b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN PRESENZA</b>	<b>IN DAD</b>
	<p>Conoscenze:</p> <p>-RICONOSCERE NELL'ESPERIENZA RELIGIOSA DEL POPOLO DI ISRAELE LE RADICI DELL'ESPERIENZA CRISTIANA.</p> <p>-SAPER RICONOSCERE NELLA BIBBIA L'UNICITA' DELL'ESPERIENZA DEL POPOLO DI ISRAELE E DELLA COMUNITA' CRISTIANA: LA FEDE NELL'AZIONE DI DIO NELLA STORIA DELL'UMANITA' PER LA REALIZZAZIONE DEL SUO PROGETTO DI SALVEZZA.</p> <p>- LEGGERE LA STORIA DELLA SALVEZZA TESTIMONIATA E NARRATA DALLA BIBBIA COME STORIA DELL'ALLEANZA TRA DIO E L'UOMO.</p> <p>-CONOSCERE IL SIGNIFICATO BIBLICO DI PROMESSA, ALLEANZA, LIBERAZIONE, PROFEZIA, MESSIANISMO.</p> <p>-CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN APPROCCIO CRITICO ALLA BIBBIA SIA COME TESTO LETTERARIO SIA COME TESTO SACRO E DI FEDE.</p> <p>Contenuti:</p> <p>-RIFLETTE ATTRAVERSO TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON AUTOVALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO.</p>	<p>Conoscenze:</p> <p>-RICONOSCERE NELL'ESPERIENZA RELIGIOSA DEL POPOLO DI ISRAELE LE RADICI DELL'ESPERIENZA CRISTIANA.</p> <p>-SAPER RICONOSCERE NELLA BIBBIA L'UNICITA' DELL'ESPERIENZA DEL POPOLO DI ISRAELE E DELLA COMUNITA' CRISTIANA: LA FEDE NELL'AZIONE DI DIO NELLA STORIA DELL'UMANITA' PER LA REALIZZAZIONE DEL SUO PROGETTO DI SALVEZZA.</p> <p>- LEGGERE LA STORIA DELLA SALVEZZA TESTIMONIATA E NARRATA DALLA BIBBIA COME STORIA DELL'ALLEANZA TRA DIO E L'UOMO.</p> <p>-CONOSCERE IL SIGNIFICATO BIBLICO DI PROMESSA, ALLEANZA, LIBERAZIONE, PROFEZIA, MESSIANISMO.</p> <p>-CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN APPROCCIO CRITICO ALLA BIBBIA SIA COME TESTO LETTERARIO SIA COME TESTO SACRO E DI FEDE.</p> <p>Contenuti:</p> <p>-RIFLETTE ATTRAVERSO TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON AUTOVALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO.</p>

<b>TEMPI</b>	<b>Mesi:</b> OTTOBRE, NOVEMBRE.	
<b>METODOLOGIA</b>	<b>IN PRESENZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COOPERATIVE LEARNING</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> <li>• STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA</li> <li>• ROLE PLAYING</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI</li> <li>• WEB QUEST</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>	<b>IN DAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COOPERATIVE LEARNING</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> <li>• STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA</li> <li>• ROLE PLAYING</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI</li> <li>• WEB QUEST</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<b>IN PRESENZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROVE SEMI-STRUTTURATE.</li> <li>• TEST A RISPOSTA MULTIPLA</li> <li>• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI</li> <li>• ANALISI DI CASO / TESTI</li> <li>• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI</li> <li>• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE</li> <li>• PROVE PRATICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE</li> <li>• REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE</li> <li>• IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.</li> <li>• CONTENUTI DEGLI ELABORATI</li> <li>• CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</li> </ul> </li> </ul>	<b>IN DAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROVE SEMI-STRUTTURATE.</li> <li>• TEST A RISPOSTA MULTIPLA</li> <li>• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI</li> <li>• ANALISI DI CASO / TESTI</li> <li>• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI</li> <li>• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE</li> <li>• PROVE PRATICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE</li> <li>• REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE</li> <li>• IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.</li> <li>• CONTENUTI DEGLI ELABORATI</li> <li>• CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</li> </ul> </li> </ul>
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	STORIA	

