

PROGRAMMAZIONE PER AMBITO DISCIPLINARE

**RIPROGETTAZIONE A SEGUITO
DELL'EMERGENZA SANITARIA A PARTIRE
dal 15/3/2020 al perdurare dell'emergenza**

Ambito di:
a cura del responsabile di ambito
Prof. Marcello Cesaroni

**METODOLOGIA DIDATTICA A DISTANZA ATTRAVERSO LE PIATTAFORME
GSUITE E MOODLE**

CRITERI DI VALUTAZIONE:

- **Rilevazione della presenza e della efficace compartecipazione alle lezioni online**
- **Regolarità e rispetto delle scadenze**
- **Impegno e puntualità nell'elaborazione e nella consegna degli elaborati.**
- **Contenuti degli elaborati**
- **Contesto e processo di apprendimento**
- **PCTO ORIENTAMENTO CLASSI 3, 4, 5**

Evidenziate in giallo le parti eliminate

Evidenziate in verde le integrazioni

L'AMBITO DISCIPLINARE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE STABILISCE CHE:

1. I docenti prevedono un congruo numero di ore per il recupero in itinere e una verifica finale che accerti l'eventuale recupero avvenuto, tale recupero può essere attuato alla fine di uno o più moduli a seconda delle necessità del docente e della classe.
2. I docenti si propongono di favorire, quando si presenti l'occasione, i collegamenti interdisciplinari.
3. I docenti favoriranno quando possibile la didattica laboratoriale.

.....

FIRMA DEI DOCENTI:

Marcello Cesaroni, Claudia Giabbani, Barbara Simoni, Caterina Nesti.

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

A.S. 2019/20

AMBITO DISCIPLINARE: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ORDINE DI SCUOLA: SECONDARIA DI SECONDO GRADO

INDIRIZZO: LICEO ARTISTICO, LICEO MUSICALE, TECNICO DELLA GRAFICA E COMUNICAZIONE, SERVIZI COMMERCIALI.

CLASSE: PRIMO BIENNIO

COMPETENZA	Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale. COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali) COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
MODULO N.1 TITOLO	Conoscere e padroneggiare il proprio corpo.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none">• Saper controllare il movimento dei segmenti corporei• Riconoscere le modificazioni cardio-respiratorie• Saper utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria• Utilizzare le procedure proposte per l'incremento delle capacità condizionali. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano.• Conosce la terminologia specifica, la grammatica funzionale e le funzioni del linguaggio.• Rappresenta eventi, fenomeni, principi...stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi.
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	Conoscenze: Conoscere il sistema cardio-respiratorio in funzione del movimento Conoscere i cambiamenti della pre-adolescenza Riconoscere i ritmi Riconoscere le informazioni principali sulle procedure utilizzate per il miglioramento delle capacità condizionali Contenuti: Test funzionali

TEMPI	Settembre – Febbraio 2020
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Coordinazione schemi motori, equilibrio, orientamento.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>
MODULO N.2 TITOLO	Coordinazione.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare efficacemente gli schemi motori in azioni complesse di accoppiamento, combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione. • Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Conoscere la terminologia specifica ecc.
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere gli elementi delle capacità coordinative utilizzate</p> <p>Riconoscere le componenti spazio-temporali nelle azioni</p> <p>Contenuti: Test sulla coordinazione</p>

TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Aspetti relazionali e cognitivi del Gioco, gioco-sport, sport.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>
MODULO N.3 TITOLO	Lo sport, le regole, il fair-play.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole in una attività sportiva e svolgere un ruolo attivo • Svolgere funzioni di arbitraggio • Relazionarsi positivamente mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi • Gestire al meglio le proprie abilità tecniche e partecipare attivamente alla scelta delle tattiche. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Conosce la terminologia specifica ecc.
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali</p> <p>Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive</p> <p>Conoscere le regole del Fair-Play</p> <p>Contenuti: Pallavolo, pallacanestro, calcio, atletica, pallamano, nuoto, pattinaggio, golf, tennis, beach tennis, paddle, beach volley, scherma, badminton, baseball, rugby, orienteering.</p>

TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra <p>Marzo – Maggio 2020</p> <p>Didattica a distanza, registro elettronico, piattaforma, stream.</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Espressività corporea</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>
MODULO N.4 TITOLO	Espressività
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo rappresentando idee e stati d'animo • Utilizzare in forma espressiva, creativa, originale il proprio corpo e gli oggetti. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Conosce la terminologia specifica ecc.
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere le tecniche di espressione corporea per essere efficaci nella comunicazione</p> <p>Conoscere le proprie potenzialità espressive e creative</p> <p>Contenuti: Test di sull'espressività</p>

TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>
MODULO N.5 TITOLO	Salute, benessere, sicurezza e prevenzione
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Condividere, utilizzare e rispettare le regole utili alla convivenza e alle attività motorie e sportive. • Organizzare semplici percorsi di allenamento e applicare i principi metodologici proposti per il mantenimento della salute. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Conosce la terminologia specifica ecc.
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere le regole di convivenza civile in contesti liberi e strutturati</p> <p>Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive su se stessi</p> <p>Conoscere le principali norme igieniche. Cenni di anatomia umana.</p> <p>Contenuti: Adotta un abbigliamento idoneo alle lezioni. Sa fare assistenza ad un compagno simulando un infortunio. Svolge attività codificate e non nel rispetto della propria e altrui incolumità</p>

TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra <p>Marzo – Maggio 2020</p> <p>Didattica a distanza</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Verifiche scritte, orali, testo di compito per la verifica delle competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Orientarsi e praticare attività motorie, sportive e ricreative in ambienti naturali e in acqua.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>COMUNICARE NELLA MADRELINGUA</p>
MODULO N.6 TITOLO	Ambiente naturale e acquaticità
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le attività apprese in situazioni ambientali diverse non solo in ambito sportivo, ma anche in situazioni quotidiane • Nuotare, anche in apnea, utilizzando più stili e sviluppando la resistenza • Utilizzare le abilità in attività ludiche in acqua • Utilizzare le tecniche di salvamento. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Conosce la terminologia specifica ecc.
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.</p> <p>Conoscere alcune attività motorie ludiche e sportive nell'ambiente acqua</p> <p>Contenuti: Trekking, Orienteering, Nuoto, Nuoto di salvamento</p>

TEMPI	Settembre -Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	Vedi griglia allegata.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>CLASSI PRIME TECNICO GRAFICO, SERVIZI COMMERCIALI, LICEO ARTISTICO E LICEO MUSICALE.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza Digitale.</p>
MODULO N.7 TITOLO	Cittadinanza e Costituzione.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare i luoghi e gli attrezzi all'interno degli impianti sportivi • Lavorare in squadra e competere all'insegna del rispetto delle regole. • Individuare tra le cause degli incidenti stradali la mancata applicazione delle regole del codice della strada. Sa come comportarsi in modo corretto alla guida di un mezzo. • Riconoscere le cause del degrado dell'ambiente ed operare al fine di ridurre l'inquinamento • Conoscere la terminologia specifica, la grammatica funzionale e le funzioni del linguaggio • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano.
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>UNITÀ 1 IL FAIR PLAY</p> <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Regolamento scolastico (PRIMO STEP) • La Costituzione italiana - alcuni articoli (PRIMO STEP) <p>Contenuti</p> <p>Scienze Motorie e Sportive (6 ore)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il regolamento d'istituto sull'uso delle palestre e Piano di evacuazione • L'importanza del rispetto delle regole nelle competizioni sportive • Definizione di fair play, le regole nello sport <p>UNITA' 2 L'AMBIENTE</p> <p>Diritto (2 ore)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • La terra. Art. 9 Costituzione <p>Storia (3 ore)</p> <p>La salvaguardia della biodiversità. WWF, Le specie a rischio, La tutela del paesaggio (argomenti da trattare anche in riferimento alla specificità del territorio locale).</p>
TEMPI	<p>Marzo/Aprile/Maggio 2020.</p> <p>Diritto: 2 ore</p> <p>Storia: 3 ore</p> <p>Scienze Motorie e Sportive: 6 ore</p>
METODOLOGIA	<p>Didattica laboratoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Verifiche scritte orali</p> <p>Testo di compito per la verifica delle competenze</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<p>Il modulo è interdisciplinare</p>

