

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: PRIMA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ^ Costruzioni geometriche di: angoli, triangoli, quadrilateri e altri poligoni.
- ^ Proiezioni ortogonali: rappresentazione di figure piane, di solidi elementari, composizioni di solidi elementari.

## **Tipologia di compito:**

Prova grafica sugli argomenti indicati nei contenuti.

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: SECONDA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ^ Proiezioni assonometriche. Assonometria isometrica e cavaliera di solidi elementari: parallelepipedo, prismi, piramidi, tronchi di piramide
- ^ assonometrie di solidi elementari e compositi sezionati secondo piani ortogonali e inclinati.

## **Tipologia di compito:**

Prova grafica sugli argomenti indicati nei contenuti.

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: PRIMA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ⤴ principi della grafica e tecniche di rappresentazione grafica
- ⤴ leggi della percezione
- ⤴ principi della progettazione grafica
- ⤴ principi dell'inquadratura fotografica
- ⤴ elaborazioni elementari di fotoritocco digitale e grafica vettoriale
- ⤴ la grafica e la comunicazione: strumenti e mezzi

## **Tipologia di compito:**

Esercitazione grafica: verifica scritto-grafica

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: SECONDA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ⤴ La grafica editoriale
- ⤴ L'impaginazione: la gabbia.
- ⤴ I sistemi di stampa: tipografia, offset, rotocalco
- ⤴ La carta: norme UNI
- ⤴ Struttura, stili e famiglie del carattere.
- ⤴ Colore e significato, la percezione del colore, La teoria del colore, il colore nella stampa e nel web.

## **Tipologia di compito:**

Esercitazione grafica: Progettazione di un monogramma con 2 lettere scelte dal docente.

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: TERZA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- △ griglie di impaginazione, allineamenti e formattazione, elementi dell'impaginato
- △ Progettazione di marchio/logotipo e manifesto/locandina in base alle richieste del brief

## **Tipologia di compito:**

Esercitazione grafica: progettazione di un marchio/logotipo in base alle richieste del brief.

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: QUARTA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ^ progettazione grafica bi/tridimensionale: il packaging, volantino, manifesto/locandina.

## **Tipologia di compito:**

Esercitazione grafica: progettazione di un manifesto/locandina in base alle richieste del brief.

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: QUINTA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- △ prodotti coordinati per la comunicazione in campagne pubblicitarie
- △ allestimento di spazi espositivi
- △ relazione tecnica

## **Tipologia di compito:**

Esercitazione grafica: progettazione di una serie di format di comunicazione o immagine coordinata, in base alle richieste del brief.

## **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: TERZA

### **Conoscenze/Contenuti:**

- ⤴ Principali tipologie di supporti fisici per la comunicazione a stampa e loro classificazione.
- ⤴ il volantino; il pieghevole; il manifesto; la locandina; linea ufficio

**Tipologia di compito:** verifica scritto-grafica



# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: QUARTA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- △ Colore e significato; I colori per la stampa: Bn, tavolozza, scala grigi, RGB, bicromia, CYMK; la scomposizione quadricromatica; la selezione dei colori.
- △ impianti per la stampa tradizionale; le prove colore: chromaline e digitale; prova torchio e progressive; indicatori di taglio e di registro; montaggi tradizionali e le lastre; la pre stampa e stampa digitale

**Tipologia di compito:** verifica scritto-grafica

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: QUINTA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ⤴ La progettazione e le fasi di produzione di un prodotto grafico e/o audiovisivo in rapporto ai costi
- ⤴ individuazione dei materiali e dei mezzi

**Tipologia di compito:** relazione scritto-grafica sulla progettazione e sulle fasi di produzione di un prodotto grafico e/o audiovisivo.

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: LABORATORI TECNICI

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: TERZA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ▲ strumenti e programmi per acquisire testi e immagini (Adobe Illustrator e Photoshop)
- ▲ strumenti e tecniche per la produzione di immagini fotografiche: generi fotografici (still life, reportage, moda) regole di composizione (la visione fotografica, regola dei terzi, sezione aurea, campo e controcampo)

## **Tipologia di compito:**

Verifica scritto-grafica sugli argomenti espressi nei contenuti

## **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: LABORATORI TECNICI

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: QUARTA

### **Conoscenze/Contenuti:**

Foto e riprese video in studio:

- ^ tecniche e materiali per allestire un set, le luci artificiali e schemi di illuminazione, lo scatto fotografico e le riprese video in studio: le letture esposimetriche,
- ^ La ripresa video: I movimenti di macchina e ripresa. Acquisizione e montaggio video (premiere).

**Tipologia di compito:** Relazione descrittiva delle fasi di allestimento di un set per produzione di immagini fotografiche/video.

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: LABORATORI TECNICI

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: QUINTA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ⤴ Il video- reportage: tecniche di base
- ⤴ tecniche di ripresa e montaggio

**Tipologia di compito:** Relazione descrittiva delle fasi di ripresa di un video reportage, delle tecniche di ripresa e di montaggio.

# **Protocollo dei saperi imprescindibili**

DISCIPLINA: ORGANIZZAZIONE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

RESPONSABILE: DONATELLA BONACCORSI

CLASSE: QUINTA

## **Conoscenze/Contenuti:**

- ⤴ Funzioni e ruoli all'interno dei differenti modelli organizzativi aziendali.
- ⤴ Il percorso di programmazione e di controllo per la produzione di uno stampato tecnico

**Tipologia di compito:** Relazione descrittiva sulle fasi di programmazione e di controllo per la produzione di uno stampato tecnico