<b>MODULO N. 3 TITOLO</b>	<b>GESÙ DI NAZARET</b>
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<p><b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°A E IN 2°B</b> Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo</p> <p><b>COMPETENZA</b> ASSE LINGUAGGI 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p><b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°A E IN 2°B</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p><b>ED. CIVICA- COMPETENZA PATRIMONIO CULTURALE</b> Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p> <p><b>TITOLO UN FILO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA: IL GIORNO DELLA MEMORIA, IL BASSORILIEVO DI T. FACCENDI, LA TOPONOMASTICA E IL MONUMENTO DELLA CITTADELLA DEGLI STUDI DI GROSSETO. L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SI"</b></p> <p><b>COMPETENZA</b> ASSE LINGUAGGI 3 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali</p>
<b>PATRIMONIO CULTURALE</b>	
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>	<p><b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°B</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>
<b>Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)</b>	<p><b>COMPETENZA BIBLICO TEOLOGICA</b></p> <p>-CONFRONTARSI CON LA VITA, LE PAROLE, LE AZIONI E IL MISTERO DI GESU'.</p> <p>-CONOSCERE IL PERSONAGGIO STORICO DI GESU'(FONTI CRISTIANE E NON CRISTIANE) E APPRENDERE IL SUO MESSAGGIO.</p>

<b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN PRESENZA</b>	<b>IN DAD</b>
	<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- COGLIERE L'ORIGINALITA' DEL MESSAGGIO CRISTIANO.</li> <li>-CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN APPROCCIO CRITICO AI VANGELI E AI DOCUMENTI STORICI SU GESU'.</li> <li>-CONOSCERE GLI ASPETTI ESSENZIALI DELLA VITA, DEL MESSAGGIO E DELL'OPERA DI GESU'.</li> <li>-CONOSCERE MARIA E LA DIGNITA' DELLA DONNA,</li> <li>- CONOSCERE GLI INTERROGATIVI SUL GESU' STORICO,</li> <li>- CONOSCERE I VANGELI: LA BUONA NOTIZIA DI GESU', L'EFFICACIA CONNOTATIVA DELLE PARABOLE DI GESU', I MIRACOLI COME SEGNI DEL REGNO DI DIO.</li> <li>-CONOSCERE ATTRAVERSO UN ITINERARIO ARTISTICO CRISTIANO: LA SIMBOLOGIA CRISTIANA PRIMITIVA, LE CATAcombe E L'ARTE FUNERARIA CRISTIANA;</li> <li>- LEGGERE LA STRUTTURA DELLE PRIME BASILICHE CRISTIANE.</li> </ul> <p><b>ED. CIVICA- COMPETENZA PATRIMONIO CULTURALE TITOLO UN FILO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA: IL GIORNO DELLA MEMORIA, IL BASSORILIEVO DI T. FACCENDI, LA TOPONOMASTICA E IL MONUMENTO DELLA CITTADELLA DEGLI STUDI DI GROSSETO. L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SI"</b></p> <p>Contenuti          LEGGE E RICONOSCE I RIFERIMENTI RELIGIOSI ATTRAVERSO I TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON L'</p>	<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- COGLIERE L'ORIGINALITA' DEL MESSAGGIO CRISTIANO.</li> <li>-CONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI PER UN APPROCCIO CRITICO AI VANGELI E AI DOCUMENTI STORICI SU GESU'.</li> <li>-CONOSCERE GLI ASPETTI ESSENZIALI DELLA VITA, DEL MESSAGGIO E DELL'OPERA DI GESU'.</li> <li>-CONOSCERE MARIA E LA DIGNITA' DELLA DONNA,</li> <li>- CONOSCERE GLI INTERROGATIVI SUL GESU' STORICO,</li> <li>- CONOSCERE I VANGELI: LA BUONA NOTIZIA DI GESU', L'EFFICACIA CONNOTATIVA DELLE PARABOLE DI GESU', I MIRACOLI COME SEGNI DEL REGNO DI DIO.</li> <li>-CONOSCERE ATTRAVERSO UN ITINERARIO ARTISTICO CRISTIANO: LA SIMBOLOGIA CRISTIANA PRIMITIVA, LE CATAcombe E L'ARTE FUNERARIA CRISTIANA;</li> <li>- LEGGERE LA STRUTTURA DELLE PRIME BASILICHE CRISTIANE.</li> </ul> <p><b>ED. CIVICA- COMPETENZA PATRIMONIO CULTURALE TITOLO UN FILO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA: IL GIORNO DELLA MEMORIA, IL BASSORILIEVO DI T. FACCENDI, LA TOPONOMASTICA E IL MONUMENTO DELLA CITTADELLA DEGLI STUDI DI GROSSETO. L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SI"</b></p> <p>Contenuti:          LEGGE E RICONOSCE I RIFERIMENTI RELIGIOSI ATTRAVERSO I TEST A RISPOSTA MULTIPLA CON L'</p>



	AUTOVALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO.	AUTOVALUTAZIONE DELL' APPRENDIMENTO.
--	-----------------------------------------	-----------------------------------------

<b>TEMPI</b>	<b>Mesi:</b> GENNAIO, FEBBRAIO, MARZO, APRILE	
<b>METODOLOGIA</b>	<b>IN PRESENZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COOPERATIVE LEARNING</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> <li>• STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA</li> <li>• ROLE PLAYING</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI</li> <li>• WEB QUEST</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>	<b>IN DAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COOPERATIVE LEARNING</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> <li>• STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA</li> <li>• ROLE PLAYING</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI</li> <li>• WEB QUEST</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<b>IN PRESENZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROVE SEMI-STRUTTURATE.</li> <li>• TEST A RISPOSTA MULTIPLA</li> <li>• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI</li> <li>• ANALISI DI CASO / TESTI</li> <li>• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI</li> <li>• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE</li> <li>• PROVE PRATICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE</li> <li>• REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE</li> <li>• IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.</li> <li>• CONTENUTI DEGLI ELABORATI</li> <li>• CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</li> </ul> </li> </ul>	<b>IN DAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROVE SEMI-STRUTTURATE.</li> <li>• TEST A RISPOSTA MULTIPLA</li> <li>• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI</li> <li>• ANALISI DI CASO / TESTI</li> <li>• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI</li> <li>• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE</li> <li>• PROVE PRATICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE</li> <li>• REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE</li> <li>• IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.</li> <li>• CONTENUTI DEGLI ELABORATI</li> <li>• CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</li> </ul> </li> </ul>
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	ITALIANO, STORIA	

<b>MODULO N. 4</b>	<b>LE TRE RELIGIONI MONOTEISTE (ISLAM).</b>
<b>TITOLO</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°A E IN 2°B</b> Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo <b>COMPETENZA</b> ASSE LINGUAGGI 1