COMPETENZA	<p>CLASSI PRIME LICEO ARTISTICO E MUSICALE</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p>
MODULO N.7 TITOLO	<p>Cittadinanza e Costituzione</p>
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<p>STEP 1.CITTADINI D'ITALIA E CITTADINI DEL MONDO</p> <p>Conoscere la terminologia specifica ed esporre correttamente</p> <p>Ordinare, raccogliere e schematizzare i dati anche attraverso applicazioni</p> <p>Distinguere i principi fondamentali dal resto della Carta costituzionale</p> <p>Riconoscere le principali conseguenze pratiche, legate alla sua esperienza, degli articoli studiati e riflettere sulla realtà che la circonda a partire dalla propria esperienza.</p> <p>Confrontare, in termini generali, Carta costituzionale e Statuto albertino.</p> <p>Comprendere il significato 'allungamento progressivo dell'obbligo scolastico in</p>

	<p>Italia</p> <p>Individuare situazioni di discriminazione e di emarginazione</p> <p>STEP 2 IL RISPETTO DELLE REGOLE E DELL' AMBIENTE</p> <p>Conoscere la terminologia specifica ed esporre correttamente</p> <p>Ordinare, raccogliere e schematizzare i dati anche attraverso applicazioni</p> <p>Comprendere diritti e doveri conseguenti agli articoli della Costituzione studiati in contesti diversi.</p>
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>STEP 1. Conoscenze: Alterità e relazione: Art. 2; Art. 3.</p> <p>Educazione ai diritti umani (it.humanrights.com)</p> <p>STEP 2. Conoscenze: Costituzione e libertà: Art.13, Art.14,Art.15,Art16, Art.17, Art.18,Art.21.</p> <p>La libertà a scuola: diritti e doveri degli studenti e degli insegnanti. Piano di evacuazione</p>
TEMPI	<p>STEP 1. Gennaio/Febbraio 2020 SCIENZE MOTORIE: 3 ore</p> <p>STEP 2. marzo/aprile/maggio 2020 SCIENZE MOTORIE: 3 ore</p>
METODOLOGIA	<p>Didattica laboratoriale, supporti digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Verifiche scritte, orali. Test, presentazioni in P.P. o PREZI Testo di compito per la verifica delle competenze</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<p>Il modulo è interdisciplinare</p>

	<p>CLASSI SECONDE LICEO ARTISTICO E MUSICALE.</p> <p>STEP 1: DIRITTI FONDAMENTALI DELL'UOMO</p> <p>STEP 2: IL FAIR PLAY. AMBIENTE. EDUCAZIONE STRADALE.</p>
--	--

COMPETENZA	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p>
MODULO N.7 TITOLO	Cittadinanza e Costituzione
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<p>STEP 1. I diritti fondamentali dell'uomo</p> <p>Le regole e i regolamenti nello sport dall'antichità a oggi.</p> <p>La carta dei diritti doveri dell'atleta</p> <p>Conoscere la terminologia specifica ed esporre correttamente</p> <p>Ordinare, raccogliere e schematizzare i dati anche attraverso applicazioni</p> <p>Riconoscere l'importanza delle regole.</p> <p>STEP 2. Conoscere la terminologia specifica ed esporre correttamente</p> <p>Ordinare, raccogliere e schematizzare i dati anche attraverso applicazioni.</p> <p>Lavorare in squadra e competere all'insegna del rispetto delle regole.</p> <p>Individuare tra le cause degli incidenti stradali la mancata applicazione delle regole del codice della strada. Sa come comportarsi in modo corretto alla guida di un mezzo.</p> <p>Riconoscere le cause del degrado dell'ambiente ed operare al fine di ridurre l'inquinamento.</p>
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>STEP 1. Conoscenze: I diritti fondamentali dell'uomo</p> <p>Le regole e i regolamenti nello sport dall'antichità a oggi.</p> <p>La carta dei diritti doveri dell'atleta.</p> <p>STEP 2. L'importanza del rispetto delle regole nelle competizioni sportive</p> <p>Il Piano di evacuazione</p> <p>La salvaguardia della biodiversità. WWF, Le specie a rischio</p> <p>Il recupero del passato ieri e oggi. La tutela del paesaggio.</p> <p>Cenni al codice della strada, come riferimento normativo al progetto "Educazione stradale".</p>

TEMPI	<p>STEP 1. Gennaio/febbraio/marzo 2020. SCIENZE MOTORIE: 3 ore</p> <p>STEP 2. Aprile/maggio/giugno 2020. SCIENZE MOTORIE: 11 ore</p>
METODOLOGIA	<p>Didattica laboratoriale e supporti digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Verifiche scritte, orali, P.P. o PREZI Testo di compito per la verifica delle competenze</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	<p>Il modulo è interdisciplinare</p>

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

A.S. 2019/20

AMBITO DISCIPLINARE: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ORDINE DI SCUOLA: SECONDARIA DI SECONDO GRADO

INDIRIZZO: LICEO ARTISTICO, LICEO MUSICALE, TECNICO DELLA GRAFICA E COMUNICAZIONE, SERVIZI COMMERCIALI.

CLASSE: SECONDO BIENNIO

COMPETENZA	Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale. COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali) IMPARARE A IMPARARE (Classi Terze) COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI (Classi Quarte)
MODULO N.1 TITOLO	Conoscere e padroneggiare il proprio corpo.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none">• Saper controllare il movimento dei segmenti corporei• Riconoscere le modificazioni cardio-respiratorie• Saper utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria• Utilizzare le procedure proposte per l'incremento delle capacità condizionali. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano.• E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti• Gestisce in modo autonomo la conflittualità e favorisce il confronto
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	Conoscenze: Conoscere il sistema cardio-respiratorio in funzione del movimento Conoscere i cambiamenti della pre-adolescenza Riconoscere i ritmi Riconoscere le informazioni principali sulle procedure utilizzate per il miglioramento delle capacità condizionali Contenuti: Test funzionali

TEMPI	Settembre – Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psicomorfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Coordinazione schemi motori, equilibrio, orientamento.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>IMPARARE A IMPARARE (Classi Terze)</p> <p>COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI (Classi Quarte)</p>
MODULO N.2 TITOLO	Coordinazione.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare efficacemente gli schemi motori in azioni complesse di accoppiamento, combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione. • Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti • Gestisce in modo autonomo la conflittualità e favorisce il confronto
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze:</p> <p>Conoscere gli elementi delle capacità coordinative utilizzate</p> <p>Riconoscere le componenti spazio-temporali nelle azioni</p> <p>Contenuti: Test sulla coordinazione</p>

TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Aspetti relazionali e cognitivi del Gioco, gioco-sport, sport.</p> <p>IMPARARE A IMPARARE (Classi Terze)</p> <p>COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI (Classi Quarte)</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p>
MODULO N.3 TITOLO	Lo sport, le regole, il fair-play
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole in una attività sportiva e svolgere un ruolo attivo • Svolgere funzioni di arbitraggio • Relazionarsi positivamente mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi • Gestire al meglio le proprie abilità tecniche e partecipare attivamente alla scelta delle tattiche. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti • Gestisce in modo autonomo la conflittualità e favorisce il confronto
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze:</p> <p>Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali</p> <p>Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle</p>