<p><b>PATRIMONIO CULTURALE</b></p> <p><b>IMPARARE A IMPARARE</b></p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti/Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo/Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p><b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°A E IN 2°B</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p><b>ED. CIVICA- COMPETENZA PATRIMONIO CULTURALE</b> Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p> <p><b>TITOLO UN FILO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA: IL GIORNO DELLA MEMORIA, IL BASSORILIEVO DI T. FACCENDI, LA TOPONOMASTICA E IL MONUMENTO DELLA CITTADELLA DEGLI STUDI DI GROSSETO. L'ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO "LAUDATO SI"</b></p> <p><b>COMPETENZA</b> ASSE LINGUAGGI 3 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario/Utilizzare e produrre testi multimediali</p> <p><b>COMPETENZA DA OSSERVARE IN 2°B</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>				
<p><b>Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)</b></p>	<p>CONOSCERE LE CARATTERISTICHE FONDAMENTALI DELL'ISLAM E ALCUNI TEMI SPECIFICI COME IL FONDAMENTALISMO, LA VISIONE DELLA DONNA, I DIRITTI UMANI, L'AMBIENTE E LA CUSTODIA DEL CREATO</p>				
<p><b>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="547 1361 1026 1395"><b>IN PRESENZA</b></th> <th data-bbox="1034 1361 1535 1395"><b>IN DAD</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="547 1429 1026 2069"> <p>Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA. - ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSE. -AFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN FRANCESCO E LA PRIMA</p> </td> <td data-bbox="1034 1429 1535 2069"> <p>Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA. - ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSE. - AFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN FRANCESCO</p> </td> </tr> </tbody> </table>	<b>IN PRESENZA</b>	<b>IN DAD</b>	<p>Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA. - ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSE. -AFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN FRANCESCO E LA PRIMA</p>	<p>Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA. - ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSE. - AFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN FRANCESCO</p>
<b>IN PRESENZA</b>	<b>IN DAD</b>				
<p>Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA. - ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSE. -AFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN FRANCESCO E LA PRIMA</p>	<p>Conoscenze: -RIFLETTERE E CONOSCERE L'ISLAM NELLA NOSTRA SOCIETA', - ELENCARE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI CHE DEFINISCONO LA FEDE ISLAMICA. - ACQUISIRE L'ATTITUDINE AL DIALOGO E ALLA CONDIVISIONE CON APPARTENENTI ALLE ALTRE FEDI RELIGIOSE. - AFFRONTARE LE QUESTIONI DEI DIRITTI UMANI, DELL'AMBIENTE, LA CUSTODIA DEL CREATO, SAN FRANCESCO</p>				

	<p>ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO “LAUDATO SÌ”.</p> <p>Contenuti</p> <p>RIFLETTERE SULLA NECESSITA’ DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO, IL DIALOGO TRA EBREI CRISTIANI E MUSULMANI.</p>	<p>E LA PRIMA ENCICLICA DI PAPA FRANCESCO “LAUDATO SÌ”.</p> <p>Contenuti:</p> <p>RIFLETTERE SULLA NECESSITA’ DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO, IL DIALOGO TRA EBREI CRISTIANI E MUSULMANI.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>TEMPI</b>	<b>Mesi: OTTOBRE/ GIUGNO.</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<b>IN PRESENZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COOPERATIVE LEARNING</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> <li>• STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA</li> <li>• ROLE PLAYING</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI</li> <li>• WEB QUEST</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>	<b>IN DAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COOPERATIVE LEARNING</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> <li>• STUDIO DI CASI TRATTI DALLA REALTÀ OPERATIVA</li> <li>• ROLE PLAYING</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE ANCHE CON L'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIFICI</li> <li>• WEB QUEST</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<b>IN PRESENZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROVE SEMI-STRUTTURATE.</li> <li>• TEST A RISPOSTA MULTIPLA</li> <li>• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI</li> <li>• ANALISI DI CASO / TESTI</li> <li>• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI</li> <li>• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE</li> <li>• PROVE PRATICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE</li> <li>• REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE</li> <li>• IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.</li> <li>• CONTENUTI DEGLI ELABORATI</li> <li>• CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</li> </ul> </li> </ul>	<b>IN DAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROVE SEMI-STRUTTURATE.</li> <li>• TEST A RISPOSTA MULTIPLA</li> <li>• ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI</li> <li>• ANALISI DI CASO / TESTI</li> <li>• VARIE TIPOLOGIE TESTUALI</li> <li>• INTERAZIONI DOCENTE/DISCENTE</li> <li>• PROVE PRATICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• RILEVAZIONE DELLA PRESENZA E DELLA EFFICACE PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI ONLINE</li> <li>• REGOLARITÀ E RISPETTO DELLE SCADENZE</li> <li>• IMPEGNO E PUNTUALITÀ NELL'ELABORAZIONE E NELLA CONSEGNA DEGLI ELABORATI.</li> <li>• CONTENUTI DEGLI ELABORATI</li> <li>• CONTESTO E PROCESSO DI APPRENDIMENTO</li> </ul> </li> </ul>
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	ITALIANO, STORIA	