	<p>attività sportive</p> <p>Conoscere le regole del Fair-Play</p> <p>Contenuti: Pallavolo, pallacanestro, calcio, atletica, pallamano, nuoto, pattinaggio, golf, tennis, beach tennis, paddle, beach volley, scherma, baseball, badminton.</p>
TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata.</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Espressività corporea</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>IMPARARE A IMPARARE (Classi Terze)</p> <p>COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI (Classi Quarte)</p>
MODULO N.4 TITOLO	Espressività
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo rappresentando idee e stati d'animo • Utilizzare in forma espressiva, creativa, originale il proprio corpo e gli oggetti. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti • Gestisce in modo autonomo la conflittualità e favorisce il confronto
STRUTTURA DI	Conoscenze: Conoscere le tecniche di espressione corporea per essere efficaci

APPRENDIMENTO	nella comunicazione Conoscere le proprie potenzialità espressive e creative Contenuti: Test di sull'espressività
TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute.</p> <p>IMPARARE A IMPARARE (Classi Terze)</p> <p>COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI (Classi Quarte)</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p>
MODULO N.5 TITOLO	Salute, benessere, sicurezza e prevenzione
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Condividere, utilizzare e rispettare le regole utili alla convivenza e alle attività motorie e sportive. • Organizzare semplici percorsi di allenamento e applicare i principi metodologici proposti per il mantenimento della salute. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti • Gestisce in modo autonomo la conflittualità e favorisce il confronto
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	Conoscenze: Conoscere le regole di convivenza civile in contesti liberi e strutturati

	<p>Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive su se stessi</p> <p>Conoscere le principali norme igieniche. Cenni di anatomia umana.</p> <p>Contenuti: Adotta un abbigliamento idoneo alle lezioni. Sa fare assistenza ad un compagno simulando un infortunio. Svolge attività codificate e non nel rispetto della propria e altrui incolumità</p>
TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra <p>Marzo – Maggio 2020 Didattica a distanza</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Verifiche orali, scritte, testo di compito per la verifica delle competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Orientarsi e praticare attività motorie, sportive e ricreative in ambienti naturali e in acqua.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>IMPARARE A IMPARARE (Classi Terze)</p> <p>COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI (Classi Quarte)</p>
MODULO N.6	Ambiente naturale e acquaticità
TITOLO	
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le attività apprese in situazioni ambientali diverse non solo in ambito sportivo, ma anche in situazioni quotidiane • Nuotare, anche in apnea, utilizzando più stili e sviluppando la resistenza • Utilizzare le abilità in attività ludiche in acqua • Utilizzare le tecniche di salvamento. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti

	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce in modo autonomo la conflittualità e favorisce il confronto
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.</p> <p>Conoscere alcune attività motorie ludiche e sportive nell'ambiente acqua</p> <p>Contenuti: Trekking, Orienteering, Nuoto, Nuoto di salvamento</p>
TEMPI	Settembre -Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	Vedi griglia allegata.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	
COMPETENZA	<p>Orientarsi e praticare attività motorie, sportive e ricreative in ambienti naturali e in acqua</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>SPITITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

A.S. 2019/20

AMBITO DISCIPLINARE: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ORDINE DI SCUOLA: SECONDARIA DI SECONDO GRADO

INDIRIZZO: LICEO ARTISTICO, LICEO MUSICALE, TECNICO DELLA GRAFICA E COMUNICAZIONE, SERVIZI COMMERCIALI.

CLASSE: QUINTO ANNO.

COMPETENZA	Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale. COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
MODULO N.1 TITOLO	Conoscere e padroneggiare il proprio corpo.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none">• Saper controllare il movimento dei segmenti corporei• Riconoscere le modificazioni cardio-respiratorie• Saper utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria• Utilizzare le procedure proposte per l'incremento delle capacità condizionali. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano.• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori dello sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole• Assume comportamenti adeguati rispetto al contesto (ovvero al lavoro e al gruppo).
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	Conoscenze: Conoscere il sistema cardio-respiratorio in funzione del movimento Conoscere i cambiamenti della pre-adolescenza Riconoscere i ritmi Riconoscere le informazioni principali sulle procedure utilizzate per il miglioramento delle capacità condizionali Contenuti: Test funzionali

TEMPI	Settembre – Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Marzo – Maggio 2020</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Coordinazione schemi motori, equilibrio, orientamento.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>
MODULO N.2 TITOLO	Coordinazione.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare efficacemente gli schemi motori in azioni complesse di accoppiamento, combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione. • Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori dello sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole • Assume comportamenti adeguati rispetto al contesto (ovvero al lavoro e al gruppo).

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze:</p> <p>Conoscere gli elementi delle capacità coordinative utilizzate</p> <p>Riconoscere le componenti spazio-temporali nelle azioni</p> <p>Contenuti: Test sulla coordinazione</p>
TEMPI	Settembre - Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Aspetti relazionali e cognitivi del Gioco, gioco-sport, sport.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ'</p>
MODULO N.3 TITOLO	Lo sport, le regole, il fair-play
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole in una attività sportiva e svolgere un ruolo attivo • Svolgere funzioni di arbitraggio • Relazionarsi positivamente mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi • Gestire al meglio le proprie abilità tecniche e partecipare attivamente alla scelta delle tattiche. <ul style="list-style-type: none"> • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per

	<p>entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori dello sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti adeguati rispetto al contesto (ovvero al lavoro e al gruppo).
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze:</p> <p>Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali</p> <p>Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive</p> <p>Conoscere le regole del Fair-Play</p> <p>Contenuti: Pallavolo, pallacanestro, calcio, atletica, pallamano, nuoto, pattinaggio, golf, tennis, beach tennis, paddle, beach volley, scherma, baseball, badminton.</p>
TEMPI	Settembre - Maggio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata.</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Espressività corporea</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p>
MODULO N.4	Espressività

TITOLO	
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo rappresentando idee e stati d'animo • Utilizzare in forma espressiva, creativa, originale il proprio corpo e gli oggetti. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori dello sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole • Assume comportamenti adeguati rispetto al contesto (ovvero al lavoro e al gruppo).
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere le tecniche di espressione corporea per essere efficaci nella comunicazione</p> <p>Conoscere le proprie potenzialità espressive e creative</p> <p>Contenuti: Test di sull'espressività</p>
TEMPI	Settembre – Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	
COMPETENZA	<p>Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>

	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
MODULO N.5 TITOLO	Salute, benessere, sicurezza e prevenzione
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Condividere, utilizzare e rispettare le regole utili alla convivenza e alle attività motorie e sportive. • Organizzare semplici percorsi di allenamento e applicare i principi metodologici proposti per il mantenimento della salute. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori dello sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole • Assume comportamenti adeguati rispetto al contesto (ovvero al lavoro e al gruppo).
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere le regole di convivenza civile in contesti liberi e strutturati</p> <p>Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive su se stessi</p> <p>Conoscere le principali norme igieniche. Cenni di anatomia umana.</p> <p>Contenuti: Adotta un abbigliamento idoneo alle lezioni. Sa fare assistenza ad un compagno simulando un infortunio. Svolge attività codificate e non nel rispetto della propria e altrui incolumità</p>

TEMPI	Settembre - Maggio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro • Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse • Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate • Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti • Verifiche scritte, orali, testo di compito per la verifica delle competenze <p>Vedi griglia allegata</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

COMPETENZA	<p>Orientarsi e praticare attività motorie, sportive e ricreative in ambienti naturali e in acqua.</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>
MODULO N.6	Ambiente naturale e acquaticità
TITOLO	
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le attività apprese in situazioni ambientali diverse non solo in ambito sportivo, ma anche in situazioni quotidiane • Nuotare, anche in apnea, utilizzando più stili e sviluppando la resistenza • Utilizzare le abilità in attività ludiche in acqua • Utilizzare le tecniche di salvamento. • E' consapevole del ruolo e delle opportunità delle TSI nell'uso quotidiano. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori dello sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole

	<ul style="list-style-type: none"> Assume comportamenti adeguati rispetto al contesto (ovvero al lavoro e al gruppo).
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.</p> <p>Conoscere alcune attività motorie ludiche e sportive nell'ambiente acqua</p> <p>Contenuti: Trekking, Orienteering, Nuoto, Nuoto di salvamento</p>
TEMPI	Settembre -Febbraio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> Quantificare a seconda dell'età, sesso e caratteristiche psico-morfologiche degli allievi, l'intensità e la durata del lavoro Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse Individuazioni di interventi di recupero per situazioni svantaggiate Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra <p>Marzo – Maggio 2020</p> <p>Didattica a distanza</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> Creare e integrare il materiale tradizionale di studio Sfruttare le potenzialità delle piattaforme Predisporre compiti e test online Instaurare una relazione di prossimità con studenti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

MODULO N.7 TITOLO	Dalla Ginnastica alle Scienze Motorie e Sportive dall'inizio del XX° secolo al giorno d'oggi; il ruolo della donna; difesa dell'ambiente.
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il lessico delle scienze storico – sociali Analizzare fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche Individuare i cambiamenti culturali, socio – economici e politico - istituzionali

TEMPI	Marzo - Maggio 2020.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti • L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese <p>Marzo – Maggio 2020</p> <p>Didattica a distanza</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Creare e integrare il materiale tradizionale di studio • Sfruttare le potenzialità delle piattaforme • Predisporre compiti e test online • Instaurare una relazione di prossimità con studenti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	
COMPETENZA	<p>1) Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</p> <p>2) Riconoscere gli aspetti ecologici, territoriali dell'ambiente naturale, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni avvenute nel tempo</p> <p>COMPETENZA DIGITALE (Servizi Commerciali)</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p>
CONTENUTI DEL MODULO N° 7	<p>1) LA CRISI DEL '29</p> <p>2) IL RUOLO DELLA DONNA NEL VENTENNIO</p> <p>3) LA PROPAGANDA</p> <p>4) LO SPORT NEL PERIODO FASCISTA</p> <p>5) L'UOMO E LA NATURA</p> <p>6) PERSONALITÀ E CARATTERE</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI COMPETENZA

«**Competenza**»: comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale;

Da Settembre a Febbraio 2020

Per la costruzione della rubrica di valutazione si seguiranno le seguenti fasi:

- Definizione della/e competenza/e oggetto di valutazione;

Ad esempio:

Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali

- Definizione della situazione-problema da proporre allo studente, la cui risoluzione viene a costituire il prodotto finale dello studente su cui si basa la valutazione dell'insegnante;

Ad esempio:

Organizzare una partita di pallavolo, basket o altro sport di squadra o competizione individuale, in ogni aspetto: giocatori, giudici/arbitri, capitani delle squadre, ruoli dei giocatori, ecc.

- Definizione delle prestazioni corrispondenti ai livelli di valutazione: sulla base di descrittori di apprendimento (prestazioni osservabili messe in atto dallo studente "competente", in relazione alla competenza che la prova intende valutare, nel momento in cui interpreta la situazione-problema proposta. I descrittori possono essere esplicitati in forma impersonale oppure in forma personale) devono essere declinate le prestazioni corrispondenti per i tre livelli base, intermedio e avanzato, in modo da formare una rubrica valutativa:

COMPETENZA		
SITUAZIONE-PROBLEMA		
LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Questa sezione deve contenere i descrittori che indicano che lo studente è in grado di applicare semplici procedure "esecutive" ma non di operare scelte autonome nell'affrontare la situazione-problema Esempio: organizza solo alcuni aspetti dell'attività proposta; ricopre i ruoli assegnati in modo incompleto, ecc.	Questa sezione deve contenere i descrittori che indicano che lo studente è in grado di risolvere problemi complessi in situazioni già affrontate nella didattica Esempio: organizza solo alcuni aspetti delle attività proposte; ricopre i ruoli assegnati in modo completo ma minimale, ecc.	Questa sezione deve contenere i descrittori con il profilo massimo di competenza Esempio: organizza gli aspetti dell'attività proposta; ricopre i ruoli assegnati in modo completo, utilizzando e valorizzando le attitudini individuali, ecc.

La prestazione dello studente rientrerà in un dato livello se egli manifesta, nell'affrontare la situazione-problema proposta, una maggioranza di comportamenti corrispondenti a

quel livello. Qualora lo studente non sia in grado di raggiungere neppure il livello base, il livello

di competenza si considera **NON RAGGIUNTO.**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRATICA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

	Conoscenze	Competenze	Abilità	Interesse
1 - 2	Ha schemi motori di base elementari	Non riesce a valutare e mettere in pratica neppure le azioni motorie più semplici	Non è provvisto di abilità motorie	Ha rifiuto verso la materia
3 - 4	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base.	Non riesce a valutare ed applicare le azioni motorie e a compiere lavori di gruppo. Anche nell'effettuare azioni motorie semplici commette gravi errori coordinativi.	E' provvisto solo di abilità motorie elementari e non riesce a comprendere regole.	E' del tutto disinteressato
5	Si esprime motorialmente in modo improprio e non memorizza in maniera corretta il linguaggio tecnico-sportivo.	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molti errori nell'impostare il proprio schema di azione.	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche	Dimostra un interesse parziale.
6	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale.	Valuta ed applica in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo.	E' sufficientemente interessato.
7 - 8	Spiega il significato delle azioni e le modalità esecutive dimostrando una buona adattabilità alle sequenze	Si adatta a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando in maniera corretta nuovi impegni.	Sa gestire autonomamente situazioni complesse, comprende e memorizza in maniera corretta regole e tecniche. Ha	Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione.

	motorie. Ha appreso la terminologia		acquisito buone capacità coordinative	
--	-------------------------------------	--	---------------------------------------	--

	tecnico-sportiva.		ed espressive	
9 - 10	In maniera approfondita ed autonoma memorizza seleziona ed utilizza con corretto linguaggio tecnico – sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative.	Conduce con padronanza sia l’elaborazione concettuale che l’esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido le soluzioni tecnico-tattiche più adatte alla situazione.	Si dimostra particolarmente interessato e apporta contributi personali alla lezione.

Da Marzo a Maggio 2020

VALUTAZIONE DELLE NUOVE PROVE DI COMPETENZA

- Didattica a distanza
- Creare e integrare il materiale tradizionale di studio
- Sfruttare le potenzialità delle piattaforme
- Predisporre compiti e test online
- Instaurare una relazione di prossimità con studenti

PRESENZA DAD
RISPETTO SCADENZE
CONTESTO IN CUI OPERA
CONTENUTI
PROCESSO DI APPRENDIMENTO

B buono; S scarso; N nullo.

GROSSETO, 14 novembre 2019.

GROSSETO, 20 aprile 2020 (data di riprogettazione)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
"LUCIANO BIANCIARDI"



Effective CAF User



Agenzia Formativa
Bianciardi



C.I.P.A.T.
Consorzio Istituti Professionali
Associati Italiani



Test Center AHKU0001



CISCO Academy

C. F. 80001